«Я могла сказать со сцены «Голосуйте за Лукашенко!», но этого не делала». Стр. 27

БелГазета

17 АПРЕЛЯ 2006г., понедельник | 15 (534)

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК. ИЗДАЕТСЯ С АВГУСТА 1995г. ИЗДАТЕЛЬ - ООО «БелГазета». **По сентябрь 2005г. еженедельник выходил под названием «Белорусская газета». Переименован во исполнение указа президента РБ N 247 от 31.05.2005г.**

В НОМЕРЕ:

Подписные индексы: для граждан - 63226, для организаций - 632262

ISSN 1684-4742

9 771684 474005 00534

НЕ ЖДАЛИ?

Президент назначил старого премьера новым



Дмитрий Брушко

Глава Беларуси решил сохранить пост премьер-министра за Сергеем Сидорским и внес соответствующее предложение в ПП НС. Это самое веское доказательство того, что в республике все стабильно: и режиссура, и ведущие актеры. Но никакой интриги, поскольку утверждение заявленной кандидатуры в установленные законом две недели не вызывает даже робких сомнений.

Сергей ЖБАНОВ

Главное качество для исполнителя первой величины - это умение воплотить режиссерский замысел. И **Сергей Сидорский** в полной мере обладает означенным талантом. Сменив в 2003г. на премьерском посту **Геннадия Новицкого**, Сидорский быстро разобрался в обстановке и, отказавшись от разговоров о либерализации, перенес акцент на железную дисциплину централизованного администрирования.

В результате правильно выбранной тактики темпы экономического развития резко пошли в гору, удвоившись за 2004г., в то время как Новицкий только обещал увеличение в 5-7 раз *«нагрузки на одну доярку»*. Макроэкономические показатели стали выполняться по всему перечню, а не 8 из 16.

Новый премьер выполнил и основное условие, выдвинутое при его назначении на должность Александром Лукашенко, - к концу 2005г. обеспечил трудящимся среднюю зарплату в размере $250. Для этого Сидорский нарисовал министерствам график роста зарплаты и стал строго контролировать его выполнение, а комбанкам настоятельно рекомендовал не отказывать трудовым коллективам в кредитах на зарплату. Так же по-военному была воплощена цивилизованная мечта предшественника Сергея Сидорского об *«инвестиционном сдвиге в целях обеспечения расширенного воспроизводства»*, наблюдающемся при ежегодном приросте инвестиций в основной капитал в размере 22-23%.

Окончание на стр. 10



«БелГазета» ЗА ДВЕ МИНУТЫ

ТЕМА НЕДЕЛИ: Премьера с повтором

К декабрю 2003г. Сергей Сидорский нащупал собственную уникальную тактику, до которой не додумался никто из предшественников. Сидорский превратился в абсолютную президентскую копию. Совещания с подчиненными проводил абсолютно в духе главы государства: его интонации, стиль общения и даже языковой портрет просто не отличишь от манер патрона. **Сидорский колебался вместе с президентским курсом не просто копируя его, но и упреждая. Он, кажется, научился *думать* так, как думает Лукашенко. И в этом залог успешности его пребывания на премьерском посту. Стр. 11**



Дмитрий Булахов стр. 11

Судьба Анатолия Тозика, профессора и офицера госбезопасности, сложилась так, что в последние годы он был на виду и на слуху, хотя человек он, в общем-то, скромный и незаметный. На минувшей неделе он переведен на ответственный, хоть и далекий от микрорайона Дрозды пост Чрезвычайного и Полномочного посла РБ в КНР. **Придя в июле 2000г. в КГК из Совбеза, он превратил Госконтроль во влиятельное и необычайно активное ведомство. О тотальных проверках, масштабах выявленных нарушений и демоническом обаянии аббревиатуры «КГК» не писал только ленивый. Стр. 12**

ЭКОНОМИКА

Россия, сохраняя на протяжении многих лет льготные цены на газ, позволяла белорусскому правительству не снижать, а ежегодно наращивать налоговую нагрузку на экономику. Вот он, источник финансового обеспечения широкого круга социальных гарантий для граждан, которым так гордится белорусский президент. И ужимать его никак нельзя, поскольку будет утрачена одна из важнейших особенностей белорусской экономической модели. **Стр. 13**



Петр Прокопович стр. 13

Если Беларусь решится на запрет ввоза молдавской и грузинской алкогольной продукции, очевидно, что то, что произойдет в последующие несколько месяцев на винном рынке, иначе, как кризисом, не назовешь. Потом на рынке появятся болгарские, румынские, дешевые венгерские вина, но до этого «потом» 80-процентную незанятую нишу займут «плодововыгодные» вина типа «Три товарища». **Стр. 19**

РАДОСТИ ЖИЗНИ

На минувшей неделе Беларусь вставила свою скромную дату в европейский календарь моды: в рамках «Недели моды» Белорусский центр моды (БЦМ) и отечественные предприятия продемонстрировали возможности искусственного меха. Как объясняла ведущий дизайнер БЦМ Эльвира Живкова, ***«самое главное - не дистанцироваться друг от друга, не кривить мо... лица: вот, мол, подумаешь, искусственный мех! Это тоже здорово! Сегодня искусственный мех - прекрасная альтернатива натуральному».* Стр. 25**

Начиная со вторника, 18 апреля, у приличной части жителей одиннадцати белорусских городов появится хоть какое-то разнообразие в вечернем времяпрепровождении. Пивные бутылки будут заменены дудками, трещотками и шарфами с символикой любимых команд (во время футбольных матчей продажа алкогольных напитков на близлежащей к стадионам территории запрещена!), вновь начнется обсуждение сексуальной ориентации футбольных арбитров, раздадутся вздохи разочарования: ***«Лучше бы в тепле Лигу чемпионов посмотрел!».* Стр. 28**



стр. 25

Сорвалось...

Лучших людей Беларуси лишили возможности ловить рыбу на берегах европейских рек: 10 апреля Совет Европы утвердил список из 31 чиновника, которым запрещен въезд в страны ЕС. Неожиданная жесткость европейцев лишь способствовала спонтанному взрыву патриотизма у невъездных. Например, секретарь Центризбиркома **Николай ЛОЗОВИК** в беседе с корреспондентом «Комсомольской правды» в Белоруссии», не тая эмоций, заметил, что *«желания порыбачить на вонючем, загаженном нефтью Рейне у меня нет. Этим летом в отпуск я поеду или на Днепр, или на Сож, или на красивое озеро, которых у нас много»*. Будучи заядлым рыболовом, корреспондент «БелГазеты» порадовался, было, за радужные отпускные перспективы секретаря ЦИК, но тут же задумался. Действительно, так ли вонюч Рейн, как это кажется избалованным кристально чистыми озерами Витебщины белорусам? Водится ли там вообще хоть какая-то завалящая уклейка или плотва в комплекте с солитером, чтобы секретарю ЦИК стоило ради нее расчехлять удочки? Не запрещено ли по причине «двойных стандартов» копание дождевого червя в окрестностях Баден-Бадена? А костерок и ушица со шнапсом? Эти вопросы нам осветил эколог-любитель и рыболов с 20-летним стажем **дядя Юра**, тусовавшийся близ минского магазина «Охотник и рыболов».



- Похвально, что наши высокопоставленные чиновники так экологически подкованы. Правда, их данные относятся к 70-80-м гг., когда Рейн действительно терпел экологическое бедствие. Нефти и у нас в реках хватает, мы же ее в Европу и поставляем...

Сегодня, по мнению Международной комиссии по защите Рейна, это одна из самых чистых рек Европы. Удалось восстановить видовое разнообразие рыбы, которая с 30-х гг. тоннами дохла от тоталитаризма и промышленного загрязнения. Но сейчас от нефти реку очистили, в Рейне снова водится около 50 видов рыбы, почти вся она съедобна. Немцы основательно поработали над экологией, которая сейчас удовлетворяет даже запросам требовательных членов белорусского ЦИКа: репродуктивность Рейна в несколько раз превышает средние показатели - 500-700 кг рыбы на 1 га. Зря Лозовик брезгует: в Рейне водятся угорь, хариус, красноперка, речной лосось, судак, окунь, плотва, щука. Правда, готовить уху со шнапсом во время рыбалки не принято. Немцы вообще часто отпускают рыбу обратно в реку, поскольку такую же, только очищенную и разделанную, можно купить в магазине.

Правила отлова регулируются специальными актами федеральных земель. Допустим, в земле Баден-Вюртемберг форель озерную можно ловить размером не более 50 см, форель-пеструшку - не более 28 см. Для туриста отлов пары форелек обойдется где-то в 25 евро. Ловить можно с одного часа после восхода до одного часа после заката, на удочке иметь не более трех крючков. Нельзя пользоваться некоторыми типами блесны, рыбачить на живца, если малек еще жив. Живца на крючок разрешено нанизывать лишь за пасть и спину. Электроудочка - с разрешения инспекции. Короче, был бы у секретаря ЦИКа опыт рыбалки на Рейне, он бы много интересного рассказал на БТ про драконовское законодательство западных демократий. Теперь же придется судить о фауне великой европейской реки по советским газетам полувековой давности. А тем временем форелька между Гайлингеном и Гренцахом за милую душу клюет на кукурузку с опарышем - как электорат на досрочное голосование.

Цифра недели



Правительство установило порядок понижения начальной цены продажи ветхих домов, расположенных в сельской местности. Если и после вторых публичных торгов ветхий дом оказался невостребованным, то он может быть выставлен на публичные торги по начальной цене продажи, равной одной базовой величине (Br31 тыс.).

●relax

ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ VOLKSWAGEN

Новый *Volkswagen Caddy* не перестает удивлять буйством красок и многообразием. Вместительный коммерческий фургон *Kasten*, универсальная и многофункциональная модификация *Kombi*, комфортабельная версия *Life* с легко трансформируемым салоном, исполнение «такси», версия школьный «минибус»... А теперь еще и дом на колесах!

Илья БОГАТЫРЕВ

Не ищите в этой фразе переносного смысла. Новая версия *Caddy Tramper* за считанные секунды превращается в уютный уголок - настоящая находка для любителей активного отдыха и путешествий.

Громоздкие и необоснованно дорогие прицепы-караваны - динозавры. Они свое пожили и уходят в небытие. Ведь наконец-то появилась не просто достойная замена, а автомобиль, который превосходит их по всем статьям. Представьте себе функциональный минивэн, который после десяти незамысловатых операций трансформируется в многокомнатную квартиру. В этих апартаментах есть гостиная, спальная и даже прихожая.

Как театр начинается с вешалки, так и гостеприимный салон *Caddy Tramper* встречает гостей... удобной гардеробной. На открытую заднюю дверь набрасывается непромокаемый тент. Специальный металлический каркас, придает этой конструкции необходимую жесткость. А пространство между задним бампером и дорожным покрытием закрывается специальными чехлами... Добро пожаловать в прихожую 2,3 х 2 м.

Столик и стулья, открытое окошко, через которое сочится свежий воздух (а вы наслаждаетесь местными красотами!) преобразят данную комнату в гостиную. Но как ни крути, а домик-то двухкомнатный... У второй комнаты *Caddy Tramper* назначение самое прямое: когда на небе зажглась последняя звездочка, а костер, который не так давно придавал аппетитный румянец шашлыкам, превратился в горстку тлеющих угольков, самое время привести в горизонтальное положение полноценную 2-метровую кровать шириной 1,1 м.

В опочивальне все продумано до мельчайших деталей. Вместительные карманы позаботятся о порядке в спальной комнате. Дополнительные светильники включат дневной свет. А шторки по всему периметру автомобиля защитят от назойливых взглядов извне. Остается только развесить на стенах любимые сердцу фотографии и... можно звать в гости друзей.

Незачем больше думать о поиске гостиницы, укромного места для ночлега или просто места, где можно было бы укрыться от непогоды. Как приятно колесить по дорогам, открывать что-то новое, наслаждаться чудесными пейзажами и при этом ни от кого и ни от чего не зависеть! А каково будет дурачиться в салоне *Caddy Tramper* вашим детям? Трудно представить автомобиль, который лучше подходит для путешествий и активного отдыха.

Мобильный, гибкий, комфортабельный, дружелюбный... Не упомянули еще об одном качестве *Caddy Tramper*. Несмотря на расширенные возможности трансформации салона, новая версия осталась в пределах ценового диапазона версии *Caddy Life*. Еще никогда ранее не было так легко решить свой квартирный вопрос.



Новая версия *Caddy Tramper* за считанные секунды превращается в уютный уголок - настоящая находка для любителей активного отдыха и путешествий. Функциональный минивэн после десяти незамысловатых операций трансформируется в многокомнатную квартиру

• визави

НЕЗАКАТАННАЯ В АСФАЛЬТ

проблема дураков и дорог

Приходу весны не радуются только пессимисты и автомобилисты. Первых вообще трудно чем-либо обрадовать, а лица вторых нахмурены из-за главной весенней проблемы - испорченных за зиму автодорог. Когда колесо попадает в яму или трещину дорожного покрытия, тут же вспоминаешь, что в прошлом году такая же яма стала причиной ремонта подвески. Да и расположена она была на той же улице. Почему усилия дорожных служб и немалые деньги, которые ежегодно тратятся на ремонт, не приводят наши дороги в нормальное состояние? Закончится ли когда-нибудь этот беспрерывный ямочный ремонт, вызывающий одновременно ужас и удивление у иностранцев? На эти вопросы корреспонденту «БелГазеты» Елене Анкудо ответили начальник управления содержания дорожной сети департамента «Белавтодор» Василий ЯКОВЛЕВ и владелец СТО, водитель с 12-летним стажем Григорий КАМЕНЮК.

Василий ЯКОВЛЕВ: «Качество стало намного лучше»



Василий Яковлев: *«51% дорог общего пользования и почти 70% республиканских работают с просроченными межремонтными сроками. Пора делать капремонт»*

- Сколько белорусских автодорог нуждается в ремонте?

- В стране 83 тыс. км автодорог общего пользования. Из них 15,5 тыс. - республиканские, по которым перевозится около 80% грузов и пассажиров; 67,5 тыс. км - длина местных автодорог. По протяженности дорог Беларусь находится на уровне передовых стран, а то, что наши дороги - лучшие в СНГ, отмечено даже президентом. И все же вопрос качества неоднозначен: 51% дорог общего пользования и почти 70% республиканских работают с просроченными межремонтными сроками. Их давно пора капитально ремонтировать, но недостаток финансирования позволяет лишь поддерживать необходимое состояние за счет текущего ремонта.

Подготовка дорог к летнему сезону идет хорошо, за исключением Могилевской области. Автодор этой области получил задание облисполкома начать подготовку дорог к «Дажынкам». В результате тратятся огромные деньги на вырубку деревьев на полосе отвода, которые никому не мешают. Уничтожается природа, зря растрачиваются деньги, которых у автодора не хватит для ремонта автодорог и на мероприятия по безопасности движения.

- Из приведенных вами цифр можно сделать вывод, что состояние республиканских дорог наименее сносное?

- Если не заниматься этими дорогами, то со временем они придут в еще худшее состояние. Ведь эксплуатируются республиканские дороги наиболее интенсивно, следовательно, и средств на них необходимо тратить куда больше, чем на местные. Мы стараемся поддерживать хорошее состояние за счет текущего ремонта, приводя в порядок верхние слои покрытия, и ямочного ремонта, которые вкупе и обеспечивают безопасность дорожного движения. При капремонте, проводимом, как правило, раз в 14-15 лет, а в отдельных случаях - раз в 6-8 лет, меняется вся дорожная «одежда». Дороги должны соответствовать современным требованиям; плохо, что сегодня только 20% республиканских дорог приспособлены к движению по ним машин с нагрузкой на ось в 11,5 т.

- Почему сроки текущего и капремонта пропускаются?

- Из-за недостатка финансирования. А если бы сроки выдерживались, денег на дальнейшие дорожные работы приходилось тратить в 2-3 раза меньше.

- Именно из-за недостатка денег рабочие занимаются ямочным ремонтом, вместо того чтобы поменять дорожное покрытие?

- Это вынужденная мера, к которой в странах ЕС прибегают редко. У них, едва появляется ямочность - сразу кладут новое покрытие.

- То, что ямочный ремонт приходится проводить каждый год, порой на одних и тех же участках дороги, - следствие некачественной работы дорожников или дешевых материалов?

- Прежде всего - недостатка денег. Ямочный ремонт не дает большого результата. Хотя после этой зимы дороги пострадали меньше, чем год назад, рабочие уже отремонтировали 88,9 тыс. кв. м дорог республиканского значения. Городскими дорогами занимаются горисполкомы, но у них та же беда, что и у нас, - нехватка средств.

- Почему качество покрытия МКАД, строительство которой осуществлялось под контролем президента и потребовало много сил и средств, явно невысокое?

- Интенсивность движения автотранспорта по МКАД в часы пик в два раза выше той, что была заложена в проект, - 60 тыс. автомобилей в сутки против 30 тыс. При такой эксплуатации ямы и трещины - неизбежные явления, и дело не в плохом качестве. Верхние слои покрытия должны были обновляться еще в минувшем году, но это не было сделано - опять-таки по причине нехватки средств.

- Довольны ли вы качеством материалов, которые используются при ремонте дорог?

- Нет, ни качеством, ни количеством. Нам не хватает мелких фракций щебня и битума, многие материалы не отвечают требованиям ГОСТа.

- А что скажете о качестве дорожной разметки?

- Из-за нехватки средств приходится гораздо чаще пользоваться простой разметочной краской, срок службы которой - полгода. Краску на основе горячего термопластика можно менять раз в 5 лет, холодного - раз в 3 года. Эта краска намного дороже, но мы ежегодно увеличиваем объем разметки термопластиком. Надеялись, что в этом году получим больше денег, и хорошей разметки станет больше. Не получилось - для выполнения программы возрождения села у нас взяли Br260 млрд. На эти деньги все дороги можно было покрыть пластиком.

- Довольны ли вы дорожной техникой?

- Поскольку в Беларуси такая техника практически не выпускается, мы вынуждены покупать ее на Украине, в России, Германии. Она дорогая, хотя оправдывает затраты. Поэтому, несмотря на финансовый голод, стараемся приобретать немецкие асфальтоукладчики, асфальтосмесители, укладочные катки. На сегодняшний день каждый дорожно-строительный трест имеет импортные смесители и укладчики.

- Поступают ли вам распоряжения закончить работы к определенному периоду или привести дороги в хороший вид к конкретной дате?

- Нет. Если погодные условия не позволяют, то определенные ремонтные действия выполнять нельзя, как бы сильно этого ни хотелось: все понимают, что в этом случае пропадут деньги.

- Отличается ли, на ваш взгляд, качество и объем работ десятилетней давности от современных?

- Качество стало намного лучше, на новую высоту поднялся и контроль - вместо визуальной рейки к нашим услугам лаборатории с лазерными установками. Но десять лет назад дороги ремонтировались реже, чем сейчас: поток машин был гораздо меньше. Сегодня автодороги изнашиваются быстрее, и объем ремонтных работ значительно увеличился.

- Иногда причиной ДТП становится плохое дорожное покрытие. Как часто сотрудники дорожных служб привлекаются к ответственности?

- Довольно редко - по 2-3 раза в год. А в прошлом году не было ни одного такого случая. Мы прикладываем все усилия, чтобы состояние дорог обеспечивало безопасность движения. Система организации работы позволяет содержать дороги в должном состоянии.

- Состояние покрытия президентской трассы, которая пролегает по пр-ту Победителей, лучше, чем у других городских дорог?

- Я часто езжу по пр-ту Победителей и могу сказать, что качество покрытия там действительно неплохое. Отмечу, что по просьбе Мингорисполкома на пр-те Победителей работали и наши организации, как и на некоторых других центральных улицах. Ведь наша техника позволяет выполнять более качественные работы.

Справка «БелГазеты». Василий Яковлев родился в 1943г. в Чечерском районе (Гомельская обл.). После окончания в 1966г. Гомельского дорожно-строительного техникума работал инженером в проектном институте «Белгипродор». В различное время - технолог, а затем председатель профкома Минского облдорстроя.; в 1973-77гг. - помощник министра дорожного строительства и эксплуатации автодорог БССР. С 1997г. - начальник управления содержания дорожной сети департамента «Белавтодор».

Григорий КАМЕНЮК: «Какое качество, если асфальт укладывают в лужу?!»



Григорий Каменюк: *«У нас все сделано плохо: кто-то забыл песочка добавить, кто-то машину гравия украл. Так будет до тех пор, пока дороги не начнут строить частные фирмы»*

- По дорогам каких стран вы ездили?

- Проехал всю Европу, кроме Финляндии. Много ездил по России, Украине, есть опыт вождения в Египте. Сидел за рулем самых разных машин - и легковых, и грузовых.

- Что человек с таким богатым опытом скажет о белорусских дорогах?

- А то, что у нас, как и в России, две проблемы - дураки и дороги. В странах ЕС нет показухи. Если местность или необходимость требуют узкой трассы, то она будет узкой. Но абсолютно все европейские дороги в отличном состоянии: к разметке, указателям, информационному обеспечению придраться невозможно. Фонари стоят там, где они нужны. А у нас по команде построили широкую магистраль, а о сервисе и разметке забыли.

- Что на наших дорогах прежде всего бросается в глаза водителю из Европы?

- Убогое информационное обеспечение.

Точнее, по сравнению со странами ЕС, его у нас просто нет. Вы сможете прямо сейчас доехать, скажем, до Пинска, не глядя на карту? Думаю, что нет. Что тут говорить о приезжем, которому трудно даже на МКАД выехать: в столице редкие и непонятные указатели на кольцевую дорогу. В отличие от Беларуси в Германии надо быть полным идиотом, чтобы не попасть туда, куда тебе надо; эту страну я проезжал без карты, настолько там все просто и понятно.

Европейские трассы уже, а движение по ним намного интенсивнее. Если на европейской дороге обозначен, скажем, поворот, то он будет; любое ограничение скорости обосновано. Пробовал нарушать скоростной режим в Европе - больше 20 км/час прибавить было невозможно: опасно. Любое ограничение имеет обоснование. У нас другая история - превышение скоростного режима чревато ДТП из-за плохого покрытия. Я пробовал ехать по хорошей белорусской дороге 200 км/час, в результате едва не перевернулся. А все потому, что на плохом покрытии небольшой бугор высотой в 2 см воспринимается как наезд на бордюр. На хорошей трассе в Германии машина может достигнуть скорости 300 км/час - и с ней ничего не случится, а у нас на 100 км/час проблемы.

- Как вы объясните уверения «Белавтодора» в том, что качество наших дорог страдает именно из-за большого объема транспорта, как, к примеру, на МКАД?

- Где были спецы по статистике, под отчеты которых в строительство вложили миллиарды? Неужели трудно просчитать, сколько машин поедет по дороге через 10 лет? Со времени ремонта МКАД прошло два года, а дорога в отвратительном состоянии. Почему в Европе полная перенасыщенность дорог, машины едут одна за другой, а качество покрытия не падает?

- Дорожники ссылаются на нехватку средств. Если они получат требуемую сумму, качество покрытия улучшится?

- Нет. У нас все - от первого гвоздя до последней ленточки - сделано плохо: кто-то забыл песочка добавить, кто-то машину гравия украл. Так будет до тех пор, пока дороги не начнут строить частные фирмы. А пока остается кивать на интенсивность дорожного движения и нехватку материалов. Но каким будет качество, если асфальт укладывают прямо в лужу?!

- Как в таком случае относиться к словам сотрудников дорожных служб о том, что рабочие соблюдают технологию и не работают в дождь?

- Как к вранью, которое происходит на наших глазах: сегодня сделали дыры на дороге, завтра пошел дождь, а послезавтра привезли асфальт. Думаете, рабочие будут ждать, пока все просохнет?

- Опасно ли ездить по нашим дорогам?

- Да. Наибольшую опасность представляют необозначенные ремонтные работы. Вырезав яму, рабочие в конце смены ставят возле нее пилон и уходят домой. Пилон традиционно крадет какой-нибудь гражданин, а водитель попадает в больницу. В лучшем случае - на ремонт: у автомобиля отлетают колпаки, пробиты колеса, выходят из строя диски, страдает подвеска. Чем больше ям - тем чаще ремонты. Дольше всех автомобилей на наших дорогах служит внедорожник, рассчитанный на отсутствие дорог.

- Приходилось ли вам видеть ямочный ремонт в странах ЕС?

- То, что они делают, трудно назвать ямочным ремонтом. Они заделывают продольные трещины, вынимая весь слой покрытия (а его толщина - около полуметра), укладывая столько же нового асфальта. Ощущений от проезда по такому участку нет никаких - дорога ровная, видно только, что некоторые ее участки более светлого цвета.

- Как вы оцените качество дорожных работ и стройматериалов в Беларуси?

- В нашей стране покрытие вырезают ручными, а не бензиновыми срезами, асфальт выгружают из бочки. Правда, на укладке автострад работает иностранная техника, потому что своей, кроме трактора «Беларус», нет. А качества не добиваемся: сложной техникой управляет наш человек, который пришел на работу с перепоя. Он закладывает асфальт, в котором не хватает компонентов (их уже кто-то украл). Цепочка заканчивается на рабочем, который выходит в нетрезвом состоянии на работу и кладет асфальт как придется.

- Соответствуют ли действительности утверждения наших дорожников о том, что белорусские дороги - лучшие в странах СНГ?

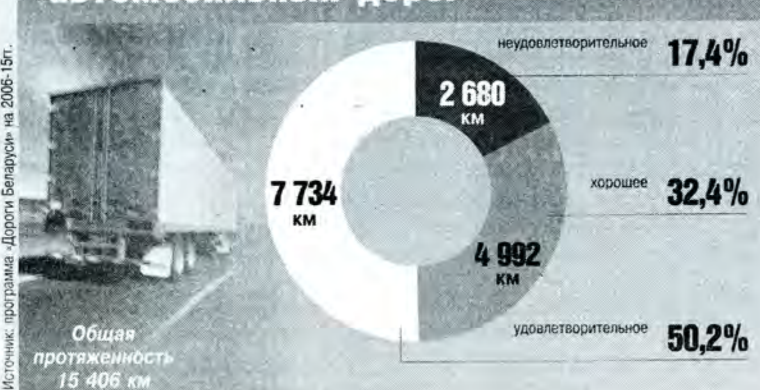
- Может быть. Но если сравнить со странами Балтии, где трассы поуже и поскромнее, то по информационному наполнению мы с ними не поспорим. В наши дороги вкладывают много денег, но результат от этого небольшой.

- Но не будет же вы спорить, что некоторые трассы, скажем, на пр-те Победителей, - на европейском уровне?

- Если мне не изменяет память, еще лет 20 назад пр-т Победителей сделали из очень качественного асфальта. Такой же лежит при подъезде к президентской даче: ни ямочек, ни дырочек нет. А все потому, что дорога всегда была главной трассой города, по которой ездил правительственный кортеж - ведь дорога ведет в Дрозды.

Обратите внимание: на пр-те Победителей нет ни одного люка - в целях безопасности первых лиц. Между тем в Минске достаточно улиц, которые хочется объехать. Очень опасно на участке дороги от перекрестка ул. Сурганова - ул. Я.Коласа до пр-та Независимости. А возле военной части в районе завода шампанских вин никогда не еду быстрее 20 км/час, даже если я за рулем джипа.

Справка «БелГазеты». Григорий Каменюк родился в 1977г. в Минске. В 1997г. окончил Минский автомеханический техникум по специальности «конструктор автомобиля». Несколько лет зарабатывал, перегоняя машины из Европы. Владелец СТО. С 2004г. - ведущий телепрограммы «Автопанорама». Участник раллийных соревнований.



• в судах

«ПРИКОЛ» РАЙОННОГО МАСШТАБА

На минувшей неделе суд Первомайского района Минска признал четырех подростков виновными в изготовлении поддельных денег и приобретении на них сигарет. Среди наказанных - сын журналистки Вероники Черкасовой, зверски убитой в октябре 2004г. в собственной квартире.

Елена АНКУДО

До недавних пор имя **Антона Филимонова** упоминалось в уголовном деле, возбужденном в день убийства его матери **Вероники Черкасовой**. Вместе с дедом **Владимиром Мелешко** он был признан следствием прокуратуры Минска подозреваемым; обсуждалась возможность проведения принудительной психиатрической экспертизы в отношении подростка. Родственникам удалось отправить Антона к отцу в Москву, а весной 2005г. уголовное преследование сына и отчима Вероники прекратили за отсутствием *«достаточных доказательств»*.



Антон Филимонов (крайний слева) на скамье подсудимых

27 декабря подростка поместили в СИЗО за *«изготовление, хранение либо сбыт поддельных денег»*. У правоохранителей появились сведения о том, что четверо подростков сбывали поддельные купюры торговкам сигарет. Именно торговки задержали первого подозреваемого, когда тот пытался расплатиться фальшивками за несколько пачек *Kent*. Из всех обвиняемых свободы лишили только Филимонова. Пока следствие подсчитывало количество купюр, распечатанных Антоном на принтере, его законный представитель Владимир Мелешко сообщил СМИ о том, что некие правоохранители приходят в СИЗО, чтобы поинтересоваться у Антона подробностями убийства Вероники. Однако нового обвинения Антону не предъявили. На минувшей неделе райсуд, приговор которого пока не вступил в законную силу, признал Филимонова виновным в изготовлении, хранении с целью сбыта и сбыте поддельных денег, приговорив к 2,5 годам лишения свободы в воспитательной колонии с отсрочкой исполнения наказания на два года.

Вместе с Антоном обвиняемыми по делу проходят трое его знакомых - два ученика средней школы 10-го и 11-го классов и 17-летний заочник, экскурсовод историко-культурного комплекса «Линия Сталина». Все признали свою вину, сообщили суду о полном раскаянии и попросили прощения за *«прикол»* - попытку проверить технические возможности множительной техники на торговках сигаретами.

«Цена» уголовного дела - по семь купюр достоинством в Br5 тыс. и Br10 тыс. Столько, по подсчетам следствия, вывел на цветном принтере Филимонов, предварительно отсканировав купюры в квартире соседа, в то время - кассира банка «Золотой талер». Несколько раз на эти деньги обвиняемые приобретали сигареты. Как пояснил в суде Антон, выпущенный в марте из СИЗО под домашний арест, *«купюры не выглядели, как настоящие, поэтому мы и пошли к бабушкам, а не в магазин»*.

Невысокое качество купюр подтвердил директор департамента денежного обращения «Абсолютбанка» **Андрей Подобед**, пояснивший суду, что *«это не деньги, а бумажки»*. С ним явно не согласилась одна из потерпевших, по требованию которой Мелешко прямо у дверей зала заседаний возместил ущерб в Br13 тыс. Другие торговки сигаретами отказались от денег и попросили суд ***«не наказывать детей»***.

Явно проникшись их чувствами, прокурор предложил суду назначить наказание ***«ниже низшего предела»***, отправив Антона в колонию на 4 года, его подельников - на 3 года каждого. Но опасения родственников не оправдались: исключив в действиях обвиняемых признак повторности, суд назначил 2,5 года колонии Филимонову и по 2 года его знакомым, применив отсрочку исполнения приговора на два года. После вступления приговора в законную силу обвиняемые получат изъятую у них компьютерную технику.

• лебедько против бт

ФРАНЦУЗЫ НАПАКОСТНИЧАЛИ

На минувшей неделе суд Первомайского района столицы отказал Анатолию Лебедько в иске о защите чести, достоинства и деловой репутации к НГТРК и создателям фильма «Теория заговора. Управляемый хаос». Лидер ОГП, перенесший, по его словам, *«сильные моральные страдания»*, не дождется ни извинений, ни опровержения, ни компенсации в Br1 млрд.

Елена АНКУДО

По версии БТ, фраза *«мы не остановимся перед тысячами жертв»*, произнесенная кем-то из политиков в мае 2005г., как и сообщение о некоем белорусском оппозиционере, который *«хочет попробовать вывести на улицу обезумевшую толпу»*, по мнению суда, соответствуют действительности.

Главным доказательством честной работы съемочной группы БТ во главе со сценаристом «Теории заговора», руководителем НГТРК **Александром Зимовским** стала копия фильма некоей французской телекомпании, переданная главному телевизионщику на условиях анонимности. Закадровый текст на английском языке, которым французские тележурналисты сопроводили отснятые ими кадры, по мнению суда, схож по смыслу с версией БТ. Суд посчитал, что сведения, упомянутые в фильме «Теория заговора», нельзя признать порочащими честь и достоинство истца в общественном мнении и мнении отдельных граждан, поскольку они являются лишь констатацией фактов, не содержат дополнительных оценочных суждений или обвинений. Заверения Лебедько о том, что на его встрече с грузинскими парламентариями никто не говорил о жертвах и *«обезумевшей толпе»*, остались без внимания.

У лидера ОГП есть время, чтобы подать кассационную жалобу и поразмыслить, не обратиться ли с новым иском, но на этот раз к французской компании. Не ошибся ли Лебедько в выборе ответчиков и мог ли он выиграть дело, корреспонденту «БелГазеты» рассказал юрист, зампредседателя общественного объединения «Белорусская ассоциация журналистов» **Андрей БАСТУНЕЦ**.

- Во время подобных судебных разбирательств следует помнить о понятии «презумпция добропорядочности истца». Истец не должен доказывать, что распространенные о нем сведения не соответствуют действительности: бремя доказывания лежит на ответчике. По закону «О печати и других СМИ» последний освобождается от ответственности, если дословно воспроизвел сведения, уже распространенные другим СМИ, которое можно установить. Но здесь эта статья неприменима: в «Теории заговора» не было никаких упоминаний о французском фильме, а его закадровый текст дословно не воспроизводился. И даже если белорусский пересказ полностью соответствовал бы тексту французского фильма, это не являлось бы доказательством того, что Лебедько произносил приписываемые ему слова. Нужно было еще доказать, что французы точно передали смысл сказанного.

- Не кажется ли вам, что Лебедько ошибся в выборе истца: ему стоило бы потребовать опровержения от некоего анонима, действовавшего от имени французской компании?

- Так можно было поступить, если бы создатели «Теории заговора» сообщили, где взяли информацию, и дали дословный перевод текста. В этом случае французская компания должна была бы быть привлечена в качестве соответчика. Но БТ предпочло собственный комментарий видеоряда. Что же касается конфиденциальности источника информации, то скрывать имя этого источника - право и даже этическая обязанность СМИ. Но при этом обязанность доказывания истинности распространенных сведений и всю ответственность конкретное СМИ принимает на себя.

- Связываете ли вы решение суда с тем, что иск подан к госСМИ?

- Презумпции добропорядочности истца в последние годы противопоставлена презумпция безнаказанности некоторых СМИ. В судах прошло несколько громких дел по искам к госСМИ. Порой удовлетворение иска представлялось очевидным, но даже если суд соглашался с доводами истца, его решение отменяла кассационная инстанция.

Позитив

от Виктора **МАРТИНОВИЧА**



ТОЛЬКО ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ОРАНЖЕВЫЙ ДЕРМАТИН ЗА НАРОДНЫЕ ГРИВНЫ

Если бы белорусский чиновник, отвечающий за поставки в страну энергоносителей, провел переговоры, в результате которых был бы заключен столь невыгодный для республики контракт, как тот, на основе которого поставляется газ на Украину, мягкие ткани этого чиновника имели бы все шансы переместиться с дерматина офисного кресла на грубую, заусенчатую древесину тюремной скамьи.

Совсем иные судьбы уготованы мягким тканям украинских горе-переговорщиков. Их не только не перемещают на грубую, заусенчатую древесину тюремной скамьи, но и позволяют кочевать с простого кожаного сиденья на кожаное сиденье с массажем!

12 апреля газета «Украинская правда» сообщила, что глава компании «Нафтогаз» Алексей Ивченко пересел на *Mercedes* последней модели, оборудованный массажными креслами. Причем машина была заказана за госсчет. Свою покупку ценой в $212 тыс. Ивченко оправдал так: *«Я считаю, что руководитель такого предприятия должен ездить на самой приличной и самой дорогой машине»*. По его словам, приобретение автомобиля *«является минус каплей в море, которая может повлиять на какое-то финансовое состояние «Нафтогаза»*. Расточительство Ивченко возмутило даже Виктора Ющенко, который потребовал немедленно продать *Mercedes*: *«Садись на тот автомобиль, на котором ты ездил, и он никак не повлияет на твой статус»*.

Поступок Ивченко чудовищен не только на фоне тающего из-за огромных цен на газ и сало благосостояния украинского народа. Скольких простых сотрудниц массажных салонов лишил он куска хлеба, поместив свои мягкие ткани в салон *Mercedes*'а!

КОДЕКС КОЙКО-МЕСТА

Удивительно, что до 13 апреля в Беларуси в принципе существовали гостиницы. И что в этих гостиницах иногда даже кто-то время от времени останавливался. Тем более странно, что во время этих периодических «остановок» постояльцы не били друг друга утюгами по голове, не швырялись телевизорами из окон, не устраивали фехтования оторванными плинтусами и вообще вели себя, как нормальные люди.

Дело в том, что до 13 апреля жизнь гостиничного хозяйства РБ, взаимоотношения между администрацией и постояльцами не были регламентированы. Существовала парочка косвенных законов, парочка ведомственных инструкций, но вот Правил, полноценных Правил - не было. А в нашей стране, как известно, без Правил никуда - будь то дорожное движение, налогообложение, организация митингов, восход и закат солнца...

13 апреля порядок пришел и в гостиничное хозяйство. Постановлением правительства были утверждены «Правила гостиничного обслуживания в РБ». Документ распространяется *«на юрлиц всех форм собственности и индивидуальных предпринимателей»* и направлен *«на обеспечение своевременного и качественного предоставления потребителю гостиничных услуг»*.

Много полезного, нужного есть в «Правилах». Например, раньше в случае утраты или повреждения имущества гостиницы постоялец возмещал ущерб отелю просто так. А сейчас будет это делать по Правилам, т.к. в них есть такой пункт!

БЕЛАРУСЬ - РОДИНА ВЕЛОСИПЕДОВ

Почему-то считается, что первый в мире велосипед на педальной тяге был собран в 1839г. К.Макмилланом. Однако белорусскими школьниками во время недавней этнографической экспедиции на чердаке заброшенного дома, расположенного в Могилевской области (что немаловажно!), был обнаружен деревянный велосипед, которому уж точно более ста лет. Не исключено, что он был построен еще до 1839г.

Назначение агрегата, помещенного на хранение в школьный музей, изучено не до конца. Поскольку у него нет даже педалей, высказываются предположения, что он был создан для перевозки тяжестей, а потому собственно велосипедом может быть назван с натяжкой. Не исключено, что агрегат был снабжен, скажем, реактивной тягой, сделанной из системы чугунков, которые просто развалились от времени, и использовался для высокоскоростных гонок на сельском выгоне (прообраз «Тур де Франс»).

Тяга к инновациям исторически свойственна белорусам. Если хорошо покопаться по чердакам Могилевщины, наверняка можно отыскать первый искусственный спутник земли, собранный крестьянами из нескольких кошиков для картошки и вязанки бурачной ботвы. Старики еще помнят, как его подкидывали всей деревней... Не исключено, кстати, что педальная тяга с деревянного велосипеда, найденного в Могилевской области, просто перекочевала на этот искусственный спутник...

СИГАРЕТУ ПРОЧЬ ИЗ ГУБ, ПО НОЧАМ НЕ ШАСТАЙ В КЛУБ!

В то время, когда Всебелорусским народным собранием перед страной поставлены новые амбициозные цели и задачи, народ не имеет права отлынивать от исполнения своих профессиональных задач, филонить и прохлаждаться у станка. На работу он должен являться отдохнувшим. Ночью ему положено спать. Ничем другим в темное время суток он заниматься не должен.

Чтобы у граждан не оставалось искушения шататься до утра по барам и дискачам, хорошо бы их к чертям закрыть. В Минске подобная мера пока не встретила бы понимания, поэтому начинают с регионов. «Белорусский партизан» сообщает, что решением городской администрации *«на неопределенный срок»* приостановлена работа ночных клубов и дискотек Светлогорска.

Причина - *«большое число жалоб от жителей расположенных по соседству с заведениями домов, которых беспокоят шум и нарушения общественного порядка»*. *«Мы посещали такие мероприятия*, - признался местной газете представитель райисполкома. - *Впечатления не самые приятные: накурено, большое количество пьяных молодых людей»*. Согласны с ним и милиционеры: *«Вы придите часа в три ночи в «Парадиз» и посмотрите, что там творится: пьяные спят прямо за столиками, накурено. Разве нормальный человек в таком заведении выдержит долго?»* Остается лишь дождаться того славного времени, когда порядок будет наведен и в столичных злачных местах.

форум на www.belgazeta.by



N14, 10.04.2006г. «Троекратный батька»

Jaek, Орша. Похоже, Батька опять чем-то не угодил Москве, если та вновь озвучила тему возможного увеличения цены на газ... А может... лишь стремился продемонстрировать прежний уровень отношений с РФ? Его скорая встреча с Путиным подтвердит или опровергнет это предположение. Если прозвучит из батькиных уст нечто вроде *«Беларусь добилась поставок дешевого российского газа»* или *«Беларусь и далее будет получать российский газ по прежней цене»*, значит, блеф это все и *«электоральные»* игры. А вот если не услышим мы таких заявлений...

Учитывая заинтересованность РФ и Беларуси в строительстве союзного государства, можно предположить, что Кремль просто в очередной раз одернул Батьку... Дав понять таким образом, что повышение цен действительно может иметь место, если Минск вздумает нарушать договоренности с РФ или отклонится от курса на интеграцию.

«Труба для Б»

Міхась, Минск. Не думаю, что те 30 (или даже 200) человек, которым будет запрещен въезд на территорию ЕС, сильно огорчатся. Хотя бы потому, что они туда и так не ездили и не собирались... Видимо, европейские лидеры не понимают (скорее всего делают вид, что не понимают), что Европа непосредственно участвует в поддержании нашей «стабильности», сотрудничая с белорусскими предприятиями. Поэтому если у кого-то в ЕС возникает желание оказать влияние на ситуацию в Беларуси, то им нужно прежде всего использовать экономические рычаги, а не делать бесконечные политические заявления, которые, по справедливому замечанию автора статьи, надоели даже самим европейцам. Европа грозит Беларуси пальцем за недемократичность, при этом обеспечивая значительные валютные поступления в казну... Европа не настолько обеспокоена демократией в Беларуси, чтобы ради нее ущемлять собственные экономические интересы. А что касается России то и с ней мы будем вести себя, как прежде: строить «союзное государство», получая дешевые энергоносители в обмен на обещания когда-нибудь передать в собственность российским компаниям белорусские предприятия... Сомнительно, что российское руководство всерьез рассчитывает на «объединение братских народов» или вхождение Беларуси в состав России; просто Лукашенко со всеми его недостатками все же лучше для РФ, чем Милинкевич, который в случае прихода к власти, вероятнее всего, предпочел бы западный вектор внешней политики.

«Последний vs решительный бой»

Asfer, Минск. Цитата: *«По сведениям различных информированных людей, в т.ч. имеющих отношение к избирательным комиссиям и округам, в некоторых районах Минска за президента голосовало всего 15%»*. Это было, наверное, дома у Калякина и Парфеновича, которым по причине болезни принесли ящик. Цитата: *«Во время второй мировой войны в Беларуси было 400 тыс. партизан и 200 тыс. полицаев. Считаю, что люди, которые были протестующих 25 марта, - последователи тех 200 тыс. Зачем бить людей? Как можно только для обеспечения какой-то мнимой стабильности сажать заранее на 15 суток тех, кто когда-то позволял себе как-то проявлять свою гражданскую позицию?»* В начале войны полицаев и партизан было примерно поровну. Белорусы стали массово уходить в партизанские отряды где-то в 1942г., когда начались жестокие гонения и репрессии (в т.ч. и в ответ на партизанские операции). Никто не бил людей дубинками. Менты провели акцию по соцзащите. ...Та тысяча, по сути, малая кучка, которую разогнали с помощью дубинок, собралась с целью изменить жизнь и всех прочих людей, изменить в худшую сторону (по аналогии с Украиной), а посему общество необходимо было защитить... И сажали на 15 суток их не за гражданскую позицию, а за нарушение законодательства (откройте АК и УК).

«В двойных клещах»

Василь, Россия, Егорьевск. То, что Евросоюз отказался принимать у себя наших политиков, это их проблемы - жили мы без них и еще проживем 100 лет. Может, поменьше своего драгоценного внимания будут нам уделять. А то ведь облаялись все: то с демократией у нас плохо, то права человека ни на что не годятся, то экономику не так развиваем, то не с теми дружим... А с кем дружить? С постоянно лающим на нас Брюсселем, что ли? Нет уж, нам лучше и приятнее иметь дело с Россией. От нее нам одна лишь помощь. А то, что ссоримся и ругаемся порой, так это ведь по-семейному... Батька ведь неспроста с Россией нечто напоминающее СССР создает, только по-новому, по-современному. Мы вместе любые НАТО с ЕС за пояс заткнем. Они еще нас сами к себе зазывать будут...

МАТЕРИАЛЫ-ЛИДЕРЫ «БелГазеты» N14 (533)

www.belgazeta.by

(597) Виктор МАРТИНОВИЧ. «В двойных клещах»



(476) Виктор МАРТИНОВИЧ. «Последний vs решительный бой»



(453) Кирилл СПОТЫКОВИЧ. «Троекратный батька»



●московский наблюдатель

СОБОРЯНЕ И ПРАВОЗАЩИТНИКИ



Всемирный русский народный собор проходил в Москве отнюдь не в первый, а, как гласила большая римская цифра «Х» над столом президиума, в десятый раз. Однако именно сейчас на собор обратили внимание в России и за границей.

Виталий ПОРТНИКОВ

И не только потому, что в течение нескольких дней собор показывали в качестве первой новости в программе «Время». И не только потому, что в зале заседаний православного, по существу, мероприятия можно было увидеть представителей других конфессий, что тоже не является какой-либо особой новостью с точки зрения проведения официальных встреч Русской православной церкви. А потому, что высшее православное духовенство заявило о собственном видении прав человека в современном мире.

Для католиков в подобном отношении духовенства к реальности нет ничего необычного. Ватикан сообщает о собственной позиции по отношению к мирскому практически постоянно. И верующие как-то уже с этим сжились, тем более что готовность следовать рекомендациям Рима отнюдь не обязательно отмечается в каждой католической стране. К тому же, Ватикан - церковь надгосударственная, и было бы крайне странно видеть президентов и министров-католиков, выступающих вместе с католическими иерархами по общественным и политическим проблемам. А на Всемирном русском соборе и на трибуне, и в зале можно было увидеть множество чиновников, что, учитывая исторический опыт взаимоотношений церкви и государства и ту назойливую обрядность, которую демонстрируют своим подданным российские номенклатурщики, возбуждало некие подозрения в продуманности происходящего. В том, что церковь просто предлагает власти то, с чем власть и так согласна.

На самом деле подозрения вряд ли оправданы. Иерархи РПЦ борются за собственное место под солнцем. И борьба эта, естественно, предполагает создание увеличительного стекла, сквозь которое влияние церкви на общество будет выглядеть гораздо более серьезным, чем это есть на самом деле. Социологи говорят об уменьшении количества соблюдающих обряды православных в России, о том, что даже на праздники в церкви сегодня приходит меньше людей, чем несколько лет назад. Собственно, РПЦ испытывает те же трудности, что и другие традиционные конфессии по всей Европе. Однако после нескольких лет церковной моды, так и не ставшей верой, митрополитам с этим трудно смириться. Кроме того, РПЦ привыкла ощущать себя частью государства. И после краха коммунизма и освобождения церкви от госопеки эта старая болезнь вновь прогрессирует. Церковь хочет, чтобы ее опекали. И сама хочет опекать.

Поэтому главным героем собора стал не патриарх Алексий II, действовавший очень осторожно, а «министр иностранных дел» РПЦ митрополит Кирилл. *«Мы становимся свидетелями того, как концепцией прав человека прикрываются ложь, неправда, оскорбление религиозных и национальных ценностей... В комплекс прав и свобод человека постепенно интегрируются идеи, противоречащие не только христианским, но и вообще традиционным моральным представлениям о человеке»*, - заявил один из высших иерархов РПЦ. *«Правозащитная деятельность была монополизирована людьми, разделяющими конкретный взгляд на человека, общество и государство. Теперь же они беспокоятся из-за того, что и церковь входит в то поле, в котором привыкли работать одни и те же люди, одни и те же организации»*, - заметил митрополит.

Собор стал для РПЦ неким отправным пунктом, показавшим, что теперь церковь стремится играть куда более активную роль не просто на правозащитном, но и на политическом поле. Не просто поддерживать чиновников, морщащихся при виде «классических» правозащитников с Декларацией прав человека в руках, но и помогать этим чиновникам. Собор принял собственную декларацию о правах человека - куда более расплывчатую и осторожную, чем речь митрополита. Но ведь это только начало большой политической игры светской и церковной властей. При этом, как уже не раз бывало, трудно будет понять, кто кого на самом деле использует - царь митрополита или же митрополит царя.

Культпоход

с Янкой ГРЫЛЁМ



СЛАВЯНЕ БЕЗ «УЁВ»

Россия ускоренными темпами проделывает тот путь, которым Беларусь плелась более десятилетия. Когда из Москвы доносится очередной запретительный клич, понимаешь: *«дорогие россияне»*, может, и запрягают чересчур медленно, зато едут очень быстро.

Янка ГРЫЛЬ

Отечественные ньюсмейкеры из ПП НС или Совмина в целом прошли тот этап возмужания, когда имело смысл рваться к микрофону с предложением обложить каждое негосударственное порося налогом по 5 у.е. с пятака, поголовно стерилизовать секс-меньшинства, сделать безналичными все покупки физлиц дороже $100 или в крайнем случае просто пригрозить войной Америке. Но белорусских радетелей и старателей власть уже приучила к тому, что на любую предложенную во имя народа глупость способна ответить другой глупостью - еще более обезоруживающей.

Россиянам, похоже, еще предстоит сделать это открытие. Секретарь Общественной палаты РФ академик Евгений Велихов по итогам круглого стола палаты написал спикеру Госдумы письмо с предложением *«законодательным путем изъять из употребления в России значка доллара и евро»*, поскольку *«становится дурной традицией считать все в долларах и евро»*. Велихов очень даже неглупый человек (академик, между прочим), чтобы всерьез полагать, что престиж и курс национальной валюты поднимет официальный запрет госслужащим, депутатам Госдумы, членам Совета Федерации, а также СМИ оперировать ценами, номинированными в валюте иностранной. Да, СМИ тоже виноваты: как посетовал на круглом столе замдиректора Института стран СНГ Владимир Жарихин, *«в новостях сказали: эта мера сэкономит миллионы долларов. А можно было бы сказать, сколько это в миллионах рублей»*. Это они не шутят - это тренд такой.

Белорусы, повидавшие много способов вербально-дистанционного укрепления национальной валюты, наверняка не удивятся призывам своих соседей ввести административную ответственность за слово «доллар» и значок $ или запретить указание цен в у.е. В принципе, это живой белорусский опыт, только сдобренный щепотью российского радикализма. Гораздо интереснее то, как реагируют на инициативу академика Велихова его коллеги по Общественной палате, думцы и т.н. *«экспертное сообщество»*.

Так вот, почти все «за». Воспротивился главный редактор «Московского комсомольца» Павел Гусев, зато главный редактор «Эксперта» Валерий Фадеев поддержал. Цель-то благородная - *«сломать сложившийся за последние 15 лет в сознании россиян стереотип неустойчивости российской валюты»*. Спикер Госдумы Борис Грызлов осторожно, но благожелательно заявил, что *«законодательных инициатив на этот счет пока нет, но вопрос поднят, и его есть смысл обсуждать»*. Думцы полны скепсиса, но, в принципе, не возражают. Против только юристы и экономисты: председатель думского комитета по гражданскому, арбитражному и уголовному законодательству Павел Крашенинников напомнил, что считать в долларах и евро не запрещают ни Конституция РФ, ни другие законодательные акты; Валерий Драганов из комитета по экономической политике заявил, что его комитет даже обсуждать велиховское письмо не собирается; председатель комитета по бюджету Совета Федерации Евгений Бушмин поведал «Эху Москвы», что запрет *«может быть применим только в отношении бюджета»*.

Отличие российского опыта вербального укрепления национальной валюты от белорусского лишь в том, что о подобных мерах в России заговорили после того, как население начало наконец считать в рублях, а не на стадии «уёв» на ценниках и очередей в обменниках. Это триумф постсоветского сознания, охотнее оперирующего символами и ритуальными действиями, чем сухой житейской фактурой. Пырни булавкой восковую фигуру оппонента - и оппонент заткнется. Замени метры и дюймы исконным аршином - и земель под скипетром прибавится. Наложи запрет на слова «бакс» и «евро» - и рубль станет крепче.

Готовность, с которой российское «экспертное сообщество» пережевывает подобные инициативы, демонстрирует, что сегодняшняя Россия собирается конструировать свое будущее почти на белорусский манер, теми самыми финтифлюшками, от которых даже ее синеокая сестра уже отказалась. Укрепится ли рубль от вербального запрета на доллар и евро? Кто его знает... Людвиг Эрхард как-то заметил: *«Инфляция - не закон развития, а дело рук дураков, управляющих государством»*. Про дороги Эрхард промолчал.

Мнения колумнистов могут не отражать точку зрения редакции

Размышления о текущем

с Александром ГРИЦАНОВЫМ



КУЛЬТ НА ИМПОРТ

Складывается впечатление, что заявления руководителей «Газпрома» о резком повышении цены голубого топлива для Беларуси в 2007г. вызвали смятение не столько в Минске, сколько в Москве. При этом протестные телодвижения совершили российские деятели самых различных политических ориентаций.

В Госдуме инициирован официальный запрос правительству РФ об экономической целесообразности такого ценового скачка. Публичное возмущение высказал кинорежиссер и депутат от «Единой России» Станислав Говорухин. Озаботился проблемой экс-основатель «Яблока» Юрий Болдырев. Дополнить сей феномен можно тем, что недавний опрос аудитории радио «Эхо Москвы» дал Александра Лукашенко колоссальное преимущество перед Владимиром Путиным. Что бы это значило?

В этих эфирных событиях легче всего узреть ангажированную активность прозорливо и загодя прикормленных московских правдорубов. Чуть более замысловато выглядит идея о том, что у всех россиян, даже самых прогрессивно мыслящих, в мозги вставлен имперский «органчик», о наличии коего еще в XIX в. вещали русские сатирики. В нужное время Александр Григорьевич, классно поднаторевший в интеграционном кукловодстве, легким эмоциональным касанием активизирует его - и далее процесс идет как бы сам по себе. Имеет право на существование и другая версия.

Московско-питерская либеральная тусовка всю свою в высшей степени недолговечную историю существования пытается тягаться в борьбе за влияние на самодержавного монарха с российскими столоначальниками. Роль последних с конца XIX по начало XXI вв. поочередно исполняли дворяне, думцы, чекисты, партийная номенклатура, олигархи и снова чекисты. Иллюзия победы присутствовала у демократических «властителей дум» лишь в упоительный исторический миг 1991-94гг.

Путинский режим отдал и местных олигархов, и саму Россию на откуп вертикали столоначальников в невидимых лишь наивному электорату погонах. Амбициозная интеллигенция тотально зачищена и замещается всеядной духовной попсой.

Тоскующий и взыскующий взор далеко не самых худших представителей российской духовности упал на прекрасное и, как всегда на Руси, абсолютно «загоризонтное» далеко в лице строгого, но справедливого батьки всех белорусов. Поголовье местных бюрократов породило в российской истории и несравненно более разительные эмоциональные мезальянсы. Вспомним хотя бы очевидное предпочтение, отдаваемое Михаилом Булгаковым Воланду-Сталину на фоне мелкотравчатых, но невыносимых Латунских.

Тем не менее одно представляется вполне очевидным. Еще более сурово, чем наличие «органчика», русские сатирики фиксировали неистребимую склонность российской интеллигенции писать доносы. История повторяется - в неумолимом формате фарса. Донос многими представителями российской интеллектуальной элиты вновь написан. Но уже на самих себя.

Когда на фоне собственных беспредельщиков из высшей власти без сомнения авторитарный импортный вожак выглядит вполне мило, это не есть признак его «хорошести». Это приговор всей постсоветской генерации политиканов, оказавшейся неспособной превзойти некогда усвоенные рефлексы выживания в кремлевском террариуме СССР. А еще диагноз слушателям (да и творцам) прогрессивных программ модных радиостанций. За что боретесь, мастера культуры?

●репортаж недели



Архив «БелГазеты»

ИНЬ И ЯН ПОД ЛЕЙБЛОМ МИНЗДРАВА

«У 80% граждан нарушена психика»

Белорусские врачи рассчитывают повысить иммунитет отечественной системы здравоохранения за счет китайского опыта, но не все из числа питающих надежды знакомы с самым древним трудом по китайской медицине «Ней Цзин», написанным во II в. до н.э. Там сказано, что *«лечить заболевание после того, как оно уже возникло, все равно, что копать колодец, когда захотелось пить, или ковать оружие, когда началась война».*

Кирилл СПОТЫКОВИЧ

Отечественная медицина пообещала подняться на новую ступень своего стремительного развития, после того как на прошлой неделе БТ сообщило, что *«Минздрав РБ и госуправление КНР по традиционной китайской медицине планируют подписать соглашение о сотрудничестве в области традиционной китайской медицины»*.

Но пока чиновники лишь строят планы, китайская атмосфера постепенно заполняет врачебные обители. В вестибюле обычной 23-й городской поликлиники многолюдно, почти как в Китайской Народной Республике. В тесноте у окошка для выдачи амбулаторных карточек в компании визуально нездоровых людей нелепо выглядят двое молодых и относительно респектабельных мужчин лет тридцати, с виду вполне способных к восприятию даосизма. *«Смотри!»* - с улыбкой кивает один из них на стенд с объявлениями. *«Осуществление указа президента по реализации принципа «Одно окно»*, - читает вслух мужчина и почему-то начинает смеяться, когда доходит до перечня справок и документов, которые граждане должны собрать и предоставить в это одинокое окно.

У отдела, который занимается выдачей талонов, возникает ощущение, что в нем работают преимущественно китайцы, не понимающие по-русски. *«Вы когда талон заказывали?»* - переспрашивает женщина в белом. *«Вчера»*, - в третий раз повторяет пожилой мужчина. *«Когда?»* - *«Вчера!»* - *«Нет никакого талона, завтра приходите...»*

После подобных сеансов словесной терапии люди, сами того не осознавая, привыкают к философии, лежащей в основе китайской медицины: человек живет между небом и землей и подобен Вселенной в миниатюре. Люди точно так же оказываются между небом и землей, только ощущают себя чересчур миниатюрными, похожими скорее на песчинку, чем на Вселенную.

Китай, опыт которого столь интересен нашему Минздраву, как известно, славится долгожителями, но, судя по коридорам поликлиники, переполненным престарелыми соотечественниками, наши граждане тоже не спешат укрыться простыней и нетороплива ползти на кладбище. Многие бабушки у врачебных кабинетов демонстрируют навыки боевых искусств, которым впору позавидовать монахам из Шаолиня. *«Ты куда прешься?»* - бабуля, еще секунду назад тихонько кряхтевшая на диванчике, резко встала в бойцовскую стойку и, минуя позу лотоса, заслонила грудью дверной проем. - *Я тут уже два часа в очереди сижу»*.

В отделении уже при посещении второго кабинета начинаешь чувствовать себя одиноким американцем в центре Пекина, голосящим на всю улицу: *«Свободу Тайваню!»* Незаметно возникает ощущение, что ты крупно обязан людям в белых халатах и единственное, что ждет тебя (и то в лучшем случае), - клизма с целебным настоем трав из провинции Хэбэй.

«К китайской медицине я очень хорошо отношусь, - бодро признался корреспонденту «БелГазеты» и.о. главврача 23-й поликлиники **Иван Жавнерчик**, - *и планирую в будущем, после капитального ремонта, организовать у себя на платной основе кабинет китайской медицины. Она ведь древняя, и результаты у нее очень хорошие». «Наш организм не исчерпан, и он будет очень хорошо реагировать на методики китайской медицины»*, - словно даос, кивает головой Жавнерчик, но выходит из состояния транса после вопроса о том, почему многие врачи позволяют себе пренебрежительное, а иногда и просто хамское отношение к пациентам. - *Между врачами есть разница. Но жалоб у нас практически нет»*.

Жалоб в поликлинике действительно не много, потому что книга замечаний и предложений, которая *«выдается по первому вашему требованию»*, оберегается, словно секретный древнекитайский трактат о военном искусстве. *«Ой, сейчас ее нету*, - конспирируется Алла Викторовна в вестибюле и тут же пытается пойти на компромисс. - *Она кончилась пока. Может, вам листик бумаги дать с ручкой, чтобы вы все написали?»*

И.о. главврача убежден, что *«в поликлинику приходят больные люди, и уже с психическими расстройствами. Особенно если человек старше 60 лет. Ведь любой больной болен не только по состоянию своего здоровья, но у него уже нарушена психика. Вот вы заболели ангиной - вы раздраженный, вам ни до чего нет дела, вы возбуждены, и малейшее трение действует на вашу психику»*. - *«Неужели при любом недомогании, даже если просто болит палец или спина, у меня расстроена психика?»* - *«А как? Подумайте сами! У нас где-то 80% граждан с нарушением психики»*.

Заявление специалиста о нарушении психики у 80% сограждан даже без размышлений о системе равновесия и гармонии Инь-Ян навеяло какие-то странные социологические ассоциации с нашим обществом. Неожиданно внимание переключилось на дедушку, растерянно и даже беспокойно оглядывающегося по сторонам у выхода из поликлиники. С трудом передвигающийся 95-летний старик хотел было попросить врачей «скорой помощи» отвезти его домой, но услышал категоричное: *«Мы не такси»*. Он удивился, когда автор этих строк вызвался отвезти его домой, даже пытался заплатить: *«Время сейчас какое-то странное. Из одной поликлиники в другую отправили. Я здесь целый день просидел, а завтра снова на прием идти к стоматологу. Сколько ж я буду уже лямку эту тянуть?»* Было даже стыдно спрашивать у него об успехах отечественной медицины и перспективах внедрения китайского опыта.

●однако тенденция

ТУФЛИ РОДОМ С САПОГА

Белорусская таможня не признает

Осенью прошлого года белорусская таможня арестовала груз десятка предпринимателей, которые везли из Италии модную обувь примерно на $1 млн. Объявленная причина - неустановленный отправитель.

Бона СФОРЦА

Когда груз задержали на белорусско-польской границе, таможенникам сначала показалось, что указанная стоимость не соответствует действительности, и они отправили обувь на освидетельствование в свою комиссию. С вынесенным вердиктом предприниматели согласились, ничего другого не оставалось: начинался новый сезон. Заплатили пошлину исходя из новой, установленной таможней цены, и собирались продолжить путь домой.

Не тут-то было! Таможня решила еще раз перепроверить сопроводительные документы и при ближайшем рассмотрении выявила, что отправитель - неустановленное лицо. Государственный таможенный комитет Беларуси в лице председателя **Александра Шпилевского** неоднократно заявлял, что страна открыта для перевозки легальных грузов и будет жестко реагировать на контрабанду, какую бы форму она ни принимала. Случай с неустановленным отправителем можно считать одной из мягких форм, поскольку такое правонарушение подпадает под статью Административного, а не Уголовного кодекса.

Чтобы представить необходимые бумаги (в данном случае - контракт поставки), предприниматели попросили своего партнера-итальянца прислать необходимый документ. К великому прискорбию, товар, очевидно, закупался на ярмарке - по аналогии с московским Черкизовским рынком, только в Италии - и настоящего контракта с поставщиком просто не существовало в природе.

В чем виноваты простые белорусские ИП, хоть и везущие товара на $1 млн., если их «кинули» с документом. Ведь заплатили пошлину - столько, сколько было велено. Отдайте груз!

Дабы сделать любезность белорусским партнерам, итальянец прислал некую бумажку. Но бдительная таможня немедля разобралась, что держит в руках липу. А значит, прекрасные итальянские сапоги и туфли, весьма актуальные в будущем сезоне, можно с легким сердцем конфисковывать в доход государства.

Надо отметить, что традиционным каналом поставок т.н. эксклюзивного ширпотреба из Италии была Москва. Заплати в златоглавой 480 евро за куб., как за товар из третьих стран, и не знай печали: с Беларусью граница открыта. И надо же такому случиться, что некоторые предприниматели в кои-то веки решили обойтись без услуг прикормленных подмосковных таможенников, а завезти товар в родную страну «в белую», заплатив в отечественный бюджет причитающиеся в этом случае таможенные пошлины.

Некоторые особо подозрительные особы узрели в этом инциденте длинную руку Москвы, которая готова пойти на что угодно, лишь бы не создавать альтернативный канал поставок дорогого ширпотреба из Европы. Ведь что ни говори, Беларусь - хоть и небольшой, но все же отдельный рынок, и поступления от предпринимателей братской республики хорошо иметь не только для отчетности.

На прошлой неделе крепко раздосадованные предприниматели намеревались обжаловать решение, принятое ранее по их делу. И правда, в чем виноваты простые белорусские ИП, хоть и везущие товара на $1 млн., если их «кинули» с документом. Ведь заплатили пошлину - столько, сколько было велено. Отдайте груз! А то скоро мода изменится, обувку придется продавать как стоки, и предполагаемый миллион уже не выручишь.

● авторитеты

Райнер ЛИНДНЕР: «ЭТО СИМВОЛИЧЕСКИЙ АКТ»

В воцарившемся после 25 марта на белорусском политическом поле гулком молчании многие возлагали огромные надежды на Европу. Мол, вот она сейчас придет в себя после объявленной 83-процентной победы Александра Лукашенко, наберет воздуха в легкие, да как гаркнет, как свистнет... Мигом вся президентская вертикаль по углам разбежится - под веники прятаться. А перепуганная Россия, которой еще председательствовать в *G8*, сама потребует проведения повторных выборов в Беларуси.



Никто не ожидал лишь одного - равнодушия. 10 апреля Совет ЕС утвердил список белорусских официальных лиц, на которых распространяются въездные санкции. Помимо Александра Лукашенко в списке 30 представителей его администрации, областных избиркомов, министры, судьи-прокуроры и почему-то депутаты Нацсобрания. Ректоров вузов, милиционеров и т.д. в «шорт-листе» не оказалось.

Александр Милинкевич на это растерянно заявил, что под санкции должны были бы попасть не десятки, а сотни человек. А 12 апреля «Хартия-97» передала, что в Италию едет ректор БГЭУ - того самого вуза, из которого была со скандалом исключена студентка **Татьяна Хома**. *«Почему ректора БГЭУ не коснулись санкции?»* - вопрошала «Хартия». На этом странности не закончились.

Попавший в список секретарь ЦИК **Николай Лозовик** обратил внимание на фактологические ошибки в документе, принятом главами европейских МИДов. *«В списке указано, что руководителем Гомельской областной комиссии является Николай Усов, а на самом деле - Владимир Михасев*, - заявил Лозовик в интервью «Комсомолке». - *Минскую избирательную комиссию якобы возглавляет Татьяна Кравченко. Она была председателем комиссии на прошлых выборах, на этих - Игорь Карпенко»*.

О списке невъездных и отношениях между ЕС и РБ обозреватель «БелГазеты» Виктор Мартинович беседовал с **Райнером ЛИНДНЕРОМ** - ведущим экспертом немецкого Фонда науки и политики.

- Как вы оцениваете введенные Советом ЕС визовые санкции? Эта мера - минимум, который Европа могла применить в отношении к РБ?

- Это действительно можно назвать минимумом, поскольку до сих пор у ЕС нет полноценной политики в отношении вашей страны. Вместо применения точечных, разрозненных мер, введения списков, лучше было бы иметь продуманную и всестороннюю стратегию в отношении Беларуси.

Визовый запрет имеет смысл, поскольку невъездными стали люди, ответственные за нарушения во время выборов. Люди, которые применяли силу против населения, выносили приговоры политзаключенным, не должны быть приезжать в Западную Европу. Такие факты вообще не должны иметь места в европейской стране.

Но лучше было бы, если бы введение визового запрета стало лишь первым шагом. Европа должна сформировать более конкретное представление о том, на основании каких принципов она сотрудничает с Беларусью, как развивает отношения с народом, как взаимодействует с режимом.

- Вы всегда были сторонником прекращения изоляции Беларуси. Вам не кажется, что введение визовых санкций еще больше закроет страну, отдалит ее от остального мира?

- Санкции изолируют режим, но не Беларусь. Это важное отличие. Изоляция Беларуси как страны сейчас не является задачей Евросоюза. Стратегией ЕС является ограничение перемещений нескольких людей, которые не разделяют общеевропейские демократические стандарты. Я действительно являюсь сторонником критического диалога, который мы должны продолжать в разных форматах и с разными людьми. Но вести этот диалог нужно избирательно и отнюдь не со всеми представителями вашей страны.

«Список составлялся очень быстро»

- Представители ЦИК уже обратили внимание на ошибки в списке. В чем причина неточностей?

- Некоторые несовпадения действительно могут иметь место. Список составлялся очень быстро, в его формировании участвовали представители различных организаций. Поэтому избежать накладок было довольно трудно. Я не принимал участия в этом процессе и вижу, что некоторые фамилии действительно там указаны неверно, информация о персоналиях не всегда совпадает с реальностью.

Но важен сам факт появления списка. Как важно и то, что представители Совета Евросоюза в принципе решили расширить уже существующие визовые санкции. Появление новых невъездных чиновников - это символический акт, олицетворяющий политику, которая применяется в Европе по отношению к Беларуси. Суть этой политики заключается в том, что мы собираемся показать некоторым людям, что осуждаем их поведение, что действия этих людей не соответствуют не только стандартам ОБСЕ (Беларусь как член ОБСЕ брала на себя обязательства соблюдать эти стандарты), но и общечеловеческим нормам. Мы продемонстрировали, что для нас эта ситуация неприемлема. Хотя Совет Евросоюза должен более внимательно отнестись к наполнению этого документа и исправить все ошибки.

Дорогой газ вместо европейских санкций

- А как вам идея введения экономических санкций в отношении РБ?

- Мне кажется, экономические санкции не нужны. Последние новости из России - о намерении «Газпрома» повысить цены на газ для Беларуси - создадут проблемы для вашей экономики. Думаю, кроме этого, никаких санкций не нужно. Если Беларусь будет платить за газ и нефть хотя бы в 3 раза больше, чем сейчас (не говоря уже о мировых ценах), это создаст очень непростую ситуацию внутри страны. И наглядно продемонстрирует населению, что международная изоляция очень неблагоприятна для экономики.

Украина, столкнувшаяся с такими же проблемами, пока с ними справляется. Справляется потому, что там есть иностранные инвесторы, внешнее финансирование, международная помощь; потому, что там состоялись какие-никакие рыночные реформы. Ничего подобного в Беларуси нет, и последствия перехода на дорогой российский газ будут для нее гораздо более серьезными. А потому никаких европейских санкций для Беларуси просто не нужно.

«Кроме экономики есть еще и политика»

- Существует мнение, что ЕС не вводит экономических санкций потому, что они ударят по интересам самой Европы. Эмбарго либо введение квот на торговлю с Беларусью невыгодно европейцам, которые прямо заинтересованы в наших продуктах нефтепереработки и т.д.

- Западная Европа не покупает у Беларуси дешевых продуктов нефтепереработки. Беларусь покупает дешевую нефть в России, перерабатывает ее и по мировым ценам продает на Запад. Это выгодно белорусам, но не Западной Европе. Причем сейчас Беларусь получила новые претензии от России и по нефти. РФ потребовала возвращать в российский бюджет часть пошлин по экспорту нефтепродуктов, вырабатываемых из российского сырья на белорусских НПЗ. Такие сигналы также очень симптоматичны.

У Европы с Беларусью сейчас действительно взаимовыгодное экономическое сотрудничество. Мы заинтересованы, чтобы эти отношения развивались. Но кроме экономики есть еще и политика. И нам хотелось бы, чтобы и политическая культура в вашей стране развивалась по международным стандартам.

- А как насчет обещанного замораживания счетов белорусских чиновников за рубежом?

- Об этом здесь часто говорят, спорят, есть ли эти счета. Но я думаю, что поиск и замораживание счетов белорусских чиновников просто не является главной задачей ЕС. Преобразования в Беларуси должны происходить изнутри. Невозможно экспортировать демократические изменения, какую-то революцию из-за рубежа. Тем более - путем замораживания счетов.

«Только списком проблему не решишь»

- Целесообразно ли расширять список невъездных до нескольких сотен фамилий?

- По-моему, это просто нереально. Во-первых, даже в списке из 31 невъездного допущены ошибки. Во-вторых, этот узкий список работает: сейчас люди, виновные в фальсификациях, прекрасно понимают, что они являются потенциальными кандидатами в новый, расширенный список. Думаю, для них это хороший сдерживающий фактор на будущее. Они будут постоянно оглядываться на возможность стать невъездными. Никому ведь не хочется оказаться в ситуации, когда даже в отпуск за пределы страны не выберешься.

Но, повторюсь, только списком, вне зависимости от того, сколько фамилий в нем будет - 37 или 200, - проблему не решишь. Сейчас работа Запада должна быть сосредоточена на выработке полноценной стратегии в отношении Беларуси.

- В чем ее смысл?

- Надо иметь конкретного человека при Еврокомиссии, который бы постоянно занимался белорусским вопросом. Действия официального Минска должны быть в фокусе внимания Европы не только до и во время выборов, но и в период между кампаниями. Этот человек может иметь статус спецпосланника ЕС либо спецпредставителя Евросоюза. Параллельно с этим нужно сформировать группу экспертов, которая занялась бы созданием непосредственно стратегии, плана действий. Нынешняя самоизоляция Беларуси не соответствует интересам ни европейцев, ни белорусского общества.

Справка «БелГазеты». Райнер Линднер родился в 1966г. Ведущий эксперт Фонда науки и политики, руководитель отдела по работе с Россией и СНГ немецкого Института международных отношений и безопасности. Глава немецко-белорусского общества, один из организаторов «Минского форума» - ежегодной конференции, заседания которой проходят с 1997г.

ТЕМА НЕДЕЛИ

Премьера с повтором



Дмитрий Брушко

НЕ ЖДАЛИ?

Окончание. Начало на стр. 1

Налоговый пресс при этом постоянно увеличивался - вопреки обещаниям Минфина. Но победителей не судят, тем более что статистически количество убыточных предприятий сократилось. Финансовые тылы национального экономического фронта правительство, ведомое Сидорским, укрепило простейшим образом - распихав отстающие колхозы и совхозы по балансам финансово благополучных организаций. В который уже раз премьеру пригодился опыт советских лет, когда каждый завод или НИИ независимо от специализации имел приусадебный участок, а в особо удачных случаях - и свиноферму.

Жаль, что подобным образом не удалось решить проблемы промышленности. Запасы готовой продукции так и выпирают в складские щели - никуда не спрячешь накопленное достояние республики. Но это мелочи по сравнению с тем, как проявил себя глава правительства в экстремальных политико-экономических ситуациях. Чтобы это понять, стоит вспомнить начало 2004г.

Год начинался ужасно: газовый конфликт с «Газпромом» и две жесткие резолюции ПАСЕ, пробудившие разговоры о надвигающихся экономических санкциях. Все было тревожно - почти как сегодня. Но правительство Сидорского устояло под напором «Газпрома» и почти добилось обещанного, сохранив пусть и не внутрироссийские, но самые низкие среди стран СНГ входные цены на газ.

Мирно разобрались и с Евросоюзом, ежегодно наращивая товарооборот под неутихающие разговоры о санкциях. И теперь Европе, привыкшей сочетать приятное с полезным, приходится созерцать белорусский экономический прогресс.

Первым о постсоветском экономическом прогрессе заговорил шведский экономист **Андерс Ослунд**, директор программы для России и Восточной Европы Фонда Карнеги. По его наблюдениям, сделанным еще в 2004г., у ряда стран СНГ оказалась более эффективная экономика, чем у новоиспеченных стран - членов ЕС. Тогда это прозвучало довольно неожиданно. Но пробуждение новых восточных экономических «тигров» Ослунд наивно объяснил началом работы рыночных реформ, а не наращиванием экспорта нефти и нефтепродуктов из некоторых бывших советских республик. Впрочем, ученому, живущему на Западе, это простительно.

Значительно хуже, если президент вверенной ему страны до сих пор пребывает в неведении, убеждая своих сограждан в том, что *«у России мы покупаем нефть выше мировых* (цен. - **С.Ж.**), *так что за счет нефти не живем»*. Но для того и существуют «технические» премьеры вроде Сидорского, которые не спешат вводить главу государства в курс дела и не высовываются лишний раз на авансцену, будучи занятыми своим сермяжным делом. Рассчитывая на успех

До конца года Сергею Сидорскому придется приложить максимум усилий, чтобы не иссякли подлинные источники силы и экономического расцвета республики

в экономике, глава правительства должен быть реалистом, не верящим ни в таинства белорусской модели, ни в скорый эффект от дорогих рыночных реформ.

Есть взыскательный заказчик, а Сидорский - дисциплинированный прораб, которому некогда сомневаться в выборе стратегии. Результаты его работы и сегодня выглядят очень привлекательно: прирост ВВП за I квартал 2006г. - почти 11%, а промышленное производство за этот период возросло на 13,5%, объем инвестиций в основной капитал подскочил на 36,2%. И премьер, как никто другой, заинтересован в сохранении тенденции роста. Для этого нужен пустяк - повторение успеха в переговорах с «Газпромом».

Иначе белорусскому правительству придется гордиться не самыми высокими темпами роста экономики в СНГ, а ограничиться чувством глубокого удовлетворения от восстановления объемов промпроизводства на уровне прошлого года. Именно это и произошло на Украине, где наши соседи лишний раз доказали: демократия и свобода - это роскошь с высокими эксплутационными расходами, которую не каждая бывшая советская республика может себе позволить. Для этого сначала надо построить *«сильное и процветающее»* государство.

Перед новым правительством Беларуси стоят куда более сложные задачи, чем в 2004г. Назревает новый широкомасштабный кризис в белорусско-российских отношениях. Россия извлекла полезный опыт из первого российско-белорусского конфликта и собирается не только отрегулировать экспортные цены на газ и нефть, но и закрыть все таможенные бреши в торговом обороте двух стран. Пока эти золотоносные жилы республиканского бюджета не иссякли, президент может оставаться в неведении, а премьер - нет.

Так что до конца года Сергею Сидорскому придется приложить максимум усилий, чтобы не иссякли подлинные источники силы и экономического расцвета республики.

●на самом деле

ТЕНЬ ОТЦА НАЦИИ

осталась с отцом нации

Есть две вещи, которые следует знать, когда речь идет о месте премьер-министра в системе белорусской власти. Первое: в 2003г. страна жила без главы правительства целых 5 месяцев. За это время экономика не рухнула, заводы не остановились, а нация, ведомая в светлое будущее лично Александром Лукашенко, продолжала работать, работать и работать. Второе: по закону «О Совмине и подчиненных ему госорганах», принятому в 1998г., если парламент дважды не утверждает предложенного депутатам и.о. премьера, меняют не кандидатуру и.о., а парламент: президент вправе распустить ПП НС и назначить новые выборы.

Виктор МАРТИНОВИЧ

То, как успешно развивалось государство без председателя Совмина с июля по декабрь 2003г., позволяет предположить, что премьер Беларуси вообще не нужен. И действительно, зачем стране с таким президентом еще какой-то премьер? В конце концов, разносы министрам Лукашенко устраивает лично, он же формирует персональный состав кабинета. Зачем нам премьер? Для чего?

Но премьеры у Беларуси были всегда. Причем то, как Нацсобрание утверждает их кандидатуры, показывает, какое неслабое значение уделяется в системе госустройства премьеру, который де-факто в стране может отсутствовать даже 5 месяцев.

Это на Западе парламенту приписывается законодательная функция, президенту - исполнительная, судам - контрольная. Наша система проще и эффективней. У нас президент - законодатель и контролер. Решает, какие проекты принять Палате представителей, и, если та не справляется, пишет декреты, имеющие надзаконную силу. И, разумеется, следит за исполнением своих поручений. Очень эффективная система: всегда лучше, когда за исполнением работы следит заказчик, а не какой-то третий тип из профсоюзов.

Правительству во главе с премьером выделены остающиеся полномочия - исполнительные. Не может же президент и командовать, и работать, и контролировать себя сам! Поэтому работает правительство, глава которого и является де-факто главой исполнительной власти в Беларуси.

Без всякого сомнения, **Сергей Сидорский** - идеальная кандидатура для тех функций, которые приходится осуществлять главе белорусского кабинета. Он вершина эволюции белорусских премьеров.

Первым был **Михаил Чигирь**. Тогда наша государственность еще только зарождалось, и у премьера была иллюзия, что он политик, что он может возражать, пусть и мягко, отцу нации, нашему законодателю и контролеру. Главной же ошибкой Чигиря было мнение о том, что в такой системе, как белорусская, премьер в принципе может уйти в отставку в знак протеста против чего-то. А потом еще выдвигаться в президенты самостоятельно. В общем, свой срок под арестом Чигирь отбыл.

Сергею Лингу не доставало исполнительного рвения. Тихий, малозаметный советский аппаратчик на посту, на котором нужно было нестись во весь опор, строить всех подряд, суетиться, в общем - исполнять. Поскольку Беларусь уже тогда взяла курс на восстановление атмосферы позднего БССР, спокойная тактика Линга устраивала отца нации долгих три года. Но потом малозаметного премьера так же малозаметно убрали.

Владимир Ермошин руководил правительством не долго - в 2000-01гг. На должность он пришел с поста руководителя минской мэрии. *«Крепкий хозяйственник»*, при котором в стране началась эпоха «больших строек», так и не понял, чем на самом деле должен заниматься глава правительства. От него требовалось не стройки начинать, не экономику реформировать, а помогать президенту поднимать страну с колен. Ермошин же вел себя как второй равноправный консул времен римской демократии: на Всебелорусском собрании он посмел предложить президенту освободить промышленность от перекрестного субсидирования. В итоге промышленность, а вместе с ней и всю систему, освободили от Ермошина.

Геннадий Новицкий, продержавшийся год и девять месяцев, уже прекрасно понимал место белорусского премьера в системе госвласти. А потому исполнительности ему было не занимать. Не хватало лишь одного - фантазии. Казалось бы, зачем она нужна, если человеку требуется просто с изрядным рвением исполнять поручения президента? Но не все так просто. Поручения главы государства в большинстве случаев совершенно взаимоисключающие. Скажет президент: строить союз с Россией! А потом добавит: но «Белтрансгаз» за бесценок не отдавать! Попробуй исполни! Новицкий исполнял, как мог. Сняли его за приписки, допущенные отдельными губернаторами, и невыплату зарплат колхозникам.

Роль Сидорского в белорусской политике - это роль тени отца Гамлета, которая не вмешивается прямо в сюжет развития государства, а появляется то тут, то там, вступает в диалоги с персонажами и исчезает

Сергей Сидорский пришел и сразу все понял. Исполнительность в нем клокотала еще во время пребывания в статусе и.о., а что до противоречивых поручений, то к декабрю 2003г. он нащупал собственную уникальную тактику, до которой не додумался никто из предшественников. Сидорский превратился в абсолютную президентскую копию. Совещания с подчиненными проводил абсолютно в духе главы государства: его интонации, стиль общения и даже языковой портрет просто не отличишь от манер патрона. Сидорский колебался вместе с президентским курсом не просто копируя его, но и упреждая. Сказано строить союз - строит союз. Страстно, жестко - все бы так строили! В октябре 2003г. едва не сорвал заседание совета ЕврАзЭС, отказавшись подписать дополнения к «Приоритетным направлениям развития ЕврАзЭС на 2003-06гг.», пока россияне не выполнят обязательства в рамках договора о союзном государстве. Сказано не продавать «Белтрансгаз» - не продает, так же страстно и жестко, как сам президент. Все предшественники видели в этих двух политических посылах противоречие, Сидорский - нет. Он, кажется, научился *думать* так, как думает Лукашенко. И в этом залог успешности его пребывания на премьерском посту.

На поведенческом уровне Сидорский - тень Александра Лукашенко. Причем тень не шварцевская (как в пьесе Евгения Шварца «Тень»), амбициозная, стремящаяся обыграть, «подсидеть» своего хозяина, а скорее шекспировская. Роль Сидорского в белорусской политике - это роль тени отца Гамлета, которая не вмешивается прямо в сюжет развития государства, а появляется то тут, то там, вступает в диалоги с персонажами и исчезает. Главное отличие в том, что сам наш «отец Гамлета», тенью которого является Сидорский, жив, пребывает у власти и готов самостоятельно проучить всех потенциальных клавдиев белорусской номенклатуры.

●разбор полетов

КАДРОВАЯ КАДРИЛЬ

13 апреля свежеизбранный президент приступил к формированию команды единомышленников. Найти принципиально новые кадры, находясь у власти 12 лет, практически невозможно, а потому никто особенно не удивится, если в новый Совмин войдет до трети старых министров. Из произведенных главой государства до сих пор кадровых назначений наиболее интересными являются решения о судьбах Анатолия Тозика и Дмитрия Булахова.

Отдел информации

13 апреля у Беларуси появились новые послы в Латвии и Литве. Бывший замминистра иностранных дел **Александр Герасименко** возглавил дипмиссию в Риге, экс-вице-премьер **Владимир Дражин** стал послом в Литве и Финляндии по совместительству. Курировавший в правительстве соцвопросы Дражин был отправлен в отставку еще в декабре 2005г. со странноватой формулировкой *«начинается новая пятилетка - нужны новые люди с новыми взглядами»*. Его сменщиком в правительстве стал **Александр Косинец**, которого Лукашенко рекомендовал как человека хорошо знакомого с соцвопросами. Судя по этой характеристике, а также по тому, что ротация произошла совсем недавно, Косинец может войти в ту треть состава правительства, которую менять не станут. Отъезд на север в качестве посла Дражину предсказывали уже несколько месяцев, несмотря на делегированное ему сразу же после отставки кресло члена Совета Республики.

В тот же день первым зампредом Высшей аттестационной комиссии стал **Николай Манак**, перед которым президент поставил задачу *«сохранить линию, проводимую государством в деятельности ВАК»*. Линию эту Лукашенко определил так: *«Честность и порядочность»*.

Снова оказался в президентской «обойме» **Дмитрий Булахов**. В 1994г. он был руководителем избирательного штаба Лукашенко, добился в Верховном Совете 12-го созыва введения поста президента, а также снижения возрастного ценза для потенциальных кандидатов. В 1996г. он опубликовал в «Народной воле» статью «Письмо к родителям», в которой признался, что не верит *«ни одному слову»* президента. Долгое время после этого Булахов был не востребован, однако 26 марта 2000г. президент внезапно его простил. Булахов получил должность полномочного представителя в органах СНГ. Теперь ему придется работать с Лукашенко еще плотней: 13 апреля президент назначил его своим полномочным представителем в Нацсобрании. Интересно, каково будет Булахову представлять среди депутатов интересы человека, ни одному слову которого он *«не верил»* в 1996г.



Дмитрий Булахов в 1996г. признавался, что не верит *«ни одному слову»* Александра Лукашенко. Что ж, вера приходит с политическим опытом и новыми назначениями

Спикер ПП НС **Владимир Коноплев** уже одобрил новую кандидатуру представителя президента в парламенте (прежним был **Валерий Цепкало**): *«Это опытный юрист, человек, который поработал во многих солидных госструктурах. Поэтому и нам будет лучше от такого сотрудничества, и администрации президента»*.

13 апреля зампредом администрации президента назначен **Леонид Анфимов**, в 2004г. работавший первым зампредседателя Мингорисполкома. В администрацию он пришел с поста зампреда КГК. Среди сетевых аналитиков из-за этого появилась версия, что повышения для Анфимова добился лично **Анатолий Тозик**. Эти же сетевые политологи поспешили сделать вывод, что Анфимов заменил в администрации **Наталью Петкевич** и что эта замена свидетельствует об уходе молодых кадров из окружения главы государства. На самом деле перед Анфимовым поставлена задача курирования экономических вопросов, которыми Петкевич отродясь не занималась.

Наиболее интригующей стала отставка с поста главы КГК Анатолия Тозика. Президент направил его послом в Китай. Когда 12 апреля стало известно о том, что **Сергей Сидорский** сохранит за собой премьерский пост, ряд экспертов сделал вывод о произошедшем усилении группы Сидорского-Тозика. Об укреплении этих людей разговоры ходили уже давно. В январе 2006г. председатель ОГП **Анатолий Лебедько** назвал победой *«связки Сидорский-Тозик»* уход Шеймана с поста главы администрации президента на должность руководителя избирательного штаба Лукашенко. Шейман, как известно, после выборов благополучно занял один из ключевых постов в государстве - должность секретаря Совбеза, *«связка»* же благополучно разрушена отъездом Тозика в КНР.

14 апреля во время посещения Гродненской области президент опроверг слухи о якобы ухудшившемся здоровье и заверил: *«Я контролировал и полностью контролирую ситуацию в стране... Сейчас правительство формируем, новую структуру разрабатываем»*. Впрочем, в то, что формируемое правительство будет действительно новым, даже если какие-то министерства объединят или переименуют, верится не вполне. В госуправлении решают кадры, а не структура решают все. А централизованной кузницы готовых к употреблению кадров у сильной и процветающей Беларуси, по сути, нет: БРСМ годится разве что на распиливание бревен дружбы перед посольствами.

●миссия

КАЗУС СИДОРСКОГО

Есть старый анекдот о присуждении «Оскара» за лучшую роль второго плана: «Лауреат необычайно органично сливался с фоном». По тем же причинам «Оскара» можно вручить многим белорусским чиновникам. Но не Сергею Сидорскому: он не сливался с фоном. Он пошел дальше - он формировал и структурировал этот фон.

Иван ДУБОВЕЙ

В день выхода «БелГазеты» **Сергей Сидорский** наверняка будет вторично утвержден на премьерском посту. Это кадровое решение - из разряда неизбежных.

Казус Сидорского в том, что нынешний премьер для нынешнего государства - объективно лучший. На премьерское кресло аналитики прочили таких тяжеловесов номенклатуры, как **Михаил Мясникович** и **Петр Прокопович**, мэра **Михаила Павлова** и губернатора **Константина Сумара**, не говоря уже о вице-премьерах. Думается, все это от лукавого - от безделья и фантазии распускающих слухи чиновников.

Иное дело - Сидорский. Статен, дороден, представителен - как раз в дугу экономическому росту. Строг и одновременно справедлив - наподобие президента. Невозмутим, немногословен, нетороплив - как белорусский аппарат в целом. Закончится экономический рост, пойдет вразнос аппарат, сменится, не приведи Господь, президент - тогда все плюсы Сергея Сергеевича станут минусами, и можно будет задуматься о том, кого поставить ему на смену. А пока и думать об этом грешно: с Сидорским вступили в эпоху экономического роста, с ним и покинем ее.

В Беларуси премьер-министр выполняет роль не рулевого, ворочающего грузный корабль национальной экономики вправо и влево, а лоцмана, шестом измеряющего соответствие глубины под килем прогнозным показателям. Пока корабль не наткнулся на мель, лоцман остается на посту. Лоцман белорусского экономического чуда прекрасно осведомлен об этом. Недаром он прокомментировал слухи по поводу своего грядущего назначения послом в Россию очень сдержанно: *«Я никуда не готовлюсь, я работаю председателем правительства»*.

Созданный официальными медиа образ Сергея Сидорского - несомненный шаг вперед по сравнению с предыдущими премьерами. То, о чем Александр Лукашенко говорит с подвижническим пылом и массой эмоционально окрашенных импровизаций, премьер повторяет потом кратко и сухо - в форме команд или тезисов. Потому по информативности полторы минуты протокольной съемки в Совмине не уступают 10-минутным репортажам из администрации, хотя идут всегда во втором эшелоне новостей. Сидорский никогда не тушуется, подобно своим предшественникам, повторяя указания главы государства. Несколько интервью премьера о пребывании за рубежом, данные нерейтинговым программам ТВ, где президента не показывают, звучали так, словно их произносил вовсе не белорусский чиновник, а некто гораздо более умный и образованный, но менее утонченный. Совсем другой персонаж по сравнению с «Панорамой».

Честно свою роль премьер играл и на российском информационном поле. В Поволжье или на Ставрополье, где Лукашенко встречали, как мессию, Сидорский появлялся в роли апостола, беспристрастно свидетельствующего какой-нибудь «Ульяновской правде» о национальном чуде: *«Мы строим социально ориентируемую экономику, отдаем приоритет развитию прямых связей без всяких посредников. Большое внимание уделяем воспитанию своих национальных кадров, сохранению и развитию крупных предприятий, которые акционированы, но 100% их акций принадлежат государству. В то же время малый и средний бизнес приносит в казну до 46% всех налоговых отчислений»*. Само собой, в российских региональных СМИ спичи Сидорского во время визитов то *«производили сенсацию»*, то *«становились откровением»*.

Сидорский впервые в РБ возвысил образ премьера до уровня «второго лица», не уставая подчеркивать, что лицо это именно второе. Наверное, высшим политпилотажем побелорусски следует признать заявление, сделанное им 19 марта на избирательном участке: мол, после выборов *«центр управления экономикой будет перенесен с крупных промпредприятий на малые и средние предприятия в небольших городах»*.

А вы говорите - выборы, итоги, кандидаты... Ближе к земле надо быть, как Сергей Сидорский, потому что все, что выше земли, наш народ уже порешил. Теперь дело лишь за малыми предприятиями в малых городах. Цели определены, задачи поставлены.

●конец миссии

КИТАЙ ПОД КОНТРОЛЕМ

Из КГК в КНР

Судьба Анатолия Тозика, профессора и офицера госбезопасности, сложилась так, что в последние годы он был на виду и на слуху, хотя человек, в общем-то, скромный и незаметный. На минувшей неделе Тозик переведен на ответственный, хоть и далекий от микрорайона Дрозды пост Чрезвычайного и Полномочного посла РБ в КНР.

Янка ГРЫЛЬ



Максим Малиновский

Поставив под образцовый контроль народное хозяйство РБ, Анатолий Тозик возьмется за упорядочение товарооборота с Китаем

Придя в июле 2000г. в КГК из Собеза, **Анатолий Тозик** превратил Госконтроль во влиятельное и необычайно активное ведомство. О тотальных проверках, масштабах выявленных нарушений и демоническом обаянии аббревиатуры «КГК» не писал только ленивый. Заслуга Тозика, быть может, лишь в том, что он возглавил комитет в нужный момент: на фоне экономического подъема требовалась экономическая ВЧК, со временем сосредоточившая в своих руках серьезные ресурсы и полномочия. Впрочем, не все ему давалось легко: когда-то президентским указом Тозику даже впаяли выговор *«за необеспечение контроля за неукоснительным исполнением поручений главы государства»*.

Тозик не стал публичным политиком в полном смысле этого слова. Но в последние годы Александр Лукашенко в протокольных съемках довольно часто обращался к нему по имени-отчеству. Тот докладывал гаранту практически обо всем на свете: белорусско-китайском сотрудничестве, подготовке к посевной-уборочной, результатах текущих проверок, вступительных испытаниях в вузах и т.п. Чем больше докладывал, тем чаще в СМИ появлялись краткие тезисы его докладов: *«в Беларуси назрела необходимость упорядочения социальных льгот и гарантий»* или *«нецелесообразно взимать плату за пользование нехраняемыми автостоянками возле рынков»*. И ведь не поспоришь же с чекистом - чистая правда.

Как любой силовик, и за пределами автостоянок и льгот Тозик мыслил четко: *«На примерах некоторых других государств мы видим, что происходит там, где сильной власти нет. А сильная власть должна иметь сильные контрольные органы»*. По мере нарастания количества проверок КГК и упоминаний Тозика в сообщениях президентской пресс-службы множились слухи о том, что он не поладил с **Виктором Шейманом**, собирается стать преемником Лукашенко или вообще готовит переворот. Кульминации эта тенденция достигла прошлой осенью, после появления скандального пресс-релиза «Джем-банка» с откровениями его экс-гендиректора **Александра Татаринцева**.

Во-первых, успешный дворцовый переворот в РБ может быть осуществлен только во исполнение поручения президента РБ или под его непосредственным руководством. Во-вторых, обсуждение госпереворота малознакомыми людьми в московском Доме военной одежды напоминает поиск скелета в тумбочке воспитанницы детсада. Потому опровержений не последовало, но своеобразное послевкусие у всех фигурантов этой истории, несомненно, осталось.

Перед выборами все соперники Лукашенко, не сговариваясь, сетовали, что в стране слишком много контролеров, мешающих людям честно трудиться. Иногда кандидаты прямо называли КГК - очевидно по ошибке, потому что сам Тозик не раз признавался: *«Не помню случая, чтобы Комитет наказал какую-либо организацию необоснованно. Если руководитель предприятия живет ради дела и работает, руководствуясь его интересами, он вправе рассчитывать на помощь и поддержку контролеров»*. Но за все мнимые и подлинные грехи контролирующих организаций стрелки традиционно переводятся на самую могущественную.

Видимо, стечение этих обстоятельств предопределило постановку президентом новой задачи для Анатолия Тозика - *«наращивание объемов взаимной торговли»* с КНР. Сделать это будет нелегко: китайцы даже Путина, лоббирующего российский экспорт, прерывают жестко и недипломатично: *«Китай готов принять из РФ продукцию машиностроения, но только передовую»*. Однако чрезвычайный и полномочный справится: после контроля за белорусской номенклатурой торговля с несговорчивыми китайцами выглядит санаторием.

●трудовые резервы

ПРЕМЬЕР-ЛИГА

В нестабильных и скудноцветущих парламентских республиках правительство формируется представителями выигравшей выборы партии: дрязги, закулисные сговоры, никакой транспарентности... Напротив, в президентских республиках, «управляющих демократию», - России и Беларуси - закон прозрачен, прям и упрям: выборы выигрывает президент, он же определяет состав кабинета и его главу. Однозначно, без всяких партий.

Отдел информации

Но национальная специфика у премьер-министров РФ и РБ все же есть: круг полномочий, реальные функции, политическое прошлое и будущее, срок сидения в премьерском кресле.

В России меньше всех продержались в премьер-лиге главы правительств, позиционирующиеся как «реформаторы» (**Егор Гайдар**, **Сергей Кириенко**), попавшие под жернова дефолта (Кириенко), ставшие результатом компромисса власти с обществом и парламентом (**Евгений Примаков**), несостоявшиеся и состоявшиеся преемники (**Сергей Степашин**, **Владимир Путин**). Короче, калифы на час. Но каждая из перечисленных персон сама по себе уже была посланием обществу от президента: *«делаем реформы»*, *«имитируем реставрацию советской системы»*, *«ищем сменщика»* и т.п. В Беларуси таких фигур среди премьеров нет: президент лично общается с народом - в режиме прямого монолога на телеэкране.

Долгожитель российского Олимпа **Виктор Черномырдин** пришел в московский «Белый дом» как символ объединения страны вокруг газового вентиля и в этом же качестве ушел, не покидая большой политики. Приход на премьерский пост из большой политики другого аксакала - Евгения Примакова - имел прямо противоположные последствия: его подержали несколько месяцев во имя обуздания последефолтной стихии, а затем, убедившись в наличии бубнового интереса, выставили вон - под скрип протезов и улюлюканье ТВ.

Высидевший в премьерском кресле почти 4 года **Михаил Касьянов** после отставки решил стать самостоятельной фигурой с президентскими амбициями - и у него немедленно появились проблемы с недвижимостью. **Михаил Фрадков**, изначально позиционировавшийся как «технический» премьер, несмотря на давно ожидаемую отставку по состоянию здоровья, не покидает кресла: даже будучи «техническим», он остается посланием отдельным элитным группам.

Премьер-лига России (1992-2006гг.)

Назначен	Премьеры и их сроки	Отставлен
Июнь 1992г.	**Егор Гайдар**, 6 месяцев	*Декабрь 1992г.*
Декабрь 1992г.	**Виктор Черномырдин**, 5 лет 3 месяца	*Март 1998г.*
Апрель 1998г.	**Сергей Кириенко**, 4 месяца	*Август 1998г.*
Сентябрь 1998г.	**Евгений Примаков**, 8 месяцев	*Май 1999г.*
Май 1999г.	**Сергей Степашин**, 3 месяца	*Август 1999г.*
Август 1999г.	**Владимир Путин**, 7 месяцев	*Март 2000г.*
Май 2000г.	**Михаил Касьянов**, 3 года 9 месяцев	*Февраль 2004г.*
Март 2004г.	**Михаил Фрадков**, 2 года	-

В Беларуси даже те премьеры, которые продержались на своем посту по местным меркам недолго, выглядели бы в России долгожителями (**Владимир Ермошин**, **Геннадий Новицкий**). Премьеры РБ не несут никакого послания электорату и обществу: все уже сказал президент. В этом смысле все они очень «технические» по сравнению с российскими. Наша модель идеального премьера по сравнению с российской несколько невзрачна, однако абсолютно безопасна в употреблении.

Премьер-лига Беларуси (1994-2006гг.)

Назначен	Премьеры и их сроки	Отставлен
Июль 1994г.	**Михаил Чигирь**, 2 года 3 месяца	*Ноябрь 1996г.*
Ноябрь 1996г.	**Сергей Линг**, 3 года 4 месяца	*Февраль 2000г.*
Март 2000г.	**Владимир Ермошин**, 1 год 6 месяцев	*Сентябрь 2001г.*
Октябрь 2001г.	**Геннадий Новицкий**, 1 год 9 месяцев	*Июль 2003г.*
Декабрь 2003г.	**Сергей Сидорский**, 2 года 4 месяца	-

Выбывание из премьер-лиги и переход *«на другую работу»* (**Сергей Линг** на посту представителя РБ в ООН, Геннадий Новицкий во главе верхней палаты НС) автоматически выталкивают экс-премьера из большой политики в не очень большую. И происходит это не из-за деловых или личностных качеств, а из-за того, что вся большая политика в РБ делается в радиусе нескольких метров от президента.

Попытки после длительного набирания политического веса в премьерском кресле самостоятельно ломануться наверх поперек батьки единичны (**Михаил Чигирь**) и заканчиваются плачевно. При назначении на должность доводы в пользу той или иной персоны крайне незамысловаты: так, в 2001г., представляя кандидатуру Геннадия Новицкого, Александр Лукашенко акцентировал, что тот является строителем, а Беларусь интенсивно строится, потому *«даже оппозиция возражать не будет»*. Претензии тех или иных властных группировок и кланов к премьеру у нас не становятся объектом публичного обсуждения: пока номенклатура в залах рукоплескала Ермошину, та же номенклатура в кулуарах шептались, что он этнический русский, много курит в кадре и чего-то там недоперемудрил с приватизацией в Минске.

К повторному утверждению **Сергея Сидорского** в должности премьера Беларусь прошла лишь половину маршрута по ручной отладке сложного механизма под названием «государство для народа». На всю катушку механизм этот заработает тогда, когда пост премьера будут поочередно, в алфавитном порядке, занимать все члены правительства, в совершенстве овладевшие искусством своевременного исполнения поручений президента.

Экономика

Расклад недели

Сергей **ЖБАНОВ**



В ТИСКАХ ЗДРАВОГО СМЫСЛА

На минувшей неделе процесс оценки экономических последствий повышения цен на российский газ шел полным ходом. И уже есть первые результаты. Первый замглавы Нацбанка Юрий Алимов рассказал депутатам ПП НС о том, что резкое увеличение входной цены на газ с 2007г. может дестабилизировать курс белорусского рубля.

Вариантов развития событий много. По словам Юрия Алимова, в Минфине разрабатываются три-четыре сценария. В Нацбанке тоже просчитывается не один. Но обилие расчетов не приводит к многообразию выводов: *«Для нас резкое повышение цен на газ это однозначно плохо»*.

Если не ослабить налоговый пресс, пояснил Алимов, увеличение входной цены уже до $95 за 1 тыс. куб. м ведет к потере доходности предприятий. За этим неизбежно последует снижение объемов валютной выручки, сокращение золотовалютных резервов и, как результат, проблемы с курсом национальной валюты.

Из этого заявления уважаемого банкира можно сделать по меньшей мере два вывода. Первый состоит в том, что Россия, сохраняя на протяжении многих лет льготные цены на газ, позволяла белорусскому правительству не снижать, а ежегодно наращивать налоговую нагрузку. Вот он, источник финансового обеспечения социальных гарантий, которыми так гордится белорусский президент. И ужимать их никак нельзя, поскольку будет утрачена одна из важнейших особенностей белорусской экономической модели.

Видимо, этот же социальный нюанс национальной бюджетной политики имел в виду министр финансов Николай Корбут, рассказывая в минувшую среду журналистам о *«тенденции проедания дополнительных поступлений»*. Он не поддерживает резкого изменения принципов налогообложения, поскольку *«теоретические расчеты не всегда подтверждаются практикой»*.

В общем, старая дискуссия между Минфином и Нацбанком об оптимизации уровня налогообложения продолжается и имеет веские основания для того, чтобы усилиться в самое ближайшее время. Впрочем, все это аппаратная проза по сравнению с тем, к каким реальным последствиям может привести повышение газовых цен в сочетании с нежеланием снижать налоговую нагрузку.

Больше всего Алимова взволновала перспектива сокращения золотовалютных резервов Родины, поддерживающих стабильность белорусского рубля. В описанном случае от инфляции пострадает все население страны. Но это не самое существенное - гражданам Беларуси не придется долго адаптироваться к тому, от чего только недавно отвыкли. Как перенесут эти тяготы и лишения президент и глава Нацбанка Петр Прокопович - вот главное. Для них величина золотовалютных резервов - вопрос принципиальный.

Об этом Александр Лукашенко заявил прямо, посетив недавно Центральное хранилище Нацбанка: *«Когда создадим золотовалютные резервы на уровне $10 млрд., в т.ч. 100 т золотого запаса, тогда спокойно передадим власть другим»*. Учитывая высокую вероятность грядущего повышения цен на газ, добровольная отставка двух ключевых фигур белорусской власти откладывается на неопределенное время. Не произойдет это и через 53 года, как сулят отвлеченные теоретические расчеты.

Поэтому журналистам, производившим подобные расчеты, а также депутатам, переживающим больше всех за судьбу Родины, стоит затаиться и ждать, пока намерение *«отдельной компании»* не трансформируется в конкретные действия. Во всяком случае, Алимов надеется на *«здравый смысл»*, который удержит «Газпром» от резкого повышения цен, а потом поможет ему понять всю прелесть распространения и на территорию Беларуси невысоких темпов прироста цен на газ, запланированных для регионов России.

Насколько оправданы эти надежды, сказать трудно. Каждая из заинтересованных сторон обычно видит *«здравый смысл»* в собственной экономической эффективности. Даже у «Газпрома» с российским правительством до сих не наблюдается единства взглядов на перспективы внутрироссийских темпов прироста цен на газ: монополист настаивает на 22% ежегодного повышения, а правительство, стремящееся удержать инфляцию, более склонно к 11%. Подстегиваемый пресловутым *«здравым смыслом»*, а не дурным аппетитом, «Газпром» давно уже нацелился на трубы «Белтрансгаза», которые белорусские власти продавать тоже не спешат, явно руководствуясь отнюдь не примитивной вредностью. Более пустое занятие, чем ожидание некоторого ослабления здравого смысла партнера по переговорам, придумать трудно.

Нацбанк не в силах повлиять на характер и ход предстоящих переговоров. Его руководству ничего не остается, кроме как надеяться на оптимистичный сценарий развития событий. Лучшим тому доказательством является намечаемое на май снижение ставки рефинансирования до 10-10,5% годовых. Но, похоже, со следующего года Нацбанку придется вернуться к прежней тактике, стабилизировавшей ситуацию на финансовом рынке путем повышения ставки рефинансирования. Это неизбежно случится, если инфляция вновь вернется к двухзначным значениям.

Правила игры


Герой Беларуси Петр Прокопович открыл новые источники финансирования жилищного строительства - иностранные

Дмитрий Брушко

ПРОКОПОВИЧ ОТКРЫЛ ИСТОЧНИК

Согласно одобренной Совмином доработанной Программе социально-экономического развития Беларуси на 2006-10гг., к 2010г. в стране ежегодно будет строиться 5,7-6,2 млн. кв. м жилья. Но чтобы планы сделать былью, необходимо *«развивать материально-техническую базу строительной отрасли, увеличивать производство стройматериалов»*, заявил премьер-министр Сергей Сидорский.

Стоит заметить, что, по мнению главы Нацбанка Петра Прокоповича, к 2010г. в Беларуси может быть построено и больше жилья, но для этого нужны неэмиссионые финансовые ресурсы. И, кажется, глава Нацбанка открыл их источники.

Выступая перед депутатами ПП НС, Петр Прокопович сообщил, что Нацбанк рассматривает вопрос привлечения иностранных ресурсов для финансирования жилищного строительства с участием банка «Москва-Минск», «Белросбанка» и «Белгазпромбанка».

ДЕЛИТЬСЯ НАДО

Российские СМИ сообщили, что Россия собирается потребовать от Беларуси возврата части экспортных пошлин на нефтепродукты, вырабатываемые из российской нефти.

В последние годы белорусские экспортные пошлины на нефтепродукты заметно ниже российских, что наряду с отсутствием ввозных пошлин делает привлекательной поставку нефти из России. Именно этими таможенными условиями, а не модернизацией белорусских НПЗ объясняется наблюдающийся небывалый рост экспорта нефтепродуктов из Беларуси.

Согласно соглашению о Таможенном союзе РФ и РБ, подписанному еще в 1995г., изначально предусмотрено распределение между бюджетами двух стран белорусских экспортных пошлин на нефтепродукты, производимые из российской нефти. Но до сих пор нет конкретного механизма перераспределения. Не обозначены даже доли, соответствующие справедливому (по мнению заинтересованных сторон) распределению пошлин.

Но в Беларуси не спешат выполнять эту часть соглашения, ссылаясь не на отсутствие механизма, а на необходимость обеспечения равенства в ценовой политике при покупке нефти российскими и белорусскими НПЗ. К тому же, заводские эксперты убеждены, что несоблюдение равных условий хозяйствования вкупе с одновременным перераспределением экспортных пошлин может сделать убыточной реализацию белорусских нефтепродуктов за рубеж.

Вопрос этот поднимается не впервые, хотя в российском правительстве и отрицают факт отправки подобного сигнала белорусским коллегам. Но на фоне предстоящих сложных переговоров по газовым ценам для Беларуси даже появление подобного слуха не может не встревожить власти. Ведь в случае соблюдения данного соглашения доходы белорусского бюджета могут резко упасть.

ЩЕЛЬ ОКАЗАЛАСЬ УЗКОЙ

Прошел только месяц с начала действия единого пункта пропуска для белорусского сахара (пост Московской Западной таможни), но уже появились первые результаты. Федеральная таможенная служба (ФТС) задержала 30 вагонов белорусского сахара на $1,1 млн. и возбудила девять административных и пять уголовных дел в отношении ряда российских компаний-импортеров.

По сообщению «Интерфакса», российская таможня считает, что задержанный сахар произведен из сахара-сырца, а не из сахарной свеклы, но при этом не облагается таможенной пошлиной, а поэтому расценила задержанную партию товара как контрабанду. Для изучения вопроса и разбирательств из Беларуси в Москву выехала спецкомиссия в составе специалистов «Белгоспищепрома», Комитета по стандартизации, метрологии и сертификации при Совмине, БелНИИ пищевых продуктов.

Предстоят интересные переговоры, поскольку официальными экспортерами и производителями товара являются три сахарных завода - ОАО "Городейский сахарный комбинат", ОАО «Жабинковский сахарный завод» и ОАО "Скидельский сахарный комбинат».

ЭХ, ПРОКАЧУ!

Председатель наблюдательного совета СП ЗАО «Юнисон» Алексей Ваганов рассказал «Интерфаксу», что пробная сборка иранских легковых автомобилей «Саманд» концерна «Иран-Ходро» начнется уже в текущем месяце.

Иранская сторона поставила первые машинокомплекты и автомобили для драйв-теста. В апреле-мае предстоит сертификация товара, чтобы во второй половине мая начать массовую сборку автомобилей по ориентировочной цене для базовой комплектации $10-11 тыс. СП собирается производить от 2 тыс. до 30 тыс. легковых автомобилей в год с двигателем «Пежо», сертифицированным по стандарту «Евро-3».

Отдел экономики

•без камуфляжа

НЕСОЛОНО ХЛЕБАВШИ

Что заработали, то и съели

В 2005г. домашние хозяйства поставили рекорд по объему потребления. Потребительские расходы на среднюю семью в месяц составили Br573 тыс. - на 34,5% больше, чем в 2004г. (Br426 тыс.). Денежные расходы в прошлом году выросли до Br678 тыс. на семью (в 2004г. - Br505 тыс.); 3,72 млн. домашних хозяйств потратили более $14 млрд. (на $3,5 млрд. больше, чем в 2004г.). Естественно, растущий «пирог» белорусской экономики распределялся неравномерно, что вытекает из данных опроса домашних хозяйств, проведенного Минстатом.

Ярослав РОМАНЧУК

В 2005г. месячные располагаемые ресурсы (денежные и неденежные) среднего домашнего хозяйства составили Br713 тыс., или $332. На душу населения выходит $128 (в 2004г. - Br543 тыс., или $97). В общем объеме располагаемых ресурсов денежные средства составляют 91,3%, остальное - стоимость продуктов питания, произведенных в личном подсобном хозяйстве (6,9%), и социальные льготы или дотации, предоставленные в натуральном выражении (1,8%).

Денежные доходы семей в больших городах более чем на 30% больше, чем в сельской местности. Зато у сельчан доход от своих огородов в натуральном выражении в 2,6 раза больше, чем у жителей больших городов: в монетарном выражении на одну семью - $38 в месяц, что в 8,6 раз больше, чем объем трансфертов, которые сельчане получают из бюджета. Несмотря на то, что уровень жизни на селе значительно ниже, дотации для жителей больших городов в 1,7 раза больше.

Больше на телефоны, чаще в кафе

В Беларуси медленно, но уверенно наблюдается переход на типичную для рыночной экономики структуру цен. Доля продуктов питания в структуре расходов снижается: в 2005г. - 42,4%. Доля других расходов практически неизменна. Единственное исключение - устойчивый рост расходов на услуги связи.

Домашние хозяйства продолжили экономить на ЖКУ. Сдерживание роста тарифов создает у домашних хозяйств иллюзию адаптации к рыночным ценам. Пока расходы домашних хозяйств по этой статье будут искусственно ограничиваться, пока не сформируется полноценный рынок образовательных услуг и здравоохранения, структура расходов будет меняться. Рано или поздно Беларусь будет соответствовать структуре потребления домохозяйства западной экономики, где на ЖКУ приходится около 20% расходов.

Куда тратили деньги семьи в 2002-04гг.

Статья расходов	Доля в % потреб. расходов 2003г.	Доля в % потреб. расходов 2004г.	Доля в % потреб. расходов 2005г.	Динамика 2004г. к 2003г. году*	Динамика 2005г. к 2004г. году*	Годовая емкость рынка в $ млн.** 2004	Годовая емкость рынка в $ млн.** 2005
Продукты питания	45,8	44,1	42,4	-1,7	-1,7	3896	5051
Питание вне дома (столовая, кафе, ресторан)	2,1	1,9	2,2	-0,2	0,3	169	261
Алкоголь	2,7	2,6	2,5	-0,1	0,1	226	301
Табак	1,6	1,6	1,5	0	-0,1	145	181
Одежда	6	6,3	6,1	+0,3	-0,2	561	733
Предметы личной гигиены	2,2	2,2	2,1	0	-0,1	192	252
Здравоохранение	3,1	2,9	2,7	-0,2	-0,2	256	324
Жилищно-коммунальные услуги	11,1	10,1	9,1	-1	-1	897	1090
Услуги образования	1,5	1,5	1,6	0	0,1	134	193
Услуги общественного транспорта	3,1	3,3	3,1	+0,2	-0,2	295	373
Содержание личного транспорта	3,3	3,3	3,3	0	0	292	391
Услуги связи	2,4	2,7	3,6	0,3	0,9	237	424

*(процентных пункта)

** Расчеты автора

Доходы домашних хозяйств в 2004-05гг.

Доход	2004г.				2005г.			
	Все семьи		Семьи, сообщившие данный вид дохода		Все семьи		Семьи, сообщившие данный вид дохода	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Зарплата	**138,7**	62	71,4	**194,3**	**186**	63,3	71,7	**259**
Доходы от предпринимательской деятельности	**7,4**	3,3	10,9	**68,3**	**9,5**	3,2	9,9	**97**
Доходы от продажи с/х продукции	**5**	2,3	20,7	**24,3**	**5,7**	1,9	20,1	**28**
Поступления от продажи личного и домашнего имущества	**1,4**	0,6	3,5	**40**	**1,8**	0,6	4,7	**38**
Поступления от продажи недвижимости	**4,3**	1,9	0,6	**679**	**2,7**	0,9	0,5	**548**
Дивиденды и доход от сдачи внаем недвижимости	**0,4**	0,2	4,1	**11**	**0,7**	0,2	4,6	**14,7**
Пенсии	**48,6**	21,7	52,7	**92**	**65**	20,1	52,8	**123**
Пособия	**5,3**	2,4	21,6	**24,4**	**6**	1,9	21,3	**29**
Материальная помощь от родственников	**8,7**	3,9	47,8	**18**	**11,6**	3,6	48,1	**24**
Итого денежных доходов	**224**	**100**			**294**	**100**		
Доход от личного подсобного хозяйства	**21**		94,5	**22,2**	**23**	7,1	93,8	**24,5**
Социальные льготы	**5,3**		64,4	**8,3**	**5,9**	1,8	64,9	**9**

1 - в среднем на семью, $; 2 - в % к денежному доходу; 3 - % от всех семей; 4 - в среднем на семью, $; 5 - в среднем на семью, $; 6 - в % к денежному доходу; 7 - % от всех семей; 8 - в среднем на семью, $

Источник: Минстат, 2005-06гг. «Расходы и доходы населения в РБ».

72,9% домашних хозяйств тратили деньги на содержание личных подсобных хозяйств (74,1%). Матпомощь родственникам оказывали 66,8% (62,9%). Почти две трети семей тратят деньги на помощь родственникам - $220 в год. 45% семей потратили на вклады и сбережения $300 в год (в 2004г. - 36,5%, да и объем ресурсов был существенно меньше - $206). Доверие к банковской системе у населения по-прежнему растет, что весьма кстати для банковской системы: при остром дефиците инвестпроектов очень трудно будет обеспечить 10-13-процентную доходность по рублевым депозитам при стоящем курсе рубля.

В 2005г. 24,3% семей тратили деньги на покупку инвалюты ($380 в год на семью). Получается, что домашние хозяйства купили валюты и потратили на сбережения $357 млн. В 2004г. таких домашних хозяйств было 25%, тратили они $305 в год. Строительством и покупкой недвижимости были озабочены только 4,7% семей ($856 в год), что соответствует уровню 2004г. (4,5% и $1316).

29,6% семей утверждают, что не тратят деньги на уплату налогов и взносов. А те, что платят, тратят ежегодно, по их мнению, только $136 в год, или чуть больше $11 в месяц.

Особенности национального потребления

Меньше всего (доля потребительских расходов) тратят на продукты питания минчане - 39,9%. На селе эта цифра возрастает до 45%. Сельчане также тратят больше всего ресурсов на покупку алкоголя (3,7% потребительских расходов). Зато семьи в больших городах расходуют на ЖКУ 10,4% потребительских расходов, а на селе - всего 7,5%.

В домашних хозяйствах пенсионеров расходы на продукты питания составляют 57,2%. Они же тратят 9,2% своих потребительских расходов на ЖКУ, в то время как семьи с детьми - 8,7%. Семьи, состоящие из живущих отдельно пенсионеров (чуть более 1 млн. семей), наиболее подвержены риску бедности. Вторая группа риска - сельские семьи. У них денежные расходы на 22,6% ниже среднего по стране (для сравнения: в Минске они на 36,1% выше): $244 на селе при $429 в Минске.

Дачно-огородная нация

Стабильность структуры доходов домашних хозяйств похожа на стагнацию. Более 70% семей получают почти две трети денежных доходов только в виде зарплаты. За 10 лет ситуация практически не изменилась. Поскольку основным работодателем является государство, оно продолжает нести тяжелое бремя социальной занятости. За 10 лет доля доходов от предпринимательской деятельности не превысила 3,5%. В 2005г. число семей, заявивших о получении дохода от предпринимательской деятельности, составило всего 9,9% - худший показатель за последние пять лет.

Общий денежный доход домашнего хозяйства в 2005г. составил $294 - $113 на человека. За год все семьи заработали $13,1 млрд. Любопытно, что они потратили $14 млрд.: $900 млн. - достаточно существенная разница между декларируемыми доходами и расходами.

По сравнению с 2004г. денежные доходы на семью увеличились на 31,5%. Темпы роста по сравнению с 2004г. несколько снизились, но все равно остаются чрезвычайно высокими.

Второй значимый источник денежного дохода - пенсия, которую в Беларуси получают 52,8% домашних хозяйств. В 2005г. в денежном выражении пенсия на одно домашнее хозяйство составила $123. Белорусы остаются нацией дачников и огородников - этот вид деятельности является важнейшим элементом продовольственной и социальной безопасности. Почти 94% домашних хозяйств получают доход от личного подсобного хозяйства. Его ежемесячный размер составляет $24,5 - на $2,3 больше, чем в 2004 г. Для сравнения: социальные льготы получают 64,9% домашних хозяйств. Их размер в прошлом году составил $9 на семью.

Поступления от продажи недвижимости декларировали только 0,5% семей. Дивиденды и доход от сдачи внаем недвижимости в 2005г. получали только 4,6% семей. Они заявили, что в месяц их доход от данной деятельности составил почти $12. Что же такое сдавали в аренду эти семьи? Ну а о дивидендах в Беларуси лучше вообще не вспоминать: при существующем рынке ценных бумаг самой ценной вещью является бумага, на которой они напечатаны. Поэтому домашние хозяйства продолжают радоваться доходу по рублевым дивидендам, которые при коррекции на инфляцию существенно меньше дохода, который можно было бы получить при активной работе на фондовых рынках региона и мира.

Равенство по-белорусски

Сравним бюджеты домашних хозяйств - 10% самых бедных и 10% самых богатых семей. Потребительские расходы первых в 2005г. составили $151, вторых - $454. 10% самых бедных тратят на продукты питания $77 (50,5%). Расходы 10% самых богатых семей на данную группу товаров составляют $172 в месяц (37,9% потребительских расходов). У белорусских бедных затраты на непродовольственные товары в 2005г. составили $34, на оплату ЖКУ - $19,3, или 12,8% от потребительских расходов.

Адекватность системы соцзащиты проявляется при анализе размеров получаемых семьями льгот и дотаций по квинтильным группам. Самые бедные 20% семей получают на питание $1,9 дотаций в месяц. 20% самых богатых - $0,5. Вроде бы справедливо, но не стоит спешить с выводами. Размер дотаций на общественный транспорт для 20% самых богатых больше, чем для 20% самых бедных: $1,8 против $0,7 в месяц. Такая же ситуация и при выделении льгот на оплату ЖКУ: 20% самых богатых получают от государства в 1,8 раз больше, чем 10% самых бедных, хотя размер этой помощи незначителен: $0,7 против $0,4. Богатые получают больше помощи от государства на отдых и лекарства. В целом 20% самых богатых в 2005г. получили от государства льгот и субсидий на $6,5 в месяц, а 20% самых бедных - $5,8.

Доля льгот и дотаций в общем доходе 20% самых бедных выше, чем в любой другой группе (3,7%), но стоит ли давать для 20% самых богатых семей льготы и дотации, составляющие 2,5% их дохода?

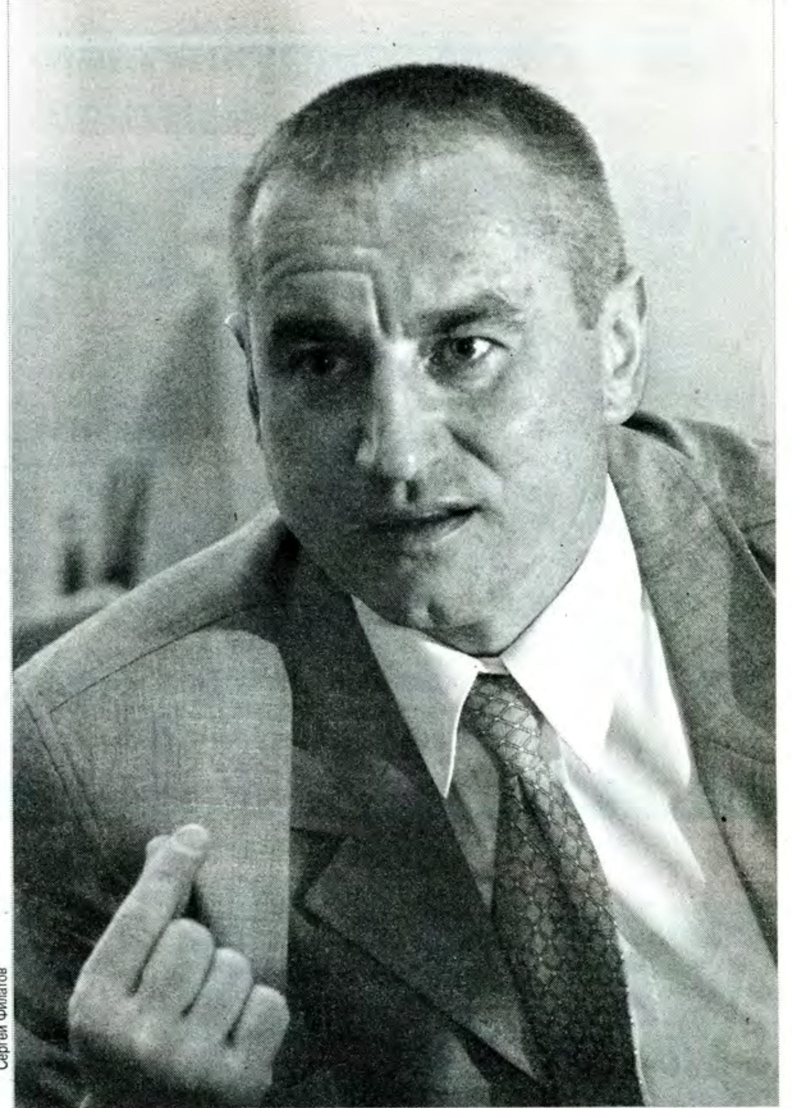
Справка «БелГазеты». В 2005г. организации общепита посетили 45,7% домашних хозяйств. На алкоголь тратят деньги 81% семей (в 2004г. -79%), на табак - 49% (49,1%). В 2005г. только 7,3% семей не обновляли свой гардероб и 10,1% не покупали обувь. Семьи, которые покупали одежду, тратили на нее $212 (около $82 на человека) в год. На мебель раскошелились 23,5% домашних хозяйств (в 2004г. - 18,6%). Все больше семей тратят деньги на дошкольное воспитание детей. В 2005г. таких оказалось 11,1% (9,6%). 37,4% семей расходует по $140 в год на образование. Только 12,7% семей не тратит деньги на общественный транспорт. 40,9% семей тратят по $256 на содержание личного транспорта (37,9%).

Справка «БелГазеты». В 2005г. на продукты питания семья тратила $113 в месяц (в 2004г. - $87). На хлеб, мучные изделия и макароны средняя семья тратила 18,3% от расходов на продукты питания ($21 в месяц), молоко и молочные продукты «потянули» на 14,9% ($17 в месяц), главной статьей остается мясо и мясные продукты - 32,7%. Расходы на рыбу и морепродукты - 7,1% ($8 в месяц на семью). Снижено потребление сахара и кондитерских изделий: 5,4% расходов на продукты питания, или $6 в месяц на семью.

Справка «БелГазеты». Самые высокие зарплаты в 2005г. зарегистрированы в домашних хозяйствах Минска - $291, наименьшие - в Могилевской области - $149. В сельской местности оплата труда составила всего $119 в месяц. При этом доход от личного подсобного хозяйства на селе составляет $38. Еще $15,5 сельские семьи получают от продажи продукции, $6 - помощь родственников. Наибольшие ежемесячные доходы от предпринимательской деятельности декларируют семьи Гродненщины ($14,5), наименьшие - на Гомельщине ($5). Наибольший доход от продажи сельхозпродукции получают семьи Гродненской области - $8 в месяц. Самые высокие пенсии декларируют в Могилевской области ($68 на среднее домашнее хозяйство), наименьшие - в Брестской области ($59). Наибольший объем трансфертов от родственников ($15 в месяц) получают семьи Минска, наименьший ($8,8) отмечен на Брестчине. Эта область лидирует по объему доходов семьи от личного подсобного хозяйства - $30 в месяц.



Photo.ByMedia.net

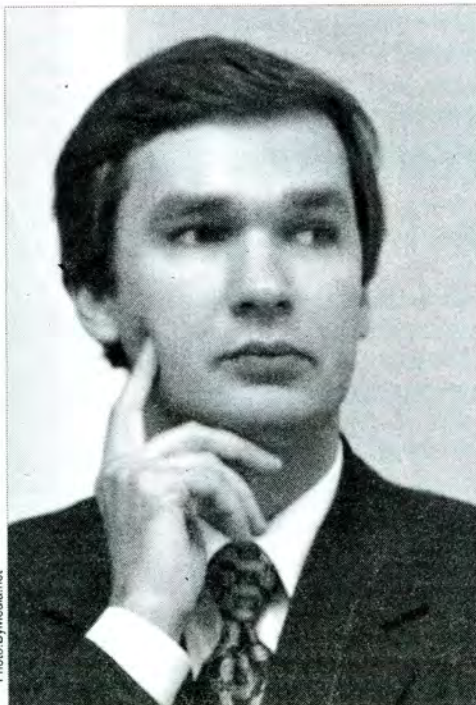

Сергей Филатов

Даже выдающиеся интеграторы России и Беларуси иногда вступают в заочную полемику. На минувшей неделе вице-спикер Госдумы и лидер ЛДПР Владимир Жириновский (*фото слева*), устав защищать братскую страну от враждебных нападок, изрек, что *«Беларусь должна стать восьмым федеральным округом России»*. Должно быть, смалодушничал Владимир Вольфович, решил облегчить бремя интеграционных забот. Дудки! Виктор Кучинский (*фото справа*), депутат ПП НС Беларуси и не менее блестящий полемист, в ответ задался вопросом: *«Почему все время ставится вопрос о вхождении Беларуси в состав России, а не наоборот? Мы бы там и порядок заодно навели»*. Что и говорить, предложение, от которого невозможно отказаться



Дмитрий Брушко

«Судьба Козулина не забыта» - с такими словами несколько десятков человек (*на фото*), кто с топором, кто с пылкой обличительной речью, вышли 15 апреля на пикеты, организованные в парках Дружбы народов и 50-летия Великого Октября. Пикетчики скандировали: *«Свабоду Казуліну»*, собирали подписи под заявлением генпрокурору с требованием освободить экс-кандидата, предлагали прохожим послать открытку с выражением солидарности в адрес Жодинского СИЗО. Пикеты санкционированы Мингорисполкомом и будут проводиться до 28 апреля. Для того, чтобы акции имели серьезный резонанс, им явно не хватает участия самого Александра Козулина


Photo.ByMedia.net

15 апреля посол РБ в Польше Павел Латушко (*на фото*) наконец возвратился к месту своей нелегкой службы - в Варшаву. Дипломат был отозван для консультаций на родину еще 31 марта на фоне резкого обострения белорусско-польских отношений в связи с событиями вокруг президентских выборов. Консультации затянулись на две недели, хотя, по заверению пресс-службы МИД РБ, носили *«временный характер»*. Наконец время истекло, и еще одна брешь на многовекторном дипломатическом фронте теперь надежно закрыта послом, готовым, по собственному признанию, отстаивать честь отечества даже вручную - посредством физического воздействия на оппонентов


Photo.ByMedia.net

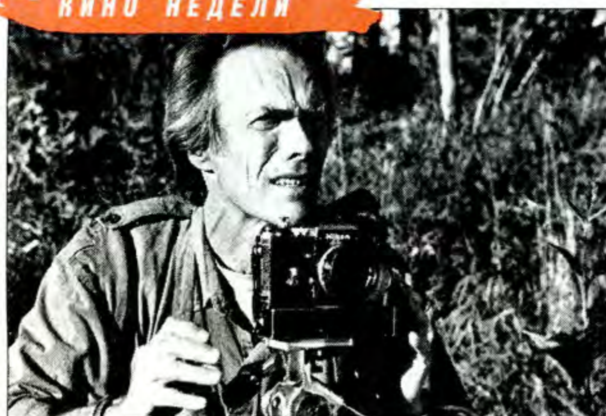
Пробыв в тюрьме в общей сложности 8,5 месяцев, успев справить там свадьбу и испытать серьезные проблемы со здоровьем, 14 апреля вышел на свободу экс-министр и экс-дипломат Михаил Маринич. Политик считает, что право на досрочное освобождение он получил еще 26 июня прошлого года, т.е. начиная с указанной даты его *«удерживали незаконно»*. Освободившийся из-под стражи Маринич заявил: *«Я состоявшийся общественный деятель и не собираюсь уходить в сторону, отрываться от политической жизни»*. (На фото: конец 2004г., Михаила Маринича *«уводят в сторону»* от политической жизни - сначала в суд, потом в колонию)

У ТЕЛЕВИЗОРА С «БГ» РЕКОМЕНДАЦИИ ПАВЛА ДОЛИНИНА И КИРИЛЛА СПОТЫКОВИЧА



ФИЛЬМ НЕДЕЛИ. историческая драма. фантастика. боевик. авантюрная комедия. триллер. мелодрама

КИНО НЕДЕЛИ



«МОСТЫ ОКРУГА МЭДИСОН»

США, 1995

Режиссер Клинт Иствуд. В ролях: Клинт Иствуд, Мерил Стрип, Энни Корли, Виктор Шлезак, Джим Хэйни, Сара Кэтрин Шмит, Филлис Лайонс, Дебора Монк.

Главный козырь. Пожалуй, самая трогательная любовная драма в истории американского кино.

О чем кино. Случай связывает холостого фотокорреспондента *National Geographic* и замужнюю домохозяйку, итальянскую иммигрантку. Провинциальные красоты, на фоне которых заезжий мужчина и оседлая женщина обретают свое короткое четырехдневное счастье, остаются в их памяти навсегда. Как и любовь друг к другу, которую они пронесут через всю жизнь.

Обратите внимание. По роману Роберта Джеймса Уоллера. Чрезвычайно нежная и серьезная картина Клинта Иствуда выверена до мелочей и поставлена с исключительным вкусом. Высококлассная работа, достойная мастерства режиссуры великого актера демонстрирует ряд сложных академических приемов, оказывающих очень сильное эмоциональное воздействие. Сложная гамма настроений и глубина чувств выдают в Иствуде тонкого психолога и талантливого драматурга. Великолепная актерская игра и тщательно проработанная сюжетная линия доносят идею создателей фильма максимально полно и остро.

20 апреля, четверг, 23.30, «Россия».

ИСТОРИЧЕСКАЯ ДРАМА

«ДЕЛО НАЗАРЕТЯНИНА»

Италия, 1987

Режиссер Дамиано Дамиани. В ролях: Кейт Кэррадайн, Харви Кейтель, Филлис Логан, Анджело Инфанти, Лина Састри, Лучиано Бартоли.

Главный козырь. Знаменитый фильм со знаменитым актером на переднем плане.

О чем кино. О судебном расследовании обстоятельств исчезновения тела распятого Иисуса из Назарета. Три года минуло с той страшной казни на кресте, и вот по Палестине ползут слухи о невероятном воскрешении Иисуса из мертвых. Для экстренного дознания Рим посылает своего советника.

Обратите внимание. Благодаря «Спруту» Дамиано Дамиани стал одним из самых известных и почитаемых у нас итальянских режиссеров. На родине это мэтр кинематографа, чьи заслуги являются предметом национальной гордости. Он умудрился вплести детективную историю в библейский сюжет и добиться соответствующей масштабности и необходимой интриги.

22 апреля, суббота, 00.05, ТВЦ.

ТРАГИКОМЕДИЯ

«ГУД БАЙ, ЛЕНИН»

Германия - Франция, 2003

Режиссер Вольфганг Беккер. В ролях: Даниэль Брюль, Катрин Засс, Мария Симон, Чулпан Хаматова, Флориан Лукас, Александер Бейер.

Главный козырь. Художественная реализация картины и предельно естественная актерская игра.

О чем кино. О том, как страшна идеологическая болезнь и каково приходится близким родственникам подобного больного... Во времена Берлинской стены покинутая мужем мать растит уже взрослых детей в духе верности идеям мирового пролетариата, но как только режим начинает рушиться, от потрясения впадает в кому. Когда разум побеждает и стену наконец сносят, мать приходит в себя, а сын, переживая за ее здоровье, идет на все, чтобы она ни о чем не догадалась.

Обратите внимание. Вольфганг Беккер, решив воссоздать хорошо знакомую всем нам атмосферу позднего социализма, смоделировал классную постановку. По-немецки четкая, практически безукоризненная работа. Спокойная, располагающая атмосфера, качественная съемка, уверенная сюжетная линия, присутствие оригинальной мысли и настроения, профессиональный подбор актеров и их игра, полное отсутствие стилистических излишеств - неудивительно, что фильм участвовал во многих конкурсах и получил немало наград.

21 апреля, пятница, 22.45, НТВ.

КРИМИНАЛЬНАЯ МЕЛОДРАМА

«ОХРАННИК ДЛЯ ДОЧЕРИ»

Польша - Франция, 1997.

Режиссер Мацей Шлесицки. В ролях: Богуслав Линда, Агнешка Влодарчик, Цезарь Пазура, Марек Перепечко, Станислав Брудны, Славомир Сулей.

Главный козырь. Торжество любви под музыку выстрелов. Хорошее кино с хорошей актерской игрой.

О чем кино. Когда бывалого солдата берут в телохранители - это признание его высокого профессионализма. Однако ушедшему в запой Леону плевать на формальности: тяжкие последствия семейной жизни не оставляют возможности выбора. И вот нанятый мафией охранять дочь главаря Леон на 100 процентов оправдывает оказанное ему высокое доверие. Более того, превосходит все ожидания...

Обратите внимание. Америка - для американцев, Европа - для европейцев. Этот неписаный закон легко прослеживается в плане отдачи кинопредпочтений: что бы за океаном ни наворотили, свое ближе и приятней, даже если это и стилизация под заморское. Герои фильма Мацея Шлесицкого ведут себя бойко и раскованно, как и подобает персонажам типично голливудского жанра, но человеческого в них на порядок больше. А прекрасного актера Богуслава Линду, нареченного польским Брюсом Уиллисом, ставить в один ряд с «крепким орешком» несправедливо вдвойне. Сходство между ними мимолетное и ограничивается наличием выразительной внешности. При всем том, что в отличие от Линды Уиллис не привык утруждать свое лицо эмоциями...

20 апреля, четверг, 23.55, БТ.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДРАМА

«МЕЛЮЗГА». Россия, 2005

Режиссер Владимир Морозов. В ролях: Александр Коршунов, Дмитрий Муляр, Алла Клюка, Валентина Березуцкая, Юрий Митрофанов, Валентина Ананьина.

Главный козырь. Виртуозно снятая экранизация одноименного произведения Александра Куприна.

О чем кино. О России и никчемности жизни... Российская глубинка XIX в. Вдали от цивилизации и в тоске по ней работают и совместно коротают зимние вечера два интеллигента, учитель и фельдшер. Люди они разные, но их сближает осознание того, что, кроме как друг с другом, им не с кем обсудить наболевшее. Беспросветная жизнь и нескончаемая зима вынуждают пить водку и искать спасения в дурмане эфирных паров...

Обратите внимание. В основе этой литературной экранизации лежит очень жизненная ситуация, которая знакома каждому, кто хоть раз, отягощенный реалиями, абстрагировался от жизни либо наблюдал подобное явление в других людях. Но когда разговоры о жизни начинают заменять саму жизнь, добра не жди. Пускаясь в абстрактные размышления о сущем, герои не предпринимают никаких действий, чтобы хоть что-то изменить в реальности. Итог драмы лишь подчеркивает всю нелепость бесцельного существования.

23 апреля, воскресенье, 00.15, ТВЦ.

ДРАМА

«МОРЕ ВНУТРИ»

Испания - Франция - Италия, 2004

Режиссер Алехандро Аменабар. В ролях: Хавьер Бардем, Белен Руэда, Лола Дуэньяс, Мабель Ривера, Сельсо Бугалло.

Главный козырь. Решив на время подвязать с эксцентричными триллерами, Аменабар снимает удивительно трогательный фильм о судьбе простого человека и предсказуемо вызывает фурор в мире кино.

О чем кино. Реальная история испанца Рамона Сампедро, который, будучи полностью парализованным, тридцать лет боролся за право на добровольный уход из жизни. Две женщины сопровождали его все эти годы - Хулия, его адвокат в судебных тяжбах, и Роза, отчаянно пытавшаяся убедить несчастного, что жизнь стоит того, чтобы жить.

Обратите внимание. Специальный приз жюри и две премии Венецианского международного кинофестиваля 2004г. Две номинации на «Оскар-2005», в т.ч. за лучший иностранный фильм. Номинация за лучшую мужскую роль и премия «Золотой глобус» за лучший иностранный фильм года. Пятнадцать номинаций на высшую кинематографическую награду Испании «Гойя», одиннадцать номинаций на премию Ассоциации кинокритиков и сценаристов Испании, четыре номинации и две премии Европейской киноакадемии.



23 апреля, воскресенье, 22.20, БТ.

АРТ-ХАУС

«АНДРЕЙ РУБЛЕВ». СССР, 1966



Режиссер Андрей Тарковский. В ролях: Анатолий Солоницын, Николай Гринько, Ирма Рауш, Николай Бурляев, Ролан Быков, Юрий Никулин, Михаил Кононов.

Главный козырь. Уникальное творение Тарковского, шедевр русской культуры, великое кино, исключительное и всеобъемлющее, одинаково простое и сложное, трагическое и правдивое.

О чем кино. Россия во времена средневековья - на фоне распрей и междоусобиц. Великий иконописец монах Андрей Рублев противопоставляется официальным настроениям и быту эпохи как человек чистой и самобытной души. Завораживающее эпическое полотно из трех новелл выплескивает на экран драматическую судьбу героя. Голос творчества в хаосе невежества становится голосом одиночества на пути утверждения веры и моральных принципов.

Обратите внимание. Сценарий фильма Тарковский написал совместно с Андреем Кончаловским. Чтобы усилить драматический эффект сюжета, режиссер намеренно отказался от цвета. Особое внимание он уделил подбору актеров, а роль Андрея Рублева стала первой работой в кино Анатолия Солоницына. Путь фильма к советскому и мировому зрителю был очень нелегким. И в первоначальном варианте под названием «Страсти по Андрею», и в последующей версии фильм пришелся не по душе руководству Госкино. Позже права на фильм были проданы, и в 1969г. его показали во внеконкурсной программе Каннского фестиваля. В СССР премьера ленты состоялась лишь в 1971г.

22 апреля, суббота, 23.15, СТВ.

КОМЕДИЯ

«ОСЛЕПЛЕННЫЙ ЖЕЛАНИЯМИ»

США, 2000

Режиссер Харольд Ремис. В ролях: Брендан Фрейзер, Элизабет Херли, Френсис О'Коннор, Мириам Шор, Орландо Джонс.

Главный козырь. Мастерство перевоплощения Брендана Фрейзера.

О чем кино. О том, что все в жизни взаимосвязано и за все нужно платить... Когда же у серой личности появляется чудодейственный шанс взять от жизни все и доказать свое превосходство, она обязательно превзойдет самое себя. Это и происходит с моральным отщепенцем Эллиотом, которому однажды является Дьявол в весьма своеобразном обличье. Прекрасно понимая, с кем он имеет дело, Князь Тьмы предоставляет аж целых семь желаний...

Обратите внимание. Фильм Харольда Ремиса («День сурка»), безусловно, позабавит и, помимо стимуляции хорошего настроения, напомнит о том, что каждый человек - кузнец своего счастья, и никакие сверхъестественные силы в том ему не помогут. С точки зрения диалогов и зрелищности, картина, без сомнения, на высоте. Странным образом подкачал сценарист, будто бы он окончательно выдохся, плюнул на работу и напился, в результате чего возник ряд нестыковок, главная из которых пришлась на развязку.



21 апреля, пятница, 23.50, «Россия».

РОМАНТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ

«МОЙ ЛУЧШИЙ ЛЮБОВНИК»

США, 2005

Режиссер Бен Янгер. В ролях: Ума Турман, Мерил Стрип, Брайан Гринберг, Джон Абрахамс, Джерри Эдлер, Дорис Билэк.

Главный козырь. Нестандартная (хоть и очень «мыльная») развязка, благодаря которой критики в один голос заявили, что режиссеру удалось освободить жанр от клише, вернув на уровень Вуди Аллена.

О чем кино. Разведенная зрелая женщина, вступив в связь с молодым художником, готовится к неизбежной встрече с его матерью. При этом она активно пользуется услугами психотерапевта, даже не догадываясь, кем на самом деле является ее врач.

Обратите внимание. Целых 8 лет работал над своим вторым фильмом режиссер и сценарист Бен Янгер. Его очень воодушевила возможность привлечь на главные роли двух сильных, знаменитых актрис, и это, по его утверждению, определило успех картины. Уме Турман сюжет фильма чем-то напомнил историю любви Ромео и Джульетты *«с одной лишь разницей: Джульетте 37, а Ромео 23. Им не суждено быть вместе»*. Мерил Стрип в свою очередь была приятно удивлена актерскими способностями коллеги.



23 апреля, воскресенье, 20.25, СТВ.

СЕРИАЛ

«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ».

Россия, 2006. 8 серий

Режиссер Рауф Кубаев. В ролях: Александр Дедюшко, Владимир Стеклов, Татьяна Лютаева, Александр Песков, Светлана Ходченкова, Габриэлла Мариани.

«Псевдоним Албанец» снят по сценарию Андрея Житкова. Александр Дедюшко, известный по «Сармату» и шпионскому сериалу «Оперативный псевдоним», играет разведчика Виктора Албанцева, советского ликвидатора врагов народа. Зарубежная судьба бросает героя из одной страны в другую. Но однажды он решает выйти из игры, понимая, что его начальство становится на путь криминального бизнеса. Проблема в том, что специалистов его уровня так просто не отпускают... Съемки проходили в Сочи, и город поэтапно превращали то в Испанию, то в Грецию, то в Таджикистан. На роль разведчика белорус Дедюшко согласился без колебаний, т.к., по его словам, играть разведчиков уже приходилось.

17-20 апреля, понедельник-четверг, 18.40, НТВ.

ЭКСТРИМ НЕДЕЛИ

«ПАЛОМНИЧЕСТВО В ВЕЧНЫЙ ГОРОД»

Жителям страны, в которой нет ни войн, ни религиозных розней, будет полезно знать, что так было далеко не всегда и не везде. Чтобы по-настоящему оценить порядок и стабильность настоящего, необходимо не забывать о непрочности и порочности прошлого. Это лишь современными белорусами христианство воспринимается в контексте православного атеизма и мощи государства. А ведь еще каких-то пару тысяч лет назад христиане подвергались массовым гонениям. Особенно полезным просмотр фильма будет студентам факультета теологии БГУ, задержанным недавно за участие в несанкционированных мероприятиях на Октябрьской площади в Минске.

18-20 апреля, вторник-четверг, 21.55, «Россия».

В БЛОКНОТ АГИТАТОРА

«ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ БЕЛАРУСИ. БАТЭ (БОРИСОВ) - «ДИНАМО» (МИНСК)»

Который месяц отечественные любители футбола тосковали по своей любимой игре и вынужденно следили за участниками европейских чемпионатов. На этой неделе им придется без эмоций наблюдать за полуфинальными играми Лиги чемпионов, но никак не за трансляцией из чемпионского стана в Солигорске. Уже в среду и на нашей улице случится праздник: состоится первый тур чемпионата страны по футболу. И тогда все специалисты смогут воочию оценить разницу между Роналдиньо из «Барселоны» и его земляками - новоиспеченными столичными динамовцами со звучными именами Жувенал, Марсио, Адриано...

19 апреля, среда, 18.55, «Лад».

ШОУ-БИЗ

«M.ART. КОНТАКТ»

Эх, какой же актер не любит мартовских контактов с благодарными зрителями и податливыми поклонницами! Эпоха, когда время уже не выбирает, а просто назначает, заставляет смещать акценты в единственно верном географическом направлении. По одной из немногих современных белорусских теорий, если бы географы выпустили в свет глобус Беларуси, центральное место на одном из полушарий обязательно заняла бы Могилевская область со всеми ее жителями. Лишнее тому подтверждение - крупный международный молодежный театральный форум в Могилеве.

22 апреля, суббота, 19.50, «Лад».

Zapping без запинки: щелкая пультом

Если вам скучно смотреть одну передачу, если вы свободно перескакиваете с одного канала на другой, если можете смотреть одновременно два фильма и новости, то понимаете, что такое *zapping* - свободное перемещение по сетке вещания.

Начало телесерфинга: воскресенье, 23 апреля, 13.00.

«Девушка с гитарой» (НТВ) прослушала «Слово митрополита Филарета на праздник Воскресения Христова» (БТ) и поняла, что «Сказка о потерянном времени» («Лад»), как и «Обыкновенное чудо» (ОНТ), случилась «Однажды 20 лет спустя» (СТВ), когда «Первый троллейбус» («Россия») прокатился по стране. Она тут же осознала: «Берегись автомобиля» (БТ), потому что, если «Михаил Задорнов» («Россия») - «Мой лучший любовник» (СТВ) в «Маске» (ОНТ) - устроит «Шик» («Лад») в соответствии с «Формулой красоты» (ОНТ), то «Женская логика» (СТВ) тотчас же ответит: «Снято!» (БТ)...



Смотрите и чаще переключайтесь. Тогда вы сможете сами увидеть эту невероятную историю. И то, что увидите вы, не увидит больше никто.

КУДА ПОЙТИ

КИНОТЕАТРЫ

«ОКТЯБРЬ»

(пр-т Независимости, 73, т. 232-93-25).

«Счастливое число Слевина» (криминальная драма, США). **17-21.04:** 16.20, 18.40, 21.00; **22-23.04:** 18.40. **«Ледниковый период-2»** (мультфильм, США). **22-23.04:** 14.20 (льг.), 16.30. **«Свидетель на свадьбе»** (комедия, Великобритания). **22-23.04:** 21.00.

«МОСКВА»

(пр-т Победителей, 13, т. 203-14-48).

«Счастливое число Слевина» (криминальная драма, США). **17-18.04:** 16.50, 19.00, 21.10; **19.04:** 19.00, 21.10; **20-21.04:** 16.50, 19.00, 21.10; **22-23.04:** 14.30 (льг.), 16.50. **«Свидетель на свадьбе»** (комедия, Великобритания). **22-23.04:** 19.00, 21.00. **«Карлсон, который живет на крыше»** (мультфильм). **23.04:** 12.30.

«ПОБЕДА»

(ул. Интернациональная, 20, т. 203-77-66).

«Розовая пантера» (комедия, США-Франция). **17-19.04:** 15.00, 17.00, 19.00; **20-21.04:** 15.00, 17.00; **22.04:** 13.00; **23.04:** 13.00 (льг.). **«Охота на пиранью»** (триллер, Россия). **17-22.04:** 21.00. **«День без мексиканца»** (комедия, США-Мексика-Испания). **20.04:** 19.00, 21.00. **«Спокойной ночи и удачи»** (драма, США-Франция-Япония-Великобритания). **21.04:** 19.00, 21.00. **«Мюнхен»** (триллер, США). **22.04:** 15.00 (льг.), 18.00. **«Горбатая гора»** (романтическая драма, США). **23.04:** 15.00, 18.00, 21.00.

«АВРОРА»

(ул. Притыцкого, 23, т. 253-33-60).

«Счастливое число Слевина» (криминальная драма, США). **17-20.04:** 16.50, 19.00, 21.10; **21.04:** 21.10; **22-23.04:** 19.00, 21.10. **«Ангел-А»** (комедия, Франция). **17-19.04:** 17.30, 19.30, 21.20; **20-21.04:** 16.00; **22-23:04:** 13.00 (льг.), 15.00, 17.00. **«Добрыня Никитич и Змей Горыныч»** (мультфильм, Россия). **17-19.04:** 14.30, 16.00; **20-21.04:** 14.30; **22-23.04:** 14.30, 13.00. **«Горбатая гора»** (романтическая драма, США). **20.04:** 18.30, 21.00. **«Мюнхен»** (триллер, США). **21.04:** 18.00, 21.00. **«Спокойной ночи и удачи»** (драма, США-Франция-Япония-Великобритания). **22.04:** 19.10, 21.00. **«День без мексиканца»** (комедия, США-Мексика-Испания). **23.04:** 19.10, 21.00. **«Свидетель на свадьбе»** (комедия, Великобритания). **22-23.04:** 14.50, 16.50.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»

(пр-т Независимости, 13, т. 200-34-16).

«Основной инстинкт-2: жажда риска» (комедия, США). **17-19.04:** 14.30, 18.40. **«Князь Владимир»** (мультфильм, Россия). **17-23.04:** 11.00. **«Темные силы»** (фильм ужасов, Великобритания-Германия). **17-18.04:** 12.40, 16.40, 21.00; **19.04:** 12.40, 21.00; **21.04:** 13.00, 15.00; **23.04:** 13.00. **«Два бойца»** (драма, СССР). **19.04:** 16.40. **«Мюнхен»** (триллер, США). **20.04:** 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. **«День без мексиканца»** (комедия, США-Мексика-Испания). **21.04:** 17.00, 19.00, 21.00. **«Горбатая гора»** (романтическая драма, США). **22.04:** 12.40 (льг.), 15.20, 18.00, 20.40. **«Спокойной ночи и удачи»** (драма, США-Франция-Япония-Великобритания). **23.04:** 15.00 (льг.), 17.00, 19.00, 21.00.

ВЫСТАВКИ

«Искусство в городской культуре XIX - начала XX вв.» Постоянная экспозиция.

Выставка работ художника Николая Волынца, посвященная 85-летию со дня рождения мастера. До 22.04.

Выставка нарядов от Джанни Версаче, Джорджио Армани, Валентино, Джанфранко Ферре, Роберто Капуччи, Ренато Балестра, Ирэн Голицыной *Italy very Glamour*. До 10.05. Национальный музей истории и культуры Беларуси (ул. К.Маркса, 12, т. 227-06-33, 227-43-22). С 11.00 до 19.00, вых. - ср.

Фотовыставка «Боль утихает медленно» Анатолия Клещука, посвященная 20-летию чернобыльской катастрофы. Выставка живописи, графики белорусских художников «Земля под белыми крыльями». **До 20.04.** Национальный художественный музей (ул. Ленина, 20, тел. 227-71-63). С 11.00 до 18.00, вых. - вт.

Выставка живописи, графики, скульптуры «Память». Центральный дом офицеров (ул. Красноармейская, 3). С 15.00 до 17.00, вых. - пн.

«История белорусского кино». Постоянная экспозиция. Музей истории белорусского кино (ул. Свердлова, 4, т. 227-10-75). С 12.00 до 18.00, вых. - сб., вс.

«Между небом и землей». Выставка живописи *Vitali*. **До 22.04.** Музей современного изобразительного искусства (пр-т Независимости, 47, т. 288-24-68).

«Ненаучное пособие по прохождению лабиринтов». Выставка живописи Андрея Бондарева. Галерея Музея истории белорусского кино (ул. Свердлова, 4).

«Место обитания». Выставка акварели Любови Абрамовой. **До 25.05.** М-галерея Института Гете (ул. Фрунзе, 5, т. 236-34-33).

Персональная выставка плаката художника Владимира Жука «Няхай у кожным сэрцы...». До 30.04. Республиканская художественная галерея «Палац мастацтв» (ул. Козлова, 3, т. 213-44-68). С 10.00 до 18.00, вых. - пн.

«Интимный портрет». Фотоработы Алексея Павлюця. Музей-галерея «Мир фото» (ул. Притыцкого, 10).

Выставка живописи Руслана Вашкевича. До 13.05. Художественная галерея «Ла Сандр-Арт» (ул. Романовская Слобода, 24, т. 227-79-46). Вход свободный, вых. - вс.

Выставка живописи и скульптуры «Гимн женщине по имени Мать». До 26.04. Галерея «Вильнюс» (ул. Калиновского, 55, т. 281-49-27). Вход свободный, вых. - пт.

ГАСТРОЛИ, КОНЦЕРТЫ

КЗ «Минск»

(ул. Октябрьская, 5, т. 227-89-41, 206-66-38)

Борис Гребенщиков и группа «Аквариум» с программой «Беспечный русский бродяга» (т. 284-29-75, *GSM* 393-77-50). **18.04.**

Концерт группы «Ночные снайперы». **28.04.**

Дворец Республики

(пл. Октябрьская, 1)

Юбилейный вечер Вячеслава Добрынина с участием Льва Лещенко, Михаила Шуфутинского, Наташи Королевой, Михаила Боярского, групп «Синяя птица», «Самоцветы» и др. (т. 206-64-96). **17.04.**

НОЧНЫЕ КЛУБЫ, ДИСКОТЕКИ

Клуб «Граффити»

(пер. Калинина, 16)

Вечер джазовой музыки. Проект экс-гитариста *Apple Tea* Андрея Ускова *Freak Time Band* и *jam-session* (*GSM* 671-58-65). Начало в 20.00. **19.04.**

«Бубенцы» (Санкт-Петербург), «Алмазный фронт» (Витебск), «Небоскребы» (Витебск). Специальный гость - проект *Lelas* из Санкт-Петербурга (*GSM* 671-58-65). Начало в 20.00. **21.04.**

Вечер джазовой музыки. Легендарный *Apple Tea* (*GSM* 671-58-65). Начало в 20.00. **3.05.**

Клуб «Реактор» (ул. В. Хоружей, 29)

Фестиваль «Панихида по Курту Кобейну», посвящённый группе *Nirvana*. Участвуют: «Крок», «Караван», «Голая монашка», *Lucky mistake, Hair peace salon* и др. (*GSM* 649-08-88, 763-47-70). Начало в 17.00. **28.04.**

Фестиваль волынки «Дударскі фэст». Участвуют Тодар Кашкуревич, группы «Стары Ольса», «Літвін тролль», «Келіх кола», «Вайдэлот», «Ліцьвінскі хмель» и др. (*GSM* 649-08-88, 763-47-70). Начало в 18.00. **4.05.**

Начало всех мероприятий в 19.00, если в афише не указано другое время.



● пиво

«НЕ НАДО ЖАЛОВАТЬСЯ!»

На минувшей неделе прошла международная специализированная выставка «Бистро. Пиво. Вина и напитки». Несмотря на то, что это едва ли не единственная выставка, которая 15 лет собирает отечественных пивоваров и производителей смежных отраслей, традиционные участники «Бистро», которых становится все меньше, отметили невысокий интерес к ней как со стороны экспонентов, так и участников рынка. Это закономерно: игроки уже известны, теперь каждый должен определить свою долю рынка.

Завершившие и завершающие в нынешнем году реконструкцию крупнейшие пивзаводы планируют серьезно прирасти в объемах. Около 7 млн. дал намерена сделать пивоваренная компания «Сябар» (Бобруйск) - и занять 2-е место после «Крыніцы». Самый крупный игрок рынка в прошлом году произвел 13,7 млн. дал, а в этом году увеличивает объемы еще на 8-9%. О реальности амбициозных планов «Сябра» заявляют первые лица компании, не подвергают их сомнению и конкуренты. Правда, эти большие пивные надежды, подтверждаемые ежемесячно растущими объемами производства, несколько омрачили итоги профессиональной международной дегустации, прошедшей на выставке «Бистро. Пиво. Вина и напитки». По информации «БелГазеты», торговые марки Бобруйского пивзавода получили далеко не первые места, а некоторые даже оказались в «хвосте».

В два раза уменьшает линейку своей продукции Лидский пивзавод. В нынешнем году предприятие планирует увеличить объем производства с 3,5 до 4 млн. дал при проектной мощности в 6,5 млн. На 10-20% собирается вырасти «Речицапиво». Буквально на днях завод разлил пиво в новую для отечественного рынка тару - ПЭТ-бутылку, особенность которой заключается в непропускании кислорода, что сказывается на сохранности свойств пива. «Крыніца» 24 апреля запускает лицензионный бренд немецкой компании «Кальтенберг». В беседе с обозревателем «БелГазеты» гендиректор «Крыніцы» **Григорий Петкевич** подчеркнул важность этого события для завода. Также гендиректор «Крыніцы» посоветовал недобросовестным импортерам не путаться в определениях *«ограничение»* и *«упорядочение»* и не путать других.

- Если бы в нынешнем году был отменен запрет на импорт пивоваренного ячменя и солода, какой бы выбор сделала «Крыніца», учитывая запуск лицензионного пива?

- Мы бы и дальше развивали собственную сырьевую зону.

- Белорусский пивоваренный ячмень настолько качественный, что вполне конкурентоспособен в сравнении с импортным?

- Вопрос изначально поставлен неправильно. Во-первых, у меня другие подходы - в производстве и в жизни. Во-вторых, правительством созданы очень серьезные предпосылки, чтобы наш продукт был качественным - любой продукт, в т.ч. и ячмень. И наше предприятие нацелено именно на это. Экономика показывает, что такой продукт всегда будет дешевле, его себестоимость будет ниже. Да, есть проблемы с агротехнологиями, но мы этому учимся. И у нас результат будет не хуже, чем в Литве. Там точно такая же земля и такие же люди, даже, может быть, у нас люди более инициативные.

- Ваш оптимизм не поддерживает известная пивоваренная компания *Heineken*, которая отказалась от производства своих брендов на белорусских заводах из-за отсутствия качественного сырья.

- Представители *Heineken* были на «Крыніце» и таких заявлений не делали, во всяком случае при мне. Если быть точным, это комментарии не самой компании, а представителей пивзаводов, с которыми они встречались. Чтобы делать такие заявления, нужно провести серьезный анализ, а компания совершила, если можно так сказать, просто обзорную экскурсию по стране. Да, действительно, основная масса пивоваренного ячменя не соответствует необходимым стандартам. Но у «Крыніцы» есть сырье, качество которого устроило наших немецких партнеров, и в самом ближайшем будущем мы сможем предложить потребителю сверхэксклюзивное баварское пиво одного из лучших и старейших производителей Германии «Кальтенберг». Мы гордимся тем, что спустя полтора года переговоров именно нас этот завод выбрал как предприятие, выпускающее продукт, соответствующий его представлениям о качестве.

Понятно, что пиво такого класса будет выпускаться в небольшом количестве: «Кальтенберг» пришел к нам не для того, чтобы превратить «Крыніцу» в «Кальтенберг». Наше пиво востребовано, о чем говорит занимаемая нами доля рынка - практически половина. И, к слову, мы не собираемся повышать цену в этом году: конкуренция между собственными производителями очень высока, по-прежнему очень много российского пива - рынок открыт настолько, что я не знаю, о каких ограничениях может идти речь...

- Импортеры жалуются на склады временного хранения...

- Они всегда будут на что-нибудь жаловаться! Я же не жалуюсь на то, что нам трудно продавать наше пиво в Россию, но мы же продаем! Надо работать, а не жаловаться! А что касается складов, да, такова процедура ввоза, но это не ограничение. Проедь ты через эти склады и езжай дальше - никто тебя не ограничивает!

- Какова, на ваш взгляд, доля импортного пива на рынке?

- По разным оценкам, она достигает 15-18%, хотя это ненормально: во всем мире доля импортного пива не превышает 3-5%. И я не понимаю, когда говорят о каких-то «ограничительных мерах», рассуждая, например, об идентификационных знаках - какое же это ограничение? Это упорядочение ввоза, это контроль за легальностью оборота продукции. Не надо путать упорядочение и ограничение, как это делают недобросовестные импортеры.

- В каких мерах поддержки нуждаются сегодня отечественные пивовары?

- Думаю, что они нам не нужны: белорусские пивовары сегодня выпускают качественный конкурентоспособный продукт. Другое дело, что, на мой взгляд, чрезмерно муссируется тема т.н. «пивного алкоголизма», которая мешает производителям.

- С какими показателями завод встречает сезон?

- За три месяца мы сделали 3,2 млн. дал, или 126% к аналогичному периоду прошлого года. В 2005г. мы произвели 13,7 млн. дал, и в нынешнем году одна из основных задач завода - закрепить свою долю рынка. Если за два последних года мы выросли практически в два раза, то в этом году планируем увеличение объемов не более чем на 8-9%, или до 14,5-14,8 млн. дал.

- Какие цели ставит предприятие, собираясь объединиться с Полоцким пивзаводом?

- Во-первых, в нынешнем году мы практически полностью освоим имеющиеся у нас мощности - 15 млн. дал. Перед «Крыніцей» встает естественный вопрос о дальнейшем развитии. Поэтому мы обсуждаем вопрос слияния двух предприятий в одно с филиалом в Полоцке. Во-вторых, нам интерес этот регион, потому что самые крупные объемы реализации у нас в Витебской области, и, чтобы сохранить их, мы должны присутствовать там и как продавцы, и как производители. Сегодня Полоцкий пивзавод выпускает около 600 тыс. дал, мы планируем увеличить мощности до 2 млн.

- Каких инвестиций требует переоснащение Полоцкого пивзавода?

- Примерно $3 млн. Бизнес-план уже разработан и утвержден решением собраний акционеров двух предприятий. И мы полагаем, что получим кредитные ресурсы для этого проекта.

- Существование небольших заводов на белорусском пивном рынке бесперспективно?

- На мой взгляд, пока да. Учитывая, что культура потребления пива находится в процессе становления, нет серьезных традиций потребления своего регионального пива, поэтому сегодня развивать заводы мощностью меньше 5 млн. дал бесперспективно.

- А как же «Двинский бровар» с его планируемыми в этом году 2 млн. дал и проектом строительства собственного пивзавода мощностью 4 млн. дал Ивановским солодовенным заводом?

- Что касается «Двинского бровара», то можно говорить о большом риске его менеджмента и капитала. И я не поддерживаю идею строительства пивзавода Ивановским солодовенным заводом. Есть цифры, от которых не уйти: минимальная эффективность пивоваренного предприятия начинается с 5 млн. дал. Меньше - уже проблемы.

- Насколько успешно «Крыніца» погашает существующие кредитные обязательства?

- 2004г. был очень тяжелым для нас, это было что-то невероятное... Кредиторская задолженность предприятия по-прежнему высокая, около Br90 млрд. Но сегодня все сбалансировалось, мы возвращаем долги строго по графику и не допускаем просрочек. Мы смогли доказать необходимость отсрочки возвращения бюджетного займа и инвестиционного кредита. Когда обосновываешь реальную необходимость какого-либо действия и, самое главное, тебя понимают, тогда есть результат.

Материалы полосы подготовила Марина ГУЛЯЕВА

● по поводу

ТОГДА ПРИДУТ «ТРИ ТОВАРИЩА»

на винный рынок

По информации «БелГазеты» на минувшей неделе Минздрав отобрал на анализ образцы молдавской и грузинской алкогольной продукции. Эксперты не прогнозируют развития событий по российскому сценарию, поскольку это грозит слишком неоднозначными последствиями для рынка.

На долю молдавского вина приходится около 80% винного рынка Беларуси. Молдавская винная продукция в портфеле у всех 36 импортеров алкоголя. Единственный в стране завод игристых вин для производства своей продукции использует только молдавский виноматериал, отечественные производители виноградных вин, увеличение производства которых в числе основных приоритетов, поставленных перед отраслью, - тоже. Наконец, молдавское виноградное вино, как местного производства, так и импортируемое, занимает совершенно конкретную нишу продукта нижне-средней ценовой категории ($2,5-3). О его востребованности говорит объем продаж. Мнения экспертов расходятся: некоторые полагают, что из более чем 200 существующих сегодня в Молдове производителей алкоголя очень немногие делают достойное вино и коньяк, поэтому в Беларусь действительно может импортироваться некачественный товар. По оценке других, созданная в Беларуси система контроля исключает попадание на рынок некачественного товара, тем более - после ужесточения осенью прошлого года. Тогда по результатам исследований в некоторых образцах молдавских вин были обнаружены красители. Инцидент оценили крайне жестко: были разработаны новые требования к качеству вина, которые молдавская сторона должна была выполнять. По информации «БелГазеты», для контроля за их выполнением было закуплено дорогостоящее оборудование, и, как утверждают импортеры, стал практически невозможен ввоз на рынок некачественного продукта. Что касается пестицидов, то, по словам наших собеседников, такой пробы в принципе не существует, зато само слово «пестицид» отличается крайне высокой степенью воздействия на обывателя. Почему, надо полагать, и было выбрано главным санитарным врачом России для создания жуткой картины молдавского виноделия. Но, подчеркиваем, такой пробы нет, что говорит по крайней мере о безвредности нахождения этого элемента в вине.

Если все-таки в силу как совершенно необъяснимых, так и понятных причин Беларусь решится на запрет ввоза молдавской и грузинской алкогольной продукции, то, что произойдет в последующие несколько месяцев на винном рынке, иначе, чем кризисом, не назовешь. Понятно, что потом на рынке появятся болгарские, румынские, дешевые венгерские вина, но до этого «потом» 80-процентную незанятую нишу займут «плодововыгодные» вина типа «Три товарища», польза которых для здоровья действительно сомнительна.

•телекоммуникации

КОГДА БЕЛАРУСЬ ПЕРЕЙДЕТ НА 3G?

Телекоммуникационный рынок нашей страны продолжает поражать стремительными темпами развития. Прошедшая на прошлой неделе выставка высоких технологий *Tibo*'2006 еще раз продемонстрировала, что интерес посетителей к высоким технологиям временами зашкаливал. По итогам выставки лучшей была признана экспозиция компании «Мобильные ТелеСистемы». Корреспондент «БелГазеты» Оксана Бережкова побеседовала с гендиректором МТС Владимиром КАРПОВИЧЕМ.

- Какие новинки вы представили на *Tibo* в этот раз?

- Темой нашей экспозиции на *Tibo* в этом году были высокие технологии. Основных направлений два: уже доступные абонентам нашей компании услуги на базе платформы *GPRS* - такие как *GPRS*-Интернет, *GPRS-WAP*, *MMS*, *USSD*, *MSA*, - и демонстрация некоторых возможностей ближайшего-будущего мобильной связи, технологий *UMTS/WCDMA* и *HSDPA*.

- Давайте по порядку. Как идет развитие новых сервисов на базе *GPRS*, ведь их вы ввели позднее конкурирующего оператора...

-...и, тем не менее, мы уверены, что достигнем лидерства по количеству пользователей сервисов, основанных на передаче данных. Нашу уверенность в этом подкрепляют темпы роста числа пользователей. С момента запуска этих услуг в коммерческую эксплуатацию не прошло еще и месяца, а мы имеем уже более 150 тыс. пользователей *GPRS*-Интернет и *GPRS-WAP*, за эти три недели в сети отправлено около 100 тыс. *MMS*-сообщений. Что касается



времени ввода услуги в коммерческую эксплуатацию, то, на мой взгляд, это надо делать не позже или раньше кого-либо, а вовремя - с точки зрения спроса. И то, что мы ввели *GPRS* вовремя, по-моему, очевидно. Услуга не просто числится, она реально востребована. Кстати, серьезно подросло число пользователей сервисов *GPRS* и *MMS* и после выставки. Приведу вам такой факт: только за 4 дня работы выставки наши специалисты провели более 50 презентаций услуг, на которых наблюдался постоянный аншлаг, и помогли посетителям выставки настроить более 1000 мобильных телефонов для пользования этими услугами.

- За счет чего МТС удается быстро наращивать количество пользователей *GPRS*?

- Мы сделали максимально удобной саму процедуру подключения услуг. Их можно активировать без обращения в центр обслуживания, например, через ИССА - Интернет-систему сервиса абонента, или АССА - Автоматическую систему сервиса абонента. Далее абонент настраивает телефон - на большинство аппаратов можно получить готовые настройки через *SMS*, отправив соответствующий запрос. Действует удобный принцип тарификации: абонент оплачивает только трафик данных, а не время, в случае же с *MMS* стоимость сообщения фиксированная - Br470. Ну и еще одно обстоятельство. Среди наших абонентов очень много молодежи, которая особенно восприимчива к новым технологиям. Мы дали им то, чего они ждали. И мы очень этому рады.

- Расскажите, пожалуйста, о будущем мобильных технологий, которое вы представили на выставке *Tibo*. Что такое технологии *3G*, когда они будут доступны абонентам МТС в Беларуси?

- *3G* - третье поколение систем сотовой связи. Отличие от предыдущего - скорость передачи данных. Поскольку в Европе наиболее распространен стандарт *GSM*, 3-е поколение связи будет развиваться на его базе. Соответствующий новый стандарт называется *UMTS/WCDMA*. В сетях *UMTS* возможны скорости передачи данных до 384 кбит/с, что в несколько раз быстрее, чем доступные сегодня скорости пакетной передачи данных. Но на подходе уже и следующее поколение - т.н. *3.5G*, основанное на технологии *HSDPA*. И здесь скорость передачи данных может достигать 3,6 Мбит/с. На *Tibo* мы продемонстрировали скорость 1,2 Мбит/с - она пока ограничена абонентским оборудованием, а никак не возможностями самой технологии. Кстати, организовать опытную сеть в центре Минска нам помогла компания *Siemens*: на базе ее оборудования сегодня работают 80% сетей *3G* в мире.

- Что дает абонентам *3G*?

- Новый уровень возможностей: телепрограммы на экране телефона, моментальный прием и передача больших объемов информации из сети Интернет, совершать видеозвонки и многое другое. Мы продемонстрировали эти возможности на выставке *Tibo* - людей буквально завораживает то, как близко находимся теперь от того, что называют информационным обществом.

- Совсем недавно конкурирующий сотовый оператор заявил о начале тестирования технологии *UMTS/WCDMA* в Минске. Планируете ли вы после выставки продолжить тестирование этой технологии?

- Безусловно. Ведь основная задача, которая стоит перед тестированием, - не просто демонстрация услуг, а исследование, которое даст возможность показать регулирующим органам, что данный стандарт будет необходим и востребован. Именно наша компания первой в Беларуси начала движение в этом направлении в ноябре прошлого года. Основным сдерживающим фактором являлось отсутствие в РБ свободного частотного ресурса для этих целей. В конце прошлого года ГКРЧ удовлетворила нашу просьбу о создании опытной зоны для исследования вопроса, приняв решение №33/05 «Об использовании двух радиочастотных каналов для создания опытной зоны сети сотовой связи стандарта *UMTS*».

Далее нами совместно с БГУИР была проведена НИР «Анализ электромагнитной совместимости фрагмента сети сотовой связи стандарта *UMTS* на территории г. Минска с действующими РЭС фиксированной, радиолокационной и радионавигационной служб и подготовка предложений по выделению полос (номиналов) радиочастот для проведения опытной эксплуатации». Результаты были озвучены в середине марта, что и позволило БелГИЭ назначить частоты для опытных зон. Исследовательская работа на этом не завершена. Совместно с *Siemens* мы развернули опытную зону *UMTS* в г. Минске и проведем ее опытную эксплуатацию, чтобы оценить условия электромагнитной совместимости оборудования *UMTS* с действующим оборудованием радионавигационной, фиксированной, радиолокационной и подвижной служб.

Внедрение *3G* в РБ состоит из нескольких трудоемких этапов, первым и главным из которых является получение специального разрешения - лицензии Министерства связи и информатизации на деятельность в области связи, дающей право на использование дополнительного частотного диапазона и на оказание услуг на базе стандарта *UMTS*.

- И все же необходимым элементом исследований является тестовая эксплуатация сети *3G* белорусского МТС? Кто именно будет тестировать технологию *UMTS* в вашей сети?

- У нас есть своя точка зрения на работу с внедрением новых технологий. Услугу мы предложим только в готовом виде. Это продиктовано прежде всего уважением к нашим абонентам и нежеланием вводить их в заблуждение относительно доступности того, что на самом деле пока недоступно.

Мы также выработали свой принцип отбора участников тестирования технологии *3G*. Он основан на демократичности и доступности, но вместе с тем отражает и главную задачу тестирования - получить реальное представление о месте технологии 3G в личной и профессиональной жизни тестеров.

Тестирование продлится до 1 октября 2006г. Потом мы предоставим Министерству связи и информатизации подробную информацию о ходе тестирования, которая позволит министерству принять положительное решение о выделении лицензии на коммерческую эксплуатацию сетей *3G* в Беларуси. Как и вы, мы на это очень надеемся.

ДОМ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК • АПРЕЛЬ - 2006

Цифра выпуска

Br300 млрд.

Столько в 2006г. предприятия строительной отрасли Беларуси инвестируют в развитие производства

Новости рынка

РАЗВАЛЮХИ - НА АУКЦИОН

Совмин принял постановление N434, которое установило порядок понижения начальной цены продажи ветхих домов, расположенных в сельской местности.

Так, с 1 апреля текущего года начальная цена выставляемых на публичные торги ветхих жилых домов в сельской местности может быть снижена местными исполнительными и распорядительными органами по месту нахождения этих домов. После первых нерезультативных торгов цена может быть понижена до 50% включительно, после вторых - до 80% включительно. Если и после вторых публичных торгов не удалось продать ветхий дом, он может быть выставлен на повторные торги с установлением начальной цены продажи, равной одной базовой величине (Br31 тыс.).

По данным Комитета по земельным ресурсам, геодезии и картографии при Совмине, на 1 января 2006г. в сельской местности насчитывалось 145 тыс. пустующих домов. Многие из них находятся в ветхом состоянии.

ПУСТЫЕ ДОМА - НА УЧЕТ

В Беларуси вводится единая для всех регионов форма регистра учета пустующих домов, находящихся в сельской местности.

Большинство пустующих домов имеет непривлекательный вид, а это негативно сказывается на архитектурном облике населенных пунктов. Исполнительным органам на местах зачастую приходится подолгу вести поиск владельцев пустующих домов, чтобы определить дальнейшую судьбу этого жилья. Порядок ведения регистра учета пустующих домов в сельской местности, утвержденный постановлением Совмина N433 от 31 марта, расширяет компетенцию местных органов власти по контролю за рациональным использованием земельных участков и расположенных на них строений. Комиссии местных исполкомов до включения в регистр каждого пустующего дома должны обследовать его, составить перечень лиц, имеющих право пользоваться данным объектом, в т.ч. и тех, которым этот дом ранее принадлежал на правах собственности. В регистре указываются все необходимые сведения о доме, хозпостройках, степени их износа.

В регистр будут включаться дома, в которых в течение последних трех лет подряд проживают менее одного месяца, и собственник дома письменно не уведомил исполком о намерении использовать дом под жилье.

После включения пустующего дома в регистр исполком подает в суд заявление о признании такого дома бесхозным и передаче его в коммунальную собственность, а также об изъятии земельного участка, на котором он расположен.

У HENKEL ЛИШНИЕ ДЕНЬГИ

Немецкая корпорация *Henkel* планирует инвестировать около 5 млн. евро в создание в Беларуси предприятия по производству стройматериалов.

Белорусское представительство корпорации СП «Хенкель Баутехник» к лету текущего года планирует открыть в Минской области производство строительных смесей марки *Cerezit* на основе белорусского сырья. Как ожидается, на первом этапе развития производства новое предприятие будет выпускать клей для керамической плитки, грунтовки, декоративную штукатурку и клей для систем термоизоляции зданий на основе пенополистирола и минеральной ваты. На первом этапе развития производства на предприятии будет создано 70 рабочих мест.

Как сообщили «Интерфаксу» в Минстройархитектуры, на созданном предприятии будет освоено производство более десяти новых видов продукции, в т.ч. гидроизоляционных материалов, нивелирующего оборудования, фуги для плиток.

Проектная мощность предприятия составит около 100 тыс. т продукции в год. К выходу предприятия на плановые мощности на производстве будет занято до 150 человек.

Кроме того, в настоящее время *Henkel* прорабатывает возможности открытия в стране других производств и реализации ряда инвестиционных проектов. Эти вопросы обсуждались в Совмине и получили первоначальное одобрение. Однако специалисты Минстройархитектуры полагают, что усиление на белорусском рынке позиций иностранных производителей стройматериалов не способствует укреплению отечественных предприятий строительного профиля: *«Нужно защищать белорусского производителя. Сегодня в республике, даже с учетом роста объемов строительства, выпускается достаточное количество и ассортимент стройматериалов».*

Подготовила Ольга МИКША

•жилищное строительство

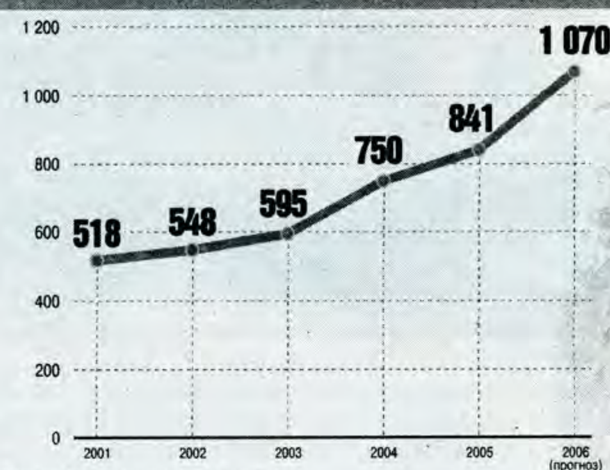
ДАЙ МИЛЛИОНЧИК

Амбициозные планы мэра Минска Михаила Павлова по вводу в этом году 1,07 млн. кв. м жилья могут быть сорваны. Строители до сих пор не получили проектной документации и разрешения на строительство по многим объектам, начало работ на которых было запланировано на апрель. По жилым домам второго полугодия ясности вообще нет.

Ольга МИКША

Для МАПИДа, одного из крупнейших застройщиков Минска, такое положение дел сохраняется более полугода. В декабре гендиректор предприятия Иван Янчарский был вынужден обратиться с письмом к Павлову с просьбой принять кардинальные меры по исправлению ситуации. Резолюция мэра гласила: необходимо *«серьезно заниматься планированием объемов строительства жилья, ежегодно оформлять программу и разрабатывать оргтехмероприятия по ее реализации»*. Программу 2006г. должны были утвердить к Рождеству. Но скоро Пасха, а выполнять программу Мингорисполком не спешит.

Динамика ввода жилья в Минске в 2001-2006гг., тыс.м²



Источник: Министерство статистики и анализа

Задел заканчивается

Практически все застраиваемые в настоящее время районы - Сухарево-4-5, Матусевича-Лещинского, Лошица-3-4 - в текущем году будут завершены. По перспективным площадкам в микрорайонах Михалово, Дружба, Каменная Горка, Масюковщина проектная документация полностью отсутствует, хотя, согласно плану мероприятий опережающего обеспечения инженерно-транспортной инфраструктурой перспективных районов, подписанному мэром в середине ноября 2005г., по первым двум она должна быть разработана к апрелю. В декабре 2005г. Янчарский отмечал: *«Чтобы обеспечить требуемые объемы ввода жилья в 2007г. и в последующие годы, мы должны весной-летом следующего года начать работы»*. Если этого не произойдет, заводу КПД-1 грозит полная остановка во втором полугодии 2006г.

Пессимистические прогнозы гендиректора МАПИДа начинают сбываться. С декабря завод работал в одну смену, а недавно его руководство сообщило, что склады заполнены, в течение первого квартала простои составили 2614 часов, с апреля в отпуск отправлены две рабочие смены.

Если план I квартала текущего года по строительству предприятие выполнило и имеет неплохие перспективы на II, то вместо планируемых в III квартале 100 тыс. кв. м может быть построено 65 тыс., а задела на IV пока нет.

Руководство предприятия полагает, что только принятые в 2001г. решения Мингорисполкома о выделении МАПИДу площадок под застройку позволили увеличить объемы вводимого жилья и освоить новые серии домов.

Сам виноват

Теперь же город стал формировать программы застройки без учета производственных мощностей предприятия. В частности, программа ввода жилья 2006г. не обеспечивает полной загрузки по нескольким сериям жилых домов. Зампредседателя комитета по строительству и жилищной политике Мингорисполкома Николай Бутрим пояснил «БелГазете», что для строительства на площадках, готовых к застройке, у МАПИДа не хватает мощностей для выпуска необходимого количества изделий. Продукция предприятия, которая уже три месяца идет на склад, предназначается для площадок, не обеспеченных инженерной инфраструктурой. Получается замкнутый круг: ведь никто иной, а Мингорисполком утвердил программу застройки, сроки обеспечения площадок инфраструктурой и серии домов, которые там планируется строить.

В результате, по неофициальной информации, чтобы не допустить остановки завода, МАПИД рассматривает различные варианты сбыта своей продукции - вплоть до поставок в соседние области и даже в Россию.

Более того, по словам Бутрима, Мингорисполком несколько лет назад предлагал МАПИДу завершить производство элементов для некоторых серий жилых домов, которые не соответствуют новым требованиям градостроительной политики, к примеру по величине занимаемой территории и по инсоляции. Очевидно, для модернизации производства предприятию необходимы весьма значительные средства, а возможностей для дополнительных прибылей становится все меньше. По сообщению Янчарского, получаемая по объектам заказчика УП «УКС Мингорисполкома» прибыль неуклонно сокращается, а доля УП в заказах предприятия составляет почти 80%, и ее явно недостаточно для развития производства. Ситуация с финансированием работ со стороны заказчика постоянно ухудшается. *«Чтобы предприятие имело возможность развиваться и дальше, объемы собственного долевого строительства жилья сокращать нельзя. В годовой программе она должна составлять 20-25%»*, - пишет Янчарский.

Сети-удавки

Кстати, городские власти предложили предприятию выступить в качестве заказчика по проектированию и строительству четырех

> *«Чтобы обеспечить требуемые объемы ввода жилья в 2007г. и в последующие годы, мы должны весной-летом следующего года начать работы».* **Если этого не произойдет, заводу КПД-1 грозит полная остановка во втором полугодии 2006г.**

жилых домов в районе ул. Притыцкого-Бельского-Одоевского. Однако подходы к получению прибыли у чиновников и производителя заметно различаются. В частности, перед началом строительства к этой площадке требуется протянуть пятикилометровую линию электропередач, что обойдется примерно в $2 млн. Как известно, городские власти освободили население от оплаты инфраструктуры, и средства на строительство сетей должен выделять город. Но денег, как водится, не хватает. Поэтому профинансировать строительство предлагается застройщику. А норму прибыли предприятия при долевом строительстве опять же регулирует Мингорисполком.

Подготовительные работы сильно усложнились несколько лет назад, когда постановлением правительства началу проектных работ должен был предшествовать отвод земли под застройку. В итоге на это иногда уходит несколько месяцев, затем еще несколько - на проектирование. Специалисты считают, что именно новые правила обусловили заметное торможение подготовки и отвода земельных участков под застройку. В течение этих лет застройщики и заказчики строительства писали разъяснительные письма во все инстанции вплоть до президента. Однако процедура осталась прежней. В мае текущего года вступают в силу новые правила. Согласно указам N58 и 72, право на аренду участков для жилищного строительства будет предоставляться на аукционах без предварительного согласования места расположения домов, а значительную часть финансирования строительства объектов инженерной и транспортной инфраструктуры должны будут обеспечить ведомственные организации «Белэнерго», «Белтопгаз», Минтранса и Минсвязи - в перспективе до 45% к 2008г.

• розничная торговля

ГЛОБАЛЬНЫЙ ПОДХОД

в новом ТРЦ «Глобо»

Наконец Минск созрел для крупных торгово-развлекательных центров, где под одной крышей можно сделать необходимые покупки и отдохнуть. Об этом говорит повышенный спрос на торговые площади в строящемся ТРЦ «Глобо»: за три недели с начала реализации продано около 20% их общего количества.

Ольга МИКША

Устойчиво высокий спрос позволил застройщику даже поднять цену квадратного метра в «Глобо» примерно на 10% по отношению к уровню начала года. Первые недели продаж в центре показали устойчивый интерес инвесторов к торговым площадям свыше 70 кв. м. В этой связи застройщик посчитал необходимым внести некоторые изменения в проект. К настоящему времени изменения проектной документации утверждены, и с 20 апреля уполномоченный риэлтор - агентство недвижимости «Твоя столица» - возобновит продажи площадей объекта.

Специалисты Информационного центра коммерческой недвижимости АН «Твоя столица» связывают успешные продажи с несколькими особо привлекательными для инвесторов характеристиками центра. Это первый в стране крупный комплекс, расположенный в черте города - на пр-те Дзержинского в районе пересечения с ул. Уманской, одной из самых оживленных магистралей юго-западной части столицы. Уже сегодня сюда легко



«Глобо» обещает стать первым в столице крупным торгово-развлекательным центром, расположенным в черте города

добраться как общественным, так и личным транспортом. А с вводом в строй новой станции первой линии метро «Михалово» время пути сократится даже для жителей противоположной части Минска.

Удачное местоположение центра на сегодняшний день является самым очевидным его преимуществом. Через год, когда объект будет сдан, можно будет убедиться в верности замысла застройщика в отношении расположения развлекательных, торговых и офисных зон, паркинга и гостевой стоянки.

Общая площадь комплекса составляет 50 тыс. кв. м, из которых 20 тыс. отдано под торговлю и развлечения, 12 тыс. - под бизнес-центр. На этом пространстве разместятся гипермаркет, торговый город непродовольственных товаров, современный боулинг, аттракционы и дискотека.

Тот же масштаб сохранен при проектировании парковки: предусмотрено строительство паркинга на 466 машино-мест, еще 200 автомобилей можно будет оставить на гостевой стоянке.

Особенно тщательно, с учетом психологии потребителя, разрабатывался проект галереи магазинов на верхнем этаже центра. В частности, движение людских потоков направлено от лифтов и лестниц к центральной аллее галереи, вследствие чего здесь отсутствуют «мертвые зоны», круговой тип планировки никому не позволит заблудиться, а также поможет без устали обойти торговые точки. Дело в том, что застройщик сделал ставку на оригинальное архитектурное решение этажа. Приятная атмосфера в ТРЦ «Глобо» создается за счет цветового решения отделочных материалов. Витрины всех магазинов выполнены из беспрофильного закаленного стекла. А отдохнуть от шопинга можно, присев на скамеечку под мягким светом фонаря. Кроме того, в «Глобо» предпринята попытка уйти от нарезки торгового пространства на маленькие лоскутки – согласитесь, осматривать большие магазины проще и приятнее.

По оценкам специалистов ИЦКН, зона притяжения ТРЦ «Глобо» охватывает всю западную часть столицы с населением более 300 тыс. жителей. В этой связи расчетная посещаемость ТРЦ после завершения строительства составит 8-10 тыс. человек ежедневно, а после открытия станции метро «Михалово» и 16-этажного бизнес-центра возрастет на 45-50% и составит 12-15 тыс. человек в день.

Как известно, на большом обороте можно сделать большие деньги. Этот тезис подтверждает как мировой опыт, так и практика ближайших соседей. Будущее крупной розничной торговли именно в подобных центрах, объединяющих под одной крышей продовольствие, товары широкого потребления и развлечения. Более того, по мнению экспертов, постепенное отмирание многих малых и средних вещевых рынков неизбежно. После десятилетий тотального дефицита потребителю в первую очередь нужен был разнообразный товар, теперь критериями выбора места для шопинга все чаще становятся комфорт, качество, престиж представленных брендов и другие «нематериальные ценности».

В Беларуси переход от стихийной базарной торговли к цивилизованным формам проходит по специально разработанной программе властей. Поэтому реализация проекта ТРЦ «Глобо», который станет первым городским комплексом подобного масштаба, находится под особым контролем Мингорисполкома. Перспективным проектом его считают не только городские власти, но и банкиры, например Минский транзитный банк открыл для предпринимателей кредитную линию для покупки торговых площадей в этом центре. Кстати, в этом еще одна особенность «Глобо»: в настоящее время только здесь предлагается приобрести в собственность площади, а не право их аренды, как это обычно бывало в Минске, причем в цену включена стоимость отделки.

• проект

ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫЙ

мансардный вопрос

Вопрос нехватки полезных площадей для жилого и административного фонда во всем мире принято решать «малой кровью» - путем надстройки мансардных этажей. Однако в Беларуси этот процесс не наращивает обороты. О проблемах и перспективах мансардного строительства корреспондент «БелГазеты» Татьяна Карюхина беседовала с архитектором Федором ЖУРАВЛЕВЫМ.

- Программа надстройки мансардных этажей над существующими домами появилась 11 лет назад. Сегодня мансарды чаще закладываются при строительстве или достраиваются над старыми домами?

- Мансарды в новом строительстве сегодня встречаются крайне редко: в многоэтажных домах они исключены, а малоэтажное жилье строить экономически нецелесообразно. Поэтому в основном мансарды достраиваются уже после ввода дома в эксплуатацию (как правило, при этом в мансарду переоборудуется технический этаж) или в процессе строительства после корректировки проекта.



Дмитрий Брушко

Федор Журавлев: «Мансардное строительство сегодня фактически стоит. Реализованные проекты составляют примерно 10% тех, что были включены в программу мансардного строительства»

- Почему архитекторы исключают возможность строительства мансард над девятиэтажными домами?

- Классическая мансарда - это прежде всего легкие скатные конструкции, выполненные из дерева, которые по пожарным требованиям не могут использоваться в многоэтажных домах. Выгоднее просто добавить еще один типовой этаж и сделать чердак.

Мансардный этаж предполагает наклонную конструкцию. А где вы видели на девятиэтажных зданиях скатные кровли? Нигде, потому что еще никто не придумал, как в этом случае устраивать водосток. Впрочем, над малоэтажными домами мансарды тоже строятся сегодня не часто.

- Чем это вызвано?

- Главная причина - закон о совместном домовладении, по которому каждый владелец приватизированной квартиры имеет долю собственности на чердаке, крыше, лестничной клетке, в подвале. Чтобы построить мансарду, нужно собрать голоса всех собственников квартир. Но один голос может заблокировать реконструкцию. Процесс согласования проекта во всех инстанциях занимает два года (быстрее эту процедуру пройти невозможно), и за это время кто-то из жильцов может передумать и отозвать свою подпись.

- Насколько распространены такие случаи?

- Очень распространены. Мансардное строительство сегодня фактически стоит. Реализованные проекты составляют примерно 10% тех, что были включены в программу мансардного строительства. К сожалению, не проработана процедура применения штрафных санкций к собственникам за нарушение условий договора или односторонний разрыв договора, который инвестор подписывает с каждым из жильцов еще до начала строительства.

- Владелец квартиры может отозвать свою подпись под договором даже на завершающем этапе строительства мансарды?

- Т.е. когда крышу разобрали, поставили стропила, и кровля начинает потихоньку протекать? К счастью, если строительство уже началось, остановить его трудно. Но есть и вторая проблема - связанная с пожарными нормативами.

- Они не приспособлены под мансардное строительство?

- Идя по пути ужесточения этих требований, мы скоро дойдем до того, что мансарда перестанет быть мансардой. Во всем мире мансарды строятся так: над пятиэтажным домом возводится деревянная стропильная система, прокладывается утеплитель, металлочерепица, внутри конструкция обшивается гипсокартоном. Причем часто внутренние откосы и балки архитекторы оставляют в интерьере - это красиво. Но в Беларуси пожарные не разрешают над пятиэтажным домом возводить деревянную стропильную систему.

- Какой же она должна быть? Железобетонной?

- Это для них - самое лучшее. Я лишь раз в жизни участвовал в проекте, где в мансарде применялись железобетонные конструкции (пятиэтажка по ул. Каховской, 60). При этом корпус дома был расширен на 2 м в каждую сторону. В гостинице «Европа» мансарда тоже строится из железобетона.

Но если в дереве стоимость строительства мансарды в два раза дешевле, чем строительство нового жилья в обычной квартире, то в металле мы уже выходим на стоимость кв. м нового жилья. А строительство мансарды в железобетоне можно приравнять к постройке дома индивидуального проектирования, где цена 1 кв. м доходит до $1 тыс.

- Сегодня ведется строительство по крайней мере одной мансарды на деревянных стропилах...

- Да, над пятиэтажным зданием по ул.Некрасова, 14. Этот проект разрабатывался еще в 1999г. и тогда же прошел экспертизу и согласование, но затем долгое время лежал на полке. С учетом изменения требований пожарных, между ними и заказчиками сейчас идет постоянная борьба.

В свое время в дереве была выполнена и мансарда над домом N113 на пр-те Независимости: над домом сделали монолитное перекрытие, надстроили еще один этаж и мансарду. Таких же домов еще пять рядом: эскиз застройки был сделан на весь квартал. Но когда сегодня заказчики обратили внимание на эти здания и попытались реализовать проект, пожарные ответили: *«По нашим нормам у вас получается уже пятиэтажное здание, стало быть, все перекрытия должны быть несгораемыми»*. Значит, надо «вытряхнуть» все деревянные перекрытия в уже существующем трехэтажном доме и сделать их монолитными. Как? Куда деть жильцов на время строительства?

Даже если мы, например, совместим строительство мансарды с капитальным ремонтом за счет застройщика, могут возникнуть разночтения с коммунальными организациями, которым проще просто сделать капремонт, чем связываться с долгим проектированием и сложным строительством мансарды.

- Какие районы были включены в программу мансардного строительства 10 лет назад?

- Целый комплекс домов, расположенных по ул. Куйбышева, В.Хоружей, Богдановича, очень перспективный район Авакяна-Воронянского, Золотой Горки.

- Если мансарды строятся над административными зданиями...

- ...то проблем, как правило, не возникает. Офисные мансарды могут надстраиваться только над офисными зданиями. И получить разрешение на их строительство не составляет никакого труда.

- Какие планировочные решения кажутся вам наиболее интересными в мансардном строительстве?

- Мансарды в полтора уровня. Эту идею нам подсказали датчане: если при обычной ширине корпуса наклонную стену поставить под углом в 45 градусов, то под коньком мы получим 6 м, т.е. полноценный первый уровень и т.н. антресольный второй. Наши пожарные нормативы допускают подобные мансарды при условии, что верхний уровень составляет не более 30% от нижележащего этажа.

●наПРАВО

ВРЕМЯ - ДЕНЬГИ

особенно при переезде

«БелГазета» продолжает цикл публикаций о наиболее актуальных правовых коллизиях, возникающих при сделках с недвижимостью. На этот раз в рубрике мы рассмотрим ситуации, связанные с освобождением проданного объекта недвижимости и выпиской проживающих там людей. Консультацию ведет юрисконсульт агентства недвижимости «Твоя столица» Андрей КУДАКАЕВ.

-На сегодняшний день данный вопрос специально не закреплен в законодательстве, поэтому при возникновении таких отношений стороны вынуждены руководствоваться лишь общими нормами обязательственного права.

При продаже квартиры самостоятельно, т.е. без посредничества агентства недвижимости, регулирование данных отношений между сторонами сделки чаще всего носит доверительный характер устной договоренности. При этом при согласовании сроков освобождения квартиры и выписки из нее проживающих лиц покупатели часто забывают предусмотреть ответственность продавца за нарушение сроков исполнения взятых на себя обязательств.

Нарушение таких сроков очень редко приводит к каким-либо серьезным негативным последствиям для покупателя, к примеру упущенной выгоде от последующей сдачи купленной квартиры в аренду. Однако бывают случаи, когда покупатель действительно несет убытки и не имеет возможности быстро, минуя судебное разбирательство, компенсировать их полностью или частично.

Другая ситуация возникает, когда продажа квартиры происходит при посредничестве агентства недвижимости. Как показывает практика, при продаже квартиры, если в ней остаются проживать продавец и члены его семьи, агентства недвижимости рекомендуют своим клиентам (покупателям) удерживать определенную сумму от цены продажи квартиры и производить возврат этой суммы после полного исполнения продавцом своих обязательств по освобождению квартиры и выписке из нее проживающих лиц.

Таким образом, интересы покупателя определенным образом защищены, а продавец имеет материальный интерес передать квартиру в надлежащем состоянии и освободить ее в надлежащие сроки. И в целом обе стороны чувствуют себя более спокойно, потому что при возникновении спорных вопросов существует третья сторона - агентство недвижимости.

В этом случае наиболее удобным вариантом для продавца и покупателя будет оставить залоговую сумму у посредника. Это позволит безболезненно разрешить иногда встречающиеся ситуации, когда стороны не могут договориться о размере возвращаемой залоговой суммы.

История. Иванов продал квартиру Сидорову. В договоре стороны указали, что выписка семейства Ивановых состоится в течение месяца. За каждый просроченный день продавец обязался выплачивать по базовой величине. В залог того, что выписка и выезд будут осуществлены своевременно, Иванов отдал Сидорову в залог Br1 млн.

Важный нюанс. Стороны забыли уточнить, каким образом будет оцениваться материальный ущерб, который может быть причинен квартире во время переезда.

Неприятная ситуация. Ивановы покинули квартиру на три дня позже оговоренного срока и, выезжая, поцарапали паркет.

Последствия. Сидоров посчитал нанесенный ущерб настолько серьезным, что отказался возвращать залоговую сумму вообще.

Что делать. В данной ситуации агентство недвижимости, конечно, не может претендовать на роль судьи, но, используя свой опыт, может разъяснить клиентам варианты развития данной спорной ситуации при обращении в суд, а также предполагаемые потери и выигрыши сторон по результатам судебного разбирательства.

После этого стороны чаще всего принимают взвешенные решения по отношению друг к другу.

Впрочем, часты ситуации, когда нарушение продавцом обязательств возникает по не зависящей от него причине. Тогда при должном объяснении возникшей ситуации спор между сторонами заканчивается мировым соглашением, и ни одна из сторон не несет никаких дополнительных потерь.

Подготовила Ольга МИКША

●технологии

НОГИ В ТЕПЛЕ

С системой отопления *Uponor*

Несмотря на все старания инженеров, традиционные системы отопления часто не в состоянии обеспечить оптимальный тепловой комфорт. Радиаторы и конвекторы помимо выработки тепла оказывают неблагоприятное воздействие на здоровье людей. Подобных недостатков лишены низкотемпературные системы отопления шведского концерна *Uponor*.

Ксения РАЦКЕВИЧ



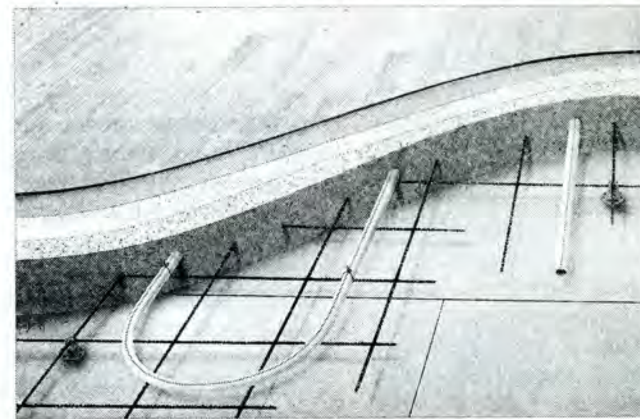
Высокие температуры привычных радиаторов отопления высушивают воздух в помещениях, отчего страдают слизистые оболочки человека. Мощные конвекционные потоки поднимают пыль вместе с бактериями и микроорганизмами, которые зачастую являются аллергенами и способствуют развитию заболеваний дыхательной системы. Недавно стало известно, что батареи вызывают положительную ионизацию воздуха, что приводит к общему ослаблению иммунитета. Кроме того, с помощью традиционных радиаторов в многоуровневых квартирах и коттеджах трудно добиться равномерного нагрева воздуха на разных этажах.

Всех этих недостатков лишены низкотемпературные системы плоскостного отопления международного концерна *Uponor*. Проверенная годами скандинавская технология основана на принципах системы отопления, использовавшейся несколько столетий назад в замках Мальборка и Решля. Под полами в замковых опочивальнях прокладывали дымоходные каналы, по которым шел горячий воздух от костров из нижних частей замков. В технологии плоскостного отопления *WIRSBO* дымоходные каналы заменены змеевиками труб из поперечно шитого полиэтилена (*PEX*), а роль горячих продуктов сгорания выполняет теплоноситель - вода.

В напольном отоплении в качестве источника излучения тепла используются большие поверхности пола. Этот принцип сохраняет влажность воздуха и позволяет избежать недостатков радиаторных систем: значительной конвекции, высокой интенсивности движения воздуха, большого количества пыли, вдыхаемой человеком. Поэтому содержать в чистоте комнаты, в которых установлена система *WIRSBO*, гораздо легче. Благодаря участию теплового излучения (около 70% тепла) и отсутствию принудительной конвекции за час проходит всего один цикл воздухообмена, что снижает стоимость обогрева помещений. Кроме того, при значительном количестве излучаемого полом тепла при температуре воздуха 18°С мы ощущаем такой же тепловой комфорт, как при температуре 20°С при радиаторном отоплении.

Исследования показали, что человек чувствует себя комфортно, когда температура пола составляет 22-25°С, а температура на уровне головы - 19-20°С. Такое распределение температур и обеспечивает напольное отопление. Еще одно неоспоримое преимущество системы, предлагаемой компанией *Uponor*, - низкая температура теплоносителя - позволяет значительно экономить на обогреве жилья. При правильной эксплуатации системы напольного отопления *WIRSBO* можно сэкономить до 40% затрат на обогрев благодаря тому, что температура теплоносителя системы не превышает 40°С, т.е. значительно ниже, чем в традиционных системах отопления (70-90°С).

Система *WIRSBO* сконструирована таким образом, что в отдельных помещениях температуру можно регулировать индивидуально. Важное преимущество напольного отопления - обеспечение одинаковой температуры всей поверхности пола внутри дома (т.е. в ваших комнатах никогда не будет перегретых или переохлажденных мест). Система теплого пола позволяет избавиться от радиаторов, а значит, площадь помещений можно использовать рациональнее.



При монтаже системы *WIRSBO* нет ограничений по верхнему покрытию пола: это могут быть керамика, естественный камень, синтетика, деревянное или ковровое покрытие

Еще одно важное преимущество системы *WIRSBO* состоит в том, что у нее практически нет ограничений относительно верхнего покрытия пола. Это может быть керамический материал, естественный камень, синтетика, деревянное или ковровое покрытие. Шведские специалисты считают, что с особым комфортом эффект теплого пола ощущается при мраморном или керамическом покрытии. Пол с бетонным покрытием также считается замечательной средой для передачи тепла, поскольку он равномернее распределяет тепло от труб встроенного змеевика.

Для большинства жилых домов и производственных помещений оптимальная температура пола должна составлять 21-29°С. Но для бассейнов, раздевалок или общественных туалетов (для создания хорошего самочувствия посетителей и обеспечения скорейшего высыхания пола) она может быть чуть выше.

Основной нагревательный элемент системы напольного отопления *WIRSBO* - коррозийностойкая труба, изготавливаемая из *pePEX*, поперечно сшитого полиэтилена высокой плотности с внешним диаметром 20 мм и толщиной стенки 2 мм. Эту эластичную трубу очень легко укладывать, она не требует дальнейшего ухода, а ее эксплуатационный ресурс не меньше ресурса здания. Кроме того, труба *pePEX* имеет противокислородную оболочку из полимерных пластов (*PVAL*), препятствующую проникновению кислорода в теплоноситель, благодаря чему стальные составляющие системы (котел, элементы арматуры) надежно защищены от коррозии. Это особенно важно, когда система напольного отопления питается тем же теплоносителем, что и радиаторная.

Качественно выполненная система *WIRSBO* практически не требует обслуживания или ухода. Система может регулироваться индивидуально для каждого помещения вручную либо с помощью автоматики.

Благодаря универсальности систем напольного отопления их можно монтировать не только в малометражных квартирах, но и в объемных помещениях: холлах, спортзалах или цехах. Тепло в больших залах в любом случае будет располагаться на оптимальной высоте - в зоне пребывания людей.

●выставки

БЕЛОРУССКАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

Задел на целый год

Строительная отрасль Беларуси - одна из наиболее динамично развивающихся. По-прежнему основным ее приоритетом остается жилищное строительство. При этом особое внимание уделяется качеству жилья, внедрению ресурсосберегающих технологий и архитектурно-конструктивных систем зданий нового поколения, использованию новых строительных и отделочных материалов. Все это находит отражение в экспозиции «Белорусской строительной недели», которая пройдет на пр-те Победителей, 14 с 25 по 28 апреля.

В 2006г. **экспозиция** объединяет специализированные выставки «**Окна. Двери. Крыши**» и «**Коттедж. Интерьер**». Впервые предлагается новый выставочный проект «**Сельский дом**». По задумке **Минстройархитектуры,** организатора экспозиции, он должен способствовать реализации госпрограммы возрождения и развития села, т.к. теперь проблема села является одной из главных в социально-экономическом развитии общества: сельские регионы составляют около 90% территории РБ, в них проживает порядка 30% населения страны. В этом году планируется ввести в эксплуатацию не менее 1,85 млн. кв. м жилья в сельской местности.

Экспозиция «**Сельского дома**» призвана познакомить не только с планами развития агрогородков, но и с их реальным воплощением. Этот проект займет один их двух выставочных павильонов, в которых пройдет «Белорусская строительная неделя».

Центральное место в павильоне «В» займет **ОАО «Забудова»** с собранным «под ключ» домом 9х9 кв. м (высота 7 м) из калиброванного бруса. Рядом эта же фирма покажет фрагмент дома из ячеистого силикатобетона. В экспозиции «Сельского дома» примут участие и многие проектные и научно-исследовательские институты.

В этом году участниками «Белорусской строительной недели» станут свыше **150** ведущих фирм-производителей **Беларуси, Венгрии, Германии, Италии, Литвы, России, Турции, Украины**.

В последнее время наблюдается тенденция роста делового сотрудничества в различных отраслях с Турцией. Это прослеживается и в стройиндустрии. Так, на выставке эта восточная страна остается деловым партнером «МинскЭкспо» и выступает с большой национальной экспозицией в составе 14 предприятий, специализирующихся в производстве окон, дверей, других строительных конструкций.

В выставке также примут участие ведущие зарубежные компании: ***SIMEC SpA* (Италия)** - производитель оборудования и комплектных линий для обработки природного камня, стекла, двухслойного глазурования; инструменты и оборудование для обработки стекла экспонируют ***IDELIS, UAB* (Литва)**. Дебютирует на выставке еще одна литовская фирма - ***Lietaus Pasiuntiniai***. Ее специализация - установка оросительных систем, в т.ч. для полива искусственных травяных покрытий. Компания ***ROTOX* (Германия)** предлагает высококачественное оборудование для производства окон, дверей и фасадных конструкций из ПВХ и алюминия. В очередной раз в выставке принимает участие ***ULLICH GLAS HOLDING RT* (Венгрия)** - изготовитель оборудования для производства стеклопакетов, окон из ПВХ, занимающийся также производством стеклопакетов и светопрозрачных конструкций, обработкой стекла.

Среди участников выставки «**Окна. Двери. Крыши**» (а она самая представительная) - большинство известных отечественных строительных компаний, которые представляют самый большой в Беларуси выбор оконных и дверных блоков, кровельных, гидро- и теплоизоляционных материалов, оборудования и комплектующих для их производства.

Полно представлены и другие тематические разделы «Белорусской строительной недели», которые экспонируют лаки, краски, сантехнику, отопительное оборудование, изделия из ПВХ, металлоконструкции, алюминиевый профиль, теплоизоляционные материалы и пр.

Выставку будет сопровождать насыщенная деловая программа. За время работы планируется провести семинары по различным вопросам строительства. В частности, запланированы международная архитектурная конференция, актуальные семинары «**Офисные перегородки: эффективная планировка рабочего пространства**», «**Оборудование для производства окон**».

●авторитеты

Владимир ДАВИДОВИЧ: «НАМ ДОВЕРЯЮТ 10 ЛЕТ»

Профессиональный рынок риэлтерских услуг начал формироваться в середине 90-х гг. и за это время изменился кардинальным образом. О том, что теперь получает потребитель, обратившись в агентство недвижимости, корреспонденту «БелГазеты» Ольге Микше рассказал Владимир ДАВИДОВИЧ, генеральный директор АН «Твоя столица», отметившего на днях 10-летний юбилей.

- Как за 10 лет изменились риэлтерские услуги?

- Изменения огромны. Начнем с того, что 10 лет назад в обиходе даже редко встречалось такое название, обычно говорили «агентства недвижимости и агенты». Услуги сводились к аккумулированию информации по квартирам и последующей стыковке базы покупателей с базой продавцов. Конечно, суть услуг осталась такой же - подобрать вариант, подготовить и организовать сделку, прием у нотариуса, помощь в регистрации. Но по технологии это была гораздо более простая услуга.

Законодательная база находилась в зачаточном состоянии: было достаточно заказать справку в БТИ на отчуждение, оформить у нотариуса куплю-продажу, рассчитаться и в том же БТИ зарегистрировать и изготовить технический паспорт.

К самим риэлтерским услугам никто не предъявлял требований и стандартов. Каждое агентство работало в соответствии со своим пониманием задач, ответственности, уровня и качества услуг. Все оставалось на совести тех, кто начал заниматься этой деятельностью.

- Какие действия входят в понятие риэлтерских услуг теперь?

- Сегодня наши услуги расширились не только количественно, но и качественно. Мы предоставляем услуги по сделкам, связанным с арендой, причем не только жилья, но и коммерческой недвижимости. В прошлые годы это практически не встречалось. Все больший объем на рынке услуг составляет работа риэлтерских компаний с долевым строительством. Появились и продолжают развиваться консалтинговые услуги: мы анализируем рынок недвижимости и предоставляем конкретные рекомендации для застройщиков и инвесторов. А ведь раньше консультация сводилась просто к выдаче информации: сколько стоит квартира в том или ином районе.

Что касается качества предоставления услуг, то здесь также произошли серьезные изменения. Начнем со сбора информации. Когда мы начинали, было достаточно двух диспетчеров, телефоны которых указывались в рекламе строчкой или небольшим модулем. Одни люди звонили - «хочу продать», другие - «хочу купить».

Сейчас технология поступления информации поставлена на другие рельсы. По-прежнему в агентствах работают диспетчеры, но их стало намного больше. Очень много информации приходит через Интернет - как по частным заявкам в сети, так и с корпоративных информационных сайтов, которые продают информацию агентствам. Много информации поступает по рекомендациям от клиентов.

Понятно, для обработки такого объема информации современная риэлтерская компания использует не только штат высокопрофессиональных специалистов, но и современное ПО, соответствующие методики и т.д.


Дмитрий Брушко

Владимир Давидович: *«Особый предмет нашей гордости - работа с крупными инвестиционными компаниями. Нам доверяют крупные инвесторы, и мы дорожим этим»*

Следующий этап - согласование и подготовка сделки. Этот процесс стал настолько сложнее, что еще до введения лицензирования нам пришлось создать специализированный юридический отдел. В отличие от середины 90-х гг. любая сделка с недвижимостью обросла множеством дополнительных действий. В частности, это более строгая процедура прописки и выписки, согласования с органами опеки, банковские кредиты и много другое.

- Надо хорошо знать Гражданский кодекс?

- Не только. Не меньшее значение имеют подзаконные акты и ведомственные инструкции, регулирующие рынок недвижимости. Практика показала, что только специализированный отдел в состоянии быть в курсе всей текущей ежедневной деятельности и специфики работы этих организаций. И только так можно грамотно и точно спрогнозировать сделку. Мы уже несколько лет назад пришли к выводу, что практически невозможно быть универсальным специалистом по недвижимости. Это очень сложный рынок и специфические услуги. А для оказания качественных услуг необходима узкая специализация. Таким образом, у нас появились и развиваются несколько отделов, курирующих различные направления: подбор вариантов аренды жилья, купли-продажи жилья, аренды коммерческой недвижимости, долевого строительства, коммерческой недвижимости и жилья, а также договорной отдел, который занимается подготовкой документальной основы каждой сделки. Благодаря этому рационально используются время и здоровье как клиентов, так и наших сотрудников.

- Что отнимает больше всего сил и времени?

- Самый трудоемкий процесс - информационная составляющая риэлтерских услуг, подбор вариантов предстоящих сделок. Например, в «Твоей столице» информационной составляющей занимаются 60 человек, а юридической подготовкой - семеро. Однако в связи со значительной стоимостью объектов недвижимости самый ответственный процесс, конечно же, работа по подготовке сделки.

- Каких результатов за 10 лет работы достигла «Твоя столица»?

- Для нас главной оценкой становятся добрые слова в наш адрес от клиентов. Не зря лозунгом агентства является фраза «Нас знают - нам доверяют».

Кроме того, Институт недвижимости и оценки Минэкономики в 2001г. и 2003г. удостоил нас звания лучшего агентства Минска по качеству предоставляемых услуг. Работаем над тем, чтобы и в новых условиях бороться за это высокое звание.

Особый предмет нашей гордости - работа с крупными инвестиционными компаниями. Нам доверяют крупные инвесторы, мы очень дорожим тем, что являемся уполномоченным риэлтором таких объектов, как бизнес-центры «Немига-сити», «Порт», ТРЦ «Глобо», жилых комплексов «Изумрудный» и «Залаты маёнтак».

- Что теперь требуется от клиента, когда он обращается в агентство недвижимости?

- В целом клиент может переложить на нас решение практически всех вопросов. Ведь риэлтерская компания является основным координатором и исполнителем подготовки и проведения сделки. Пожалуй, исключение составляет решение о выдаче банковского кредита: предоставлять справки о доходах мы еще не уполномочены. Все остальное - налоговая инспекция, ЖЭС, органы опеки и регистрации - мы готовы исполнять сами. Некоторые наши специалисты юридического отдела работают в этой сфере по 8-9 лет и имеют колоссальный опыт в своей области.

Радости жизни

●своими глазами



Дмитрий Брушко

ПУМЫ ИЗ ЖЛОБИНА
в Минске примеряли мех

В победе над конкурентками по женскому обаянию не нужно много денег. Для сокрушительного удара достаточно лишь непоколебимой уверенности в том, что подлинное можно заменить искусственным. И не учите меня жить. В противном случае - *«хамишь, парниша!»*, как сказала бы бесспорная чемпионка в победах над дочками заокеанских миллионеров, знающая толк в крашенных зеленой акварелью шанхайских барсах, Эллочка-людоедка.

Марина ГУЛЯЕВА

На минувшей неделе Беларусь вставила свою скромную дату в европейский календарь моды: в рамках «Недели моды» Белорусский центр моды (БЦМ) и отечественные предприятия продемонстрировали возможности искусственного меха.

Это уже вторая неделя моды, инициированная БЦМ. Первая прошла в ноябре, и на ней было представлено более 20 коллекций отечественных производителей. По словам директора БЦМ Любови Манулик, дебютная *fashion-week* себя оправдала - практически все коллекции уже распроданы. Учитывая и коммерческий эффект показа, и желание *«пристроиться своим паровозиком»* к европейскому модному календарю, поскольку как раз в это время вовсю идут демонстрации коллекций осень-зима- 2006-07, БЦМ совместно с крупнейшим белорусским производителем искусственного меха ОАО «Белфа» (Жлобин) решил провести фестиваль «Меховой бум».

Как объясняла ведущий дизайнер БЦМ Эльвира Жвикова, когда *«наши текстильные предприятия пребывают, мягко говоря, в достаточно сложном положении, а предприятие по выпуску искусственного меха является одним из успешных, имея такого гиганта-производителя, не воспользоваться возможностью продемонстрировать потенциал искусственного меха - грешно... Самое главное - не дистанцироваться друг от друга, не кривить мо... лица: вот, мол, подумаешь, искусственный мех! Это тоже здорово! Сегодня искусственный мех - прекрасная альтернатива натуральному»*.

И, наконец, пожалуй, самый весомый аргумент в пользу «Мехового бума». Как сказала Любовь Манулик на открытии, *«зима в Беларуси очень длинная»*. И в самом деле, зима как будто еще не закончилась, весна как будто еще не наступила. «Меховой бум» очень гармонично вписался в белорусское межсезонье. Впрочем, несмотря на всю европейскую календарную правильность мероприятия, некоторые модельеры полагают, что время примерки западных модных тенденций на наш менталитет пока еще не пришло: *«У нас нет сезонности в приобретении одежды - с наступлением весны люди думают только о весне и лете»*. Возможно, поэтому у нас действительно *«очень длинная зима»*.

И все же в этой продолжающейся даже на подиуме зиме есть что-то бесконечно обнадеживающее: пусть все остается неизменным, но мода меняется независимо от температуры. Модный прогноз довольно оптимистичен: председатель концерна «Беллегпром» Эдуард Нарышкин обещает после «Мехового бума» еще одну неделю моды под интригующим названием «Ситцевый бал».

На прощедшей неделе моды возможности искусственного меха продемонстрировали 12 белорусских предприятий. Хотя Эльвира Жвикова сказала, что *«нам бы хотелось видеть дизайнеров, которые выезжают на зарубежные показы, российскую неделю моды»*, но, *«возможно, мы упустили момент промоушн в прессе»*. Однако в работе с предприятиями этот *«момент»* упущен не был: *«предприятиям звонили, слали письма и факсы о конкурсе, потом звонили с целью подтверждения участия»*. Несколько независимых дизайнеров, неоднократно участвовавших в международных конкурсах, к которым мы обратились с вопросом о причинах неучастия в «Меховом буме», не были окружены таким вниманием. О фестивале узнали случайно, хотя продемонстрировали бы свои коллекции с удовольствием, несмотря на то, что показ стоил около Вr 550 тыс. При этом дизайнеры задают логичный вопрос: а какова цена победы в фестивале, если за участие в нем нужно платить? И стоит ли бороться, если участниками являются главные организаторы и спонсоры мероприятия? Как полуутвердительно-полувопросительно сказал один из модельеров, *«кто делает праздник, тот и король»*.

«Королями» на «Меховом буме» стали коллекции главного дизайнера БЦМ. На вопрос, планирует ли Эльвира Жвикова показывать своих «Дерзких леди» (название коллекции. - **М.Г.**) на зарубежных фестивалях, победитель «Мехового бума» ответила исчерпывающе: *«Заработаем денежек - покажем... Я твердо стою на том, что нам нужно завоевывать нашего покупателя. Ну хорошо, заплатим мы 5 тыс. евро за показ, ну получим русский глянец... Хорошо, если получим, потому что там своих дизайнеров достаточно. У меня очень коммерческое отношение к моде: одежда должна быть адресной. Создавать одежду в шкаф как минимум нелепо»*.

С этим утверждением абсолютно согласны незатронутые «Меховым бумом» дизайнеры. Правда, с единственной поправкой: им почему-то проще продать сегодня свои коллекции за пределами страны, чем в Беларуси.

...А на подиум БЦМ неудержимо прорывалась весна. Радовались ее приходу и вовсю каламбурили Елена Григорьева и Татьяна Лисовенко («Алеся», Минск, коллекция «Каламбур»), устраивала «Смотрины» Анастасия Бровка (БЦМ, Минск). Дизайнер ОАО «Світанак» (Жодино) Михаил Мытник просто раздел своих моделей, оставив в белье. И оно было роскошным в своей сексуальности и непривычной дерзости - до «Финиша» (так и называлась коллекция) оставалось совсем чуть-чуть. Наброшенные на голые плечи мужчин шубы только подчеркивали смелость идеи - от фактуры материала до кроя. Похоже, мастер откровенно наслаждался, создавая эту коллекцию: тут вам и прорези, и шнуровка, и неожиданный цвет... *«Белье должно приносить радость тому, кто его носит»*, - считает автор.

Справка «БелГазеты». Праздновала весну во всех оттенках лилового Мария Ницевич (БЦМ, Минск, коллекция «Время лилового»), устраивала «Зимний отдых и комфорт», не стесняясь «Дикой свободы», Ольга Романцова («Белфа», Жлобин), дарила «100 улыбок» Елена Бардашевич («8 Марта», Гомель), предлагала «Нестандартные отношения» Майя Акулич («Веснянка», Могилев), играли в нюансы коллектив дизайнеров «Элемы» и *Bonneti* (Минск, «Игра нюансов»), создавала «Топ-*tuning*» Томара Горидовец («КИМ», Витебск), жил в «Параллельных мирах» коллектив дизайнеров «Купалинки» (Солигорск), читала «Досье» Татьяна Ефремова (Витебский меховой комбинат), смотрела «Зимний калейдоскоп» Татьяна Осипова («Світанак», Орша) и верила в *Next* Оксана Хлопченко («Світанак», Жодино).

●арт

ГЛАМУРНО, ГАЛЬЯНО, АРМАНИ

Alta moda в Минске

Маленькие платья Наоми Кэмпбел, пошитые для скандально известной манекенщицы самим Джанни Версаче, не сходятся на стандартных манекенах: сзади их приходится прикалывать английскими булавками. Но булавки потихоньку исчезают: посетительницам не терпится заглянуть, что там, с изнанки. И изучив, как следует, перейти к черному, с расшитым зелеными камнями лифом и изумрудными вставками на подоле платью Авы Гарднер, пошитому для нее *Sorelle Fontana*. Или к наряду с плеча Жаклин Кеннеди. На прошлой неделе столичные модницы любовались нарядами «от кутюр» на выставке *Italy Very Glamour* в Национальном музее истории и культуры.

Татьяна КАРЮХИНА

Менее года назад в Минск уже привозили итальянские изделия *pret-a-porter* в рамках знакомства белорусов с исторической коллекцией женского костюма, принадлежащей всемирно известному итальянскому музею моды *MU-MO*. В этот раз формат выставки изменили, наполнив его иным содержанием: на *«опасное расстояние вытянутой руки»* зрителю приблизили недосягаемую *alta moda* (высокую моду) - наряды от Роберто Капуччи и Фернанды Гаттинони, Вальтера Альбини и Джорджио Армани, выполненные для Клаудии Кардинале, Жаклин Кеннеди, Моники Беллуччи...

Куратор выставки *Italy Very Glamour* директор музея *MU-MO* Джорджио Форни говорит: *«Эти наряды созданы, чтобы наслаждаться каждым мигом и своей неотразимостью»*. В отличие от французской моды, изделия которой шьются *«для тех, кто ступает по облакам»*, итальянская мода *«учла каждое желание модницы»*.


Дмитрий Брушко

В Беларусь итальянцы привезли лишь 10% коллекции музея моды *MU-MO*. Но и привезенного хватило, чтобы страна ощутила жгучее желание переодеться

А желание только одно - блистать.

Вот в самом углу зала черное платье от Бики, выдающейся миланской кутюрье, близкой подруги Марии Каллас. В свое время, увидев, как Каллас присматривается к этому наряду, певица Рената Тебальди уколола соперницу, которую ненавидела всей душой: *«В халат* (широкую накидку в коричневую и фиолетовую полоску. - Т.К.) *ты, может, еще и влезешь, но в платье...»* Каллас издевательства стерпеть не смогла: она села на жесткую диету, отказывая себе буквально во всем. И ровно через месяц блистала в узком платье.

Рядом с нарядом от Бики - не менее знаменитое платье от Валентино: ярко-красное с открытой спиной и гофрированной юбкой клеш. Точно в таком же Мерлин Монро появилась на пресс-конференции по поводу выхода фильма «В джазе только девушки, или Некоторые любят погорячее», по окончании которой фотографы запечатлели кинодиву пытающейся удержать подол, задираемый ветром. Валентино специально повторил эту модель еще раз для актрисы Келли Ле Брок, которая снялась в нем в картине «Женщина в красном».

Лицо Мерин украшает и строгий костюм от Версаче. *«Надела бы его Жаклин Кеннеди?»* - обсуждают треугольник Мерлин-Джон-Жаклин две дамы. Недалеко от костюма, вызвавшего бурный спор, висит кремовое вечернее платье от *Galitzine*, принадлежавшее Одри Хепберн, - очень простое, но невероятно изысканное, с серебристой пряжкой на груди.

Посреди зала разместились шикарные наряды Клаудии Кардинале: вечернее платье из золотого кружева, увитое розами и расшитое камнями, и более строгое синее с объемными рукавами. Тут же наряды Джанфранко Ферре, пошитые для итальянской дивы Милвы, черное бархатное платье Клаудии Колл, созданное Джорджио Армани, и пышное черно-коричневое платье с серебряными вставками на подоле, лифом цвета фуксии и огромным бантом из черного бархата на спине, в котором киноактриса Моника Беллуччи завершала показ от Джанфранко Ферре. А еще *«маленький шедевр»*, как величает платье Джорджио Форни. Оно было создано Джанни Версаче для Наоми Кембел, сопровождавшей Ричарда Гира в театр «Кодак» на вручение премии «Оскар», и обошлось актеру в кругленькую сумму.

Самый дорогой экспонат в коллекции музея *MU-MO* - платье графини делла Герардеска Теодоли от Капуччи стоимостью в 60 тыс. евро. Оно дороже даже знаменитых нарядов капризной персидской принцессы, насколько изводившей своими придирками кутюрье, что один из них специально выделил в мастерской комнату, в которую удалялся каждый раз, когда клиентка требовала *«убрать тут, подшить там»*, и разбивал там по 20-30 тарелок, а потом как ни в чем ни бывало возвращался к принцессе.

Но гордится г-н Форни даже не этими приобретениями, а «овощными» платьями Кена Скотта. Одно из них директору музея *MU-MO* удалось приобрести на блошином рынке за $100, другое, очень похожее, обошлось ему в $5 тыс.

На вопрос журналистов, сколько же нарядов представлено на выставке, Джорджио Форни лукаво улыбается: 60 из тех 600, которыми располагает музей *MU-MO*. Но еще несколько платьев он провез в собственном чемодане - как подарок для столичных прелестниц.

●наша музыка

J.J. CALE НАУЧИЛ ПЕТЬ

«Александру и Константина»

В преддверии грядущего «Евровидения» дуэт «Александра и Константин» поделился с обозревателем «БелГазеты» Татьяной Замировской своим опытом участия в главном для Беларуси музыкально-геополитическом конкурсе.

- Как вы себя ощущали, когда осознали подогреваемый нашими СМИ гнет ответственности за то, что вы представляете страну на столь значительном конкурсе?

- Ощущали себя космонавтами. Беларусь несколько лет транслировала этот конкурс, а в 2004г. именно нам представилась возможность участвовать в нем впервые. Для нашей страны это подразумевало большие финансовые расходы, но институт продюсирования артистов, тем более на международном уровне, отсутствовал.

- Почему получилось так, что вы не прошли во второй тур?

- Мы проиграли не во время выступления 12 мая 2004г., а когда у нас было три месяца на подготовку к конкурсу, из которых полтора месяца ничего не происходило. Остальное время мы доказывали ответственным людям, что, на наш взгляд, необходимо делать. Хотя это работа продюсера. Вы обратили внимание, что во время объявления результатов отборочного тура в Беларуси 31 января 2004г. Руслана со своей командой уже выступала в Минске со своим номером? Они уже знали, что и как будут делать. У нас же такое состояние готовности к выступлению было только перед самым отъездом, в начале мая. Против нас сыграло и то, что выступали под вторым номером, и то, что Россия, Польша и Франция не транслировали полуфинал и, соответственно, не могли голосовать. Мы лишились потенциальных голосов стран-соседей.



- А «Евровидение» может способствовать внезапной популярности артиста в Европе или созданию положительного имиджа государства?

- Спросите на улице у любого прохожего, кто такой Сакис Рувас, кто такая Сертаб, *Urban Trad* или Кьяра. Уверены, мало людей знают эти имена. А ведь эти артисты в разные годы занимали высокие места в «евровизионных» таблицах голосования. Реально «Евровидение» для победителя и его страны работает лишь год.

- Как люди, знакомые с «еврокухней» изнутри, можете сказать, какой должна быть песня, представляемая белорусским артистом на «Евровидении», чтобы победить или хотя бы попасть в пятерку лучших?

- Дело не только в песне или артисте. Дело в опыте и финансовых возможностях продюсера. Нужно либо создавать свой центр из молодых, продвинутых продюсеров и артистов, знающих европейскую сцену, или платить большие деньги чужеземным специалистам за их опыт.

«Евровидение» - игра на чужом поле и по чужим правилам. Мнение, что там голосуют одни домохозяйки, - ошибочное. Может, когда-то так и было, но ситуация меняется. Если проследить географию стран-победителей последних лет, то это Эстония, Латвия, Турция, Украина. Не нужно объяснять, какая позиция у этих государств в политическом плане...

- Кто из белорусских артистов мог бы представить нашу страну на конкурсе с наиболее благоприятным исходом?

- По уровню исполнения и художественной ценности наш фаворит - «Лявоны», хотя песня немного скандинавская. Ирина Дорофеева, на наш взгляд, также выделялась среди всех, только очень хотелось услышать ее песню на белорусском, а не на русском языке.

- А шансы Полины Смоловой?

- С точки зрения форматности, это тот самый стандарт, который вроде бы и нужен. У Полины есть экспрессия. С точки же зрения промо, мы уже видим те же ошибки, что были и у нас. Точнее, у тех, кто нас готовил к конкурсу.

- В последнее время усилилась привычка хвастаться успехами наших звезд на различных песенных фестивалях - вот, мол, такой-то представил Беларусь там-то...

- Наш формат - международные фестивали и конкурсы. Когда удается занимать призовые места, гордимся собой и страной. Каждый конкурс - это всегда большой стресс и большая авантюра. У каждого конкурса свои правила по репертуару, по форме голосования, по условиям участия. Иногда за визы и дорогу приходится платить самим (помимо фонограммы и костюмов). Иногда это делает принимающая сторона. Конкурсный певец и звезда - не всегда совместимые понятия. Было обидно, когда в прошлом году некоторые СМИ превозносили наших артистов, занявших 10-15-е места на международных конкурсах, и игнорировали наш успех на международном конкурсе Palangos Gaida-2005 в Литве.

- За рубежом вас воспринимают как представителей белорусского фолка, либо, например, как блюзовых музыкантов, либо как играющих в жанре *world music* и т.п.?

- Естественно, пока не воспринимают, как Питера Гэбриэла или Стинга, но обратная связь есть. Многие видели наши выступления по телевидению и слышали песни по радио. Сейчас у нас самый плодотворный период. Знаем, что нужно делать, есть определенный опыт. Правда, не все удается осуществить из-за финансовой недостаточности. А по стилю мы удачно вписываемся и в рамки этно-фестивалей, и различных поп-концертов.

- Почему на европейском музыкальном пространстве почти нет знаменитых белорусских групп и музыкантов?

- Европейское музыкальное пространство - иная субстанция, которую нужно тщательно изучать. Возможно, нужно жить за границей. А это большие денежные расходы и время. У нас музыканты все делают сами: аранжировки, запись, продюсируют свои диски, занимаются организацией концертов, поиском спонсоров. А должна работать схема: артист-промоутер-торговая марка, заинтересованная в раскрутке своего бренда, и как следствие - артиста. Например, Руслана-*EMI*-«Немиров». А самобытность и удача - они либо есть, либо их нет.

- Ваши музыкальные учителя в творческом и духовном аспектах - белорусские или западные музыканты?

А.: - Мы много слушали *Shania Twain*, *J.J. Cale*, «Песняров», архивные записи белорусского этнического песенного материала, всевозможную джазовую, кантри и блюзовую музыку.

К.: - На мое музыкальное развитие огромное влияние оказали *Al Di Meola*, *Pat Metheny*, Иван Смирнов, Андрей Мисин.







Тет-а-тет

с Кириллом **ЖИВОЛОВИЧЕМ**



Полина СМОЛОВА: «НУ ЕСЛИ Я ВООБЩЕ Г.., ЧЕГО ВЫ СМОТРИТЕ НА МЕНЯ?»

Одна из самых популярных певиц в стране до сих пор не выступила ни с одним сольным концертом, но обещает, что сделает это, *«когда не стыдно будет взять деньги за билеты»*. Ей кажется, что *«люди ждут и хотят моего нового альбома и первого сольного концерта»*. Полина Смолова лишь пожимает плечами: *«Не знаю, какая у людей зарплата, но я зарабатываю хорошо»*. Участница предстоящего конкурса «Евровидение» признается, что *«если бы в детстве мне удалили аденоиды, то страна могла и не получить певицу Смолову»*.

...Трудно поверить, но наши милиционеры иногда захаживают в салоны красоты. Для этого не нужно быть генералом. Достаточно лишь вовремя стать солисткой оркестра ГУВД. Будем надеяться, что прапорщик милиции Полина Смолова отправится покорять Европу без положенных спецсредств для усмирения несогласных с главнокомандующим.

Топ-тест

На прошлой неделе Полина Смолова потратила *«около $3 тыс.»*.
Главной покупкой стали *«красивые туфельки по секретной цене, которая может шокировать людей»*.
Больше всего удивил *«билет на самолет Москва-Минск, который стоит в два раза больше, чем из Минска в Москву»*.
Разочаровалась *«в людях, которые не верят в хорошее»*.
Она не смогла бы прожить *«без музыки, секса и шоколада»*.

Прогнозы Полины Смоловой

Призовая тройка на предстоящем чемпионате мира по футболу будет выглядеть так: Бразилия, Украина, Италия. В ближайшем будущем белорусским музыкантам не запретят ездить в Европу. Спустя несколько лет в Беларуси появятся звезды мирового уровня. Президент Лукашенко будет у власти еще долго. Скорее всего, до 2011г. у нас появится единая валюта с Россией. Через пять лет средняя зарплата достигнет $500. Через 15 лет выдающейся белорусской певицей станет Ксения Ситник.

О родине и о себе

«Надо работать, надо тренироваться, потому что «Евровидение» - это не просто конкурс, на котором выиграет или проиграет Полина Смолова. Это конкурс, на котором выиграет или проиграет страна». Полина лучше других знает, что *«есть выступления, когда здорово выступаешь, но по каким-то объективным или необъективным причинам оценивают немножко не так, как хотелось бы. Поэтому самое главное - выступить так, чтобы никто не говорил ничего плохого»*.

Она уже проанализировала предыдущие конкурсы «Евровидения»: *«Европа - место, где надо выложиться, вывернуться наизнанку... И песня должна быть такая... Ну... Какая-то особенная. А вообще, это дело случая. У меня спрашивают: а ты смотрела, как в прошлом году выиграла гречанка? Ну и что? А в позапрошлом выиграла Руслана, и на прошлый конкурс приехали все песни такие, подобие песни Русланы, а подобие всегда выглядит жалко. Сейчас приедут подобия гречанки. Нужно делать свое. Побеждает всегда не то, что похоже на предыдущее, а то, чего еще не было»*.

О боженьке и молодежи

Конкурсную песню Смоловой трудно назвать очень оригинальной, но на фоне многих других участников наша землячка выглядит отнюдь не провально: *«Песня «Мама» сама по себе достаточно интересная. В ней есть смешение стилей. Старшее поколение выросло на такой музыке, молодежь тоже начинает слушать такую музыку. И это смешение стилей будет интересно всем. Плюс к этому отрываться все должны на сцене. Тогда и зритель будет вместе с нами реагировать хорошо. Хочу, чтобы люди говорили, что Беларусь здорово выступила: была классная девчонка, так здорово все делала, а песня была про маму. Если все силы сойдутся, а боженька поможет и улыбнется, то все будет хорошо»*.

Пока не совсем понятно, чем Полина собирается удивлять европейскую публику: *«Я буду в образе Полины Смоловой: немножко сумасшедшая, немножко взбалмошная, немножко чудная. В первую очередь это образ молодежи. Я ведь представляю нашу молодежь. Мы говорим, что хотим, делаем, что хотим, мы знаем, чего мы хотим. Не важно, что вокруг, не важно, что говорят. Мы идем вперед и добиваемся своего. И, соответственно, просим, как в песне «Мама», чтобы поколение наших родителей поняло нас и стало нашими друзьями»*. Наверное, из скромности, Полина не упомянула еще об одном непременном атрибуте современной молодежи - членском билете БРСМ, обладательницей которого она является уже давно.

О политике и Батьке

Певица готова к тому, что на предстоящем конкурсе «Евровидение» отношение к Беларуси будет не столь теплым, как со стороны дружественных нам латиносов во время ее выступления в Венесуэле на Всемирном фестивале молодежи: *«Я постараюсь сделать так, чтобы после моего выступления к нашей стране стали лучше относиться»*. Существует весьма малая вероятность того, что Смоловой могут запретить въезд в страны ЕС из-за ее активного участия в предвыборной агитации за действующего президента, но Полина не унывает: *«Я смеюсь над этим. С какой стати мне не разрешат поехать в Европу? А где же тогда свобода выбора? Где же тогда демократия? Не пустить меня по каким-то политическим причинам - значит признать, что «Евровидение» - политический конкурс. А это все-таки музыка»*...

«Когда прочитаю о себе гадость, случается пятиминутка плохого настроения. Что ж я такого сделала? Я же просто пою! Вот прочитала недавно, что я была на всех концертах «За Беларусь!», хотя была только на половине, - недоумевает певица. - *Оказывается, я кричала самые откровенные лозунги, хотя такого не было! Даже если это было в рамках предвыборной кампании нашего президента, то почему я не имею на это права? Я могла сказать со сцены: «Голосуйте за Александра Григорьевича Лукашенко!», но я этого не делала. Зачем же тогда меня кусать? Я не скрываю, что голосовала за своего президента. Было бы пошло, нехорошо, неправильно и нечестно, если бы я участвовала в одних акциях, а голосовала за устроителей других. Это моя позиция: я не видела среди других кандидатов ни одного человека, который мог бы стать президентом»*.

О критике и коллегах

Множество слухов, сплетен и домыслов Смолову не смущают: *«Я очень актуальная сегодня для всех персона, которая очень всех интересует. Потому что, наверное, только я одна делаю то, что интересует людей, то, что их трогает. Мне так интересно, когда люди обсуждают: ой, Смолова, такая никакая была, одета вообще ужасно, пела под фанеру, задыхалась на сцене... Мне просто смешно! Ну если я вообще г.., чего вы смотрите так на меня?»*

Заслышав имя Гюнешь Абасовой, Смолова нервно засмеялась: *«Ее я больше коллегой не считаю. Я никогда не любила зависть. Обсуждают только тех, у кого что-то получается. Давай! Сделай так же, добейся того же! Как она могла наговорить такое в адрес своих коллег? Как можно о людях, с которыми ты вместе работаешь на сцене, такое говорить? Как можно сказать, что все вокруг г.., а она одна хорошая? Не говорить нужно, а показывать класс! Я не люблю критиковать коллег, не имею на это права»*.

В это искренне верилось, когда Полина рассуждала о своих предшественниках на конкурсе «Евровидение»: *«Александре и Константину не хватало уверенности. А у Анжелики Агурбаш, по-моему, наоборот, было слишком много уверенности в себе. Хотя можно было направить больше сил на подбор песни, чтобы захватить сердца людей. Это важнее, чем выйти в офигенном платье и хвастаться на каждом углу: какое у меня дорогое платье, где я взяла такую песню, какая она дорогая, как много я всего сделала, как много заплатила»*.

Смолова когда-то была поклонницей группы «Нейро Дюбель»: *«Я ходила на их выступления, танцевала, отдыхала. Было весело, интересно»*. Она даже говорит, что готова воспользоваться своим авторитетом, чтобы прекратить деление музыкантов на разрешенных и запрещенных: *«С удовольствием выступлю с такой инициативой, если кто-то меня послушает. Даже если я вернусь с конкурса «Евровидение» не победителем, то попытаюсь проявить солидарность - сделаю все, что в моих силах, чтобы все наши музыканты могли работать»*.





●футбол

«НЕМАН» - «БЕЛШИНА»

вместо Голландия - Аргентина

Начиная со вторника, 18 апреля, у приличной части жителей одиннадцати белорусских городов появится хоть какое-то разнообразие в вечернем времяпрепровождении. Пивные бутылки будут заменены дудками, трещотками и шарфами с символикой любимых команд (во время футбольных матчей продажа алкогольных напитков на близлежащей к стадионам территории запрещена!), вновь начнется обсуждение сексуальной ориентации футбольных арбитров, раздадутся вздохи разочарования: *«Лучше бы в тепле Лигу чемпионов посмотрел!»*

Евгений ВЛАДИМИРОВ

18 апреля стартует 16-й национальный чемпионат по футболу. Его отличие от предыдущих в том, что еще до старта можно усмотреть несколько чисто белорусских особенностей. В то время как почти во всех странах чемпионаты проводятся в выходные дни, чтобы уикенд стал отдушиной для болельщиков, в аграрной Беларуси появилось ноу-хау: во вторник-среду - на футбол, в субботу-воскресенье - на дачу. Пока же «бестолковый словарь» болельщика пополнился очередным термином: *СтоРож* - средняя посещаемость на матчах чемпионата страны.

Еще одна отличительная особенность - невыполнение рекомендаций ФИФА и УЕФА, которые предложили всем национальным федерациям, вне зависимости от участия их сборных в финальной части чемпионата мира, на время мундиаля приостановить внутренние чемпионаты. Допустим, россияне выполнили пожелание международных организаций, в то время как белорусы на это время запланировали пять туров. Так, 21 июня, когда состоится один из интереснейших матчей группового раунда Аргентина-Голландия, за пару часов до трансляции белорусские болельщики смогут насладиться футболом в исполнении «Немана» и «Белшины» или, скажем «Нафтана» и МТЗ-РИПО. Хотя рекомендации УЕФА тоже трудно понять: в день финала чемпионата мира Европейский футбольный союз запланировал ответные матчи второго квалификационного раунда Кубка Интертото.

Прогноз N1. На том же месте

Самый актуальный и в то же время риторический вопрос последних нескольких лет: растет ли уровень белорусского клубного футбола? Лакмусовая бумажка - межсезонные и еврокубковые встречи белорусских команд с зарубежными. В прошлом сезоне солигорский «Шахтер» помимо того, что за явным преимуществом стал чемпионом страны, был близок и к абсолютному рекорду: едва не прошел дистанцию без единого поражения, уступившись лишь в предпоследнем туре в гостевой игре со столичным «Динамо». Предпоследними стали горняки в январе на Кубке Содружества, да и то благодаря лишь тому, что юниорская сборная России участвовала вне конкурса. В матчах же с основными конкурентами подопечные Вергейчика набрали лишь очко, уступив 0:2 армянскому «Пюнику» и сыграв вничью с литовским «Каунасом», возглавляемым, кстати, Эдуардом Малофеевым. Раньше встречи с теми же армянами в рамках Кубка Содружества и еврокубков особых проблем не вызывали, сейчас для белорусского клуба «Пюник» оказался весьма серьезным соперником.

Это косвенный ответ на вопрос о повышении уровня национального чемпионата. Как отметил после турнира Юрий Вергейчик, в составе соперника выступали восемь кандидатов в национальную сборную Армении. Одной из особенностей комплектования белорусских команд является то, что из года в год игроки меняют отечественные клубы, усиливая (или ослабляя) конкурента. Еще не ясно, как будет при Пунтусе, но при Байдачном «кочевники» в особом фаворе не ходили, вследствие чего ставка при формировании национальной команды на резерв из чемпионата не делалась.

Трансферная политика клубов в минувшем межсезонье не изменилась: в Беларусь приехало не так уж много легионеров, вернулись в чемпионат Владимир Шунейко и Игорь Тарловский, имеющие достаточный опыт выступлений в «националке», в остальном клубные колоды привычно тасовались.

Прогноз N2. Хождение по кругу

Упомянутая внутренняя плотность и является основным аргументов тех, кто считает, что чемпионат с каждым годом делает шаг вперед. Сделавшие за последние пять лет имя в белорусском чемпионате игроки разбежались по разным командам, из-за чего стало больше конкурентов - кандидатов на награды. Именно с увеличением количества претендентов и родился миф о повышение уровня.

Самую мощную селекцию провел «Гомель». Расставшись с некоторыми футболистами прошлогоднего состава, гомельчане приобрели десять игроков - фактически целую команду. Причем приобретения отнюдь не рядовые: нападающий Стрипейкис - лучший бомбардир суверенных чемпионатов, Денис Каролик - экс-капитан жодинского «Торпедо», год назад остановившегося у черты призеров, Тарловский, вернувшийся из России, Балин - защитник канувшей в Лету мозырской «Славии», который в «Гомеле» воссоединился с партнерами по чемпионскому составу мозырян Стрипейкисом и Василюком, Линев - полузащитник из минского «Локомотива», имеющий опыт выступлений в высшей лиге чемпионата Украины. Впрочем, игры на Кубок показали, что игровые схемы гомельчан, одних из фаворитов чемпионата, сыроваты.

Одним из самых симпатичных клубов в плане покупки-продажи игроков выглядит борисовский БАТЭ. Исполнителей пачками не приобретали, происходило точечное усиление позиций, причем, как обычно это бывает у борисовчан, за счет талантливой молодежи из других клубов. Правда, впервые за 10-летнюю историю БАТЭ в команде появился легионер - россиянин Казанцев.

А вот председатель правления минского «Динамо» Юрий Чиж на приобретения поскупился. Из состава, начинавшего прошлый сезон, за год ушли около десяти человек, приобретения же - три бразильца, которых после командировки в страну диких обезьян ангажировали главный тренер Александр Рябоконь и спортивный директор Александр Алексейчиков.

В еще одном «Динамо», брестском, возглавивший команду аксакал Сергей Боровский в одинаковой пропорции усилился как опытными, так и молодыми игроками, проходившими «стажировку» в чемпионате Молдовы. Остальные же команды ничем особенным не удивили, руководствуясь уже упомянутыми принципами селекции. Отсюда прогноз: особых ноу-хау в чемпионате не будет.

Прогноз N3. Старым ресурсом

Все четырнадцать тренеров (в ходе чемпионата наверняка появятся новые лица) попытаются чем-то удивить. Многого ждут от троицы, по окончании прошлого чемпионата побывавшей на стажировке в Каталонии. Боровский силен своими зонно-линейными принципами построения игры, при Рябоконе столичное «Динамо» заиграло новыми красками, Криушенко пытается внедрить в стиль БАТЭ игровые принципы испанской «Барселоны».

По сравнению с окончанием прошлого чемпионата в тренерском цехе произошло две целые и две «половинчатые» рокировки. В Брест приехал Боровский, в Гродно - не менее опытный Курнев, в Гомеле Горюнова избавили от приставки «и.о.», а в Могилеве де-юре главным стал Владимир Костюков, который в силу занятости Валерия Стрельцова официально возглавил клуб, которым, собственно, и руководил.

Боровский и Курнев подтвердили очередную тенденцию белорусского клубного футбола: из года в год в тренерской среде крутятся одни и те же наставники (лидерами по смене клубов являются упомянутые Боровский и Курнев, а также Акшаев и Румбутис, которые пока уже полтора года верны соответственно «Нафтану» и «Дариде»), а, скажем, молодой и перспективный Шуканов трудоустроиться никак не может.

Может, если будет желание, ему удастся вклиниться в одну из «форточек», благодаря которой кого-то из наставников сквозняком сдует в ходе сезона. В отличие от прошлого года, когда еще до старта было ясно, что шансов остаться в элите меньше всего у «Звезды»-БГУ и «Славии», в этом сезоне явных аутсайдеров не видно. Поэтому резонно было бы предположить, что первым полетит голова наставника, провалившего старт. Один из самых тяжелых стартов среди клубов, не входящих в лидеры, - у ждановичской «Дариды». Команде придется провести встречи с брестским и минским «Динамо», БАТЭ и «Шахтером». Зная крутой нрав председателя правления клуба депутата ПП НС Владимира Делендика, Людасу Румбутису придется использовать все внутренние резервы, дабы остаться на плаву.

В плане тренерских отставок лидирует минское «Динамо». Все наставники команды, вне зависимости от квалификации и заслуг, постоянно находятся на пороховой бочке, для остроты ощущений им остается только закурить, т.е. провести неудачно хотя бы небольшой отрезок сезона. Год назад казалось, что Шуканову, несмотря на стартовые трудности, удастся сломить традицию. Не получилось. Сейчас серьезные испытания ждут Александра Рябоконя, однако интуиция подсказывает, что украинский специалист с трудностями справится.

Впрочем, можно спрогнозировать, что в этом году у нас не появятся такие «знахари», каким в прошлом был непонятный специалист из Молдовы Илие Карп, окончательно утопивший «Славию». Что произойдет на самом деле, сверим по осени.

●что говорят


Солигорский «Шахтер» - чемпион РБ 2005г.

Виталий ВОЛОДЕНКОВ, полузащитник минского «Динамо», лучший игрок прошлого чемпионата. Очень рассчитываю, что моя команда выиграет золотые медали. Конечно, конкуренция будет, как никогда, высокая, но если будем выкладываться в каждом матче, шансы на достижение цели будут возрастать. Уже этой весной в Кубке Беларуси мы уступили действующему чемпиону - «Шахтеру», однако, на мой взгляд, год назад горняки выглядели сильнее, сейчас они ничем особым нас не удивили. Вообще, лет десять назад исполнители в чемпионате были более сильными - сказывался резерв советской школы. В принципе, сейчас на родину возвращаются игроки калибра Саши Хацкевича, что будет только способствовать росту.

Игорь КОЛЕНЬКОВ, автор и руководитель программы «Столичный футбол», СТВ. В разговорах многие наставники стараются избегать темы комплектования, что, в принципе, объяснимо: часто удается заполучить не того игрока, которого хочешь, а того, на которого хватает средств, зачастую по остаточному принципу. Кто более уверенно стоит на ногах, тот позволяет себе хорошие точечные приобретения. Классический пример - покупка «Шахтером» Дмитрия Ровнейко. Интересна трансферная политика МТЗ-РИПО и БАТЭ. Предположу, что сохранится тот же круг претендентов на награды, что и в прошлые годы - шесть-семь команд. Сюда вполне можно будет добавить витебский «Локомотив» и брестское «Динамо», которое должно попортить нервы фаворитам. На бирже есть такой термин, как понижение. Вот и белорусские команды часто в ходе сезона облегчают себе задачи, когда видят, что высоких целей не достичь. Будем надеяться, что интрига во взаимоотношениях сильных клубов сохранится до последнего, а это только добавит зрелищности.

Юрий ЦЫГАЛКО, вратарь брестского «Динамо». В этом году предстоит серьезная борьба за призовые места, в которой будут фигурировать от восьми до десяти клубов. Наверняка чемпиону - «Шахтеру» - победа так легко не дастся, как в прошлом году. Наверняка тон будут задавать «Гомель», МТЗ-РИПО, столичное «Динамо». В Бресте создается новая симпатичная команда на перспективу, хватает опытных игроков, которых гармонично дополняет молодежь. Так что статистами мы не будем. Чемпионат никто из сильных игроков и не покинул. Не потому, что нет спроса - просто чемпионат с каждым годом увереннее стоит на ногах, финансовая база улучшается, а это говорит и о качественном прогрессе.

Общество

«БелГазета» продолжает рассказывать своим читателям о полузабытых страницах нашей истории



ЛЕСНЫЕ БРАТЬЯ

«Живем весело, но банды еще водятся»

В партизанской Беларуси о лесных отрядах времен Великой Отечественной войны говорят с гордостью, хотя отдельные историки и свидетели военных лет куда более сдержанны в оценках. По некоторым сведениям, в БССР до амнистии 1945г. от мобилизации могло скрываться около 170 тыс. человек; а ведь кроме беглых солдат и пацифистов советского образца были еще *«немецкие пособники»*, польские и литовские националисты, бывшие партизаны, которым пришлась по вкусу лесная вольница.

Василий МАТОХ

Исторически сложилось так, что когда говорят о «лесных братьях», обычно имеют в виду литовцев или украинцев. Об ОУН-УПА и литовских повстанцах слышал практически каждый. О послевоенном антисоветском сопротивлении в Беларуси широкой общественности неизвестно практически ничего: о нем молчали в советское время и молчат сейчас.

Справка «БелГазеты». На просторах послевоенной Беларуси столкнулось несколько политических и национальных групп, каждая из которых преследовала свои цели. До конца 50-х гг. они были втянуты в кровавое противостояние за земли, которые считали своими. Самыми многочисленными и организованными отрядами на территории БССР располагала польская *Armia Krajowa*, подчинявшаяся эмигрантскому польскому правительству в Лондоне. По подсчетам польских исследователей, летом 1944г. численность ее бойцов составляла около 380 тыс. человек; на территории БССР в вооруженные отряды Полесского, Новогрудского и Виленского округов АК входило около 20 тыс. человек, еще около 40 тыс. действовало в конспиративной сети. По приблизительным оценкам, около половины личного состава приходилась на белорусов. Обычно мирные и спокойные, они проявили необычайное упорство после официального роспуска организации в начале 1945г.: многие продолжали вооруженное сопротивление советским властям до середины 50-х гг.

В Полесье наиболее заметными были отряды Украинской Повстанческой Армии Организаций Украинских Националистов (ОУН-УПА). В августе 1941г. один из ее деятелей Тарас Боровец, собрав на Полесье 10 тыс. бойцов, начал наступление на советские военные части и захватил город Олевск, который тут же провозгласили центром Олевской республики, или, как ее еще называли, Полесской сечи. Новая республика была очерчена треугольником Слуцк-Гомель-Житомир и просуществовала до прихода немцев в ноябре 1941г.

Украинские националисты так страстно мечтали о достижении независимости, что на них обратили внимание немцы, пытаясь использовать ОУН против советской власти. В 1942г. именно с помощью немцев была сформирована УПА.

В северо-западных районах БССР боролись за независимость бойцы *Lietuvos laisves armija* (Литовской освободительной армии). Они начали действовать сразу после оккупации Прибалтики советскими войсками в 1940г., практически все время находясь на нелегальном положении. В период наступления Красной Армии литовские националисты противостояли мародерствующим немцам, а после прихода советской власти начали террор против красных.

Конфликты в БССР

С приходом Красной Армии главным врагом всех националистов стала советская власть, однако выступить единым фронтом они не осмелились, отмечались лишь редкие случаи сотрудничества. Заключить союз мешали сильные национальные и политические противоречия. С украинцами поляки конфликтовали из-за пограничных земель Волыни и Полесья, с литовцами - из-за Вильно и Виленского края. Со своей стороны, Вильнюсом интересовались и белорусы.

У каждого была своя правда. В 1923г. Лига Наций передала Виленский край Польше, в 1939г., после прихода Красной Армии, Вильно отошел к БССР. А 10 октября 1939г. (меньше чем через месяц) Сталин подарил эту территорию Литве, надеясь подтолкнуть страну к вступлению в СССР. В соответствии с Договором *«О передаче Литовской Республике г.Вильно и Виленской области и о взаимопомощи между Советским Союзом и Литвой»*, Литовская Республика получила земли, а СССР - право на размещение 20-тысячного воинского контингента в Литве. После присоединения Литвы к СССР в ее состав вошло несколько районов БССР.

Передел земель с разрешения генералиссимуса стал продолжением конфликта между поляками и литовцами. Каждый отстаивал свое влияние в регионе. Назвать себя белорусом в те времена означало получить пулю от украинских или литовских националистов. Естественным ответом на эти притязания стало создание своего национального движения.

Белорусский ответ

В 1942г. (по другим данным - в 1939-м) в республике была создана Белорусская Независимая Партия (БНП) - немногочисленная и глубоко законспирированная организация, в которую входили многие известные деятели белорусского националистического движения. Устав БНП гласил: *«Территорией деятельности партии является Беларусь и все другие страны, где живут белорусы. Целью БНП является достижение и обеспечение в будущем независимости Беларуси»*.

В условиях немецкой оккупации открыто выступить с такой программой означало подписать себе смертный приговор: независимая Беларусь не была нужна никому. Поэтому БНП действовала в условиях жесткой конспирации. Ее члены, занимавшие посты в немецких административных и военных структурах, вели работу по созданию белорусского вооруженного подполья. После возвращения советской власти они стали участниками и руководителями белорусских повстанческих отрядов. В своей программе БНП объявила, что ее целью является *«ликвидация системы коммунистической диктатуры в Беларуси и достижение полной независимости белорусского государства»*.

До 1950г. в Беларуси активно действовала белорусская партизанская организация «Черный кот» (или Белорусская Освободительная Армия, БОА), имевшая прямое отношение к БНП. По сообщениям белорусских эмигрантских изданий, размах действий «Черного кота» впечатлял. В марте 1948г. отряды БОА взяли штурмом Новогрудок, перебили всех сотрудников МГБ, солдат местного гарнизона и работников администрации, освободили заключенных и захватили много оружия. Осенью 1948г. отряды «Черного кота» совместно с УПА захватили Кобрин, в марте 1949г. - Гайновку. В сентябре 1949г. несколько сотен бойцов БОА напали на концлагерь около Минска, чтобы освободить заключенных. Однако, кроме сообщений в эмигрантских газетах, других подтверждений этим событиям нет, а КГБ не спешит открывать свои архивы.

По сообщению наркомата госбезопасности (НКГБ) БССР, в 1945г. *«имеющимися материалами установлено, что подпольные группы БНП были созданы во всех областных и районных центрах БССР»*. В 1944-45гг. НКВД и НКГБ удалось разгромить несколько партизанских отрядов БНП и взять в плен ее руководителя Всеволода Родько, которого в 1946г. приговорили к смертной казни и расстреляли.

«При Советах жить - отдавай свой крест»

Послевоенная история белорусского антисоветского сопротивления считается слабоизученной главным образом из-за молчания отечественных силовиков, длящегося еще с советских времен.

Хотя после распада СССР документы КГБ и Минобороны Литвы и Украины были рассекречены, в Беларуси они по-прежнему закрыты для исследователей.

Окончание на стр. 30



Всё это оружие хранилось на чердаке костела. Ксёндз костела - член АК. 1949г.



Бойцы Виленской бригады АК взяли в плен спецгруппу МГБ. Подляшье, апрель 1946г.

ЛЕСНЫЕ БРАТЬЯ

Окончание. Начало на стр. 29

Поэтому о белорусском сопротивлении известно не много. К примеру, в Беларуси не было единого руководящего центра, которому подчинились бы все отряды повстанцев; более или менее организованное сопротивление оформилось лишь в 1944-45гг. К тому времени на нелегальном положении в Беларуси находились десятки, а возможно, и сотни тысяч людей самых различных социальных групп и убеждений, не желавших жить при советском режиме.

По логике советских властей, в 1941-44гг. белорусы не имели права не только учиться и работать, но и вообще существовать на оккупированной территории. Не ушел на Восток - антисоветчик, учился в школе - немецкий прихвостень, работал на своей земле - кулак. Меч репрессий висел над каждым, кто пережил оккупацию. В лес бежали и те, кто сотрудничал с немцами и не успел или не захотел уйти на Запад, - полицейские, работники немецкой администрации, участники антисоветских вооруженных формирований. Там же скрывались дезертиры из Красной Армии и уклонисты от призыва.

Понять этих людей можно, если вспомнить, что в 1939-45гг. жители Западной Беларуси пережили три мобилизации. А ведь были еще и принудительные наборы в Армию Крайову, советские партизанские отряды, Белорусскую Краевую Оборону.

Архивные документы содержат множество трагических фактов мобилизации в Красную Армию. Вот только один из них: *«15 июля с.г. [1944] при сопровождении 159 мобилизованных из местечка Солы в г. Вилейка мобилизованные начали разбегаться в лес. В результате применения оружия сопровождающими убито 18 и ранено 20 человек. В г. Вилейка доставлено только 3 человека»*.

Поскольку белоруса могли насильно отправить в любой уголок необъятного СССР, где требовались рабочие руки, ряды лесных жителей пополнялись за счет уклонившихся от трудовой мобилизации. В лес уходили подростки - беглецы из школ фабрично-заводского обучения, куда также вербовали насильно; бегство из таких школ считалось уголовным преступлением. Лес давал приют раскулаченным крестьянам и беглецам от террора советских властей. В общем, как в песне: *«При Советах жить - отдавай свой крест, сколько нас таких уходило в лес»*.

«После убийства скрылся с винтовкой»

Типичный пример ухода в лес доведенного до отчаяния человека - история сельского сторожа Герасима Мельника. В октябре 1945г. управление НКГБ по Минской области сообщило, что в колхозе «Чырвоная Каліна» совершен теракт - убит председатель колхоза Николай Лукашевич. На месте преступления оперативники запротоколировали следующее: *«8 октября поименованный Лукашевич, будучи пьяным, подговорил своего товарища Лукашевича Владимира пойти в поселок N10 для производства обыска у гражданки Стрелец Елены на предмет обнаружения и изъятия колхозной ржи, которую она якобы похитила»*. Лукашевич-второй, который также находился в подпитии, и еще двое подростков *«пришли в дом гр. Стрелец примерно в 9-м часу вечера и начали вчетвером производить обыск»*. Но о колхозной ржи было забыто, едва колхозные активисты переступили порог: *«Лукашевич тут же начал избивать десятилетнего сына Стрелец, требуя от него, чтобы он сказал, где хромовые сапоги»*.

Стрелец, которой удалось выбежать из дома, бросилась к брату - сторожу колхоза Герасиму Мельнику, охранявшему с немецкой винтовкой колхозный амбар. Выслушав сестру, сторож направился в ее дом, предварительно захватив боевые патроны. По сведениям чекистов, *«Мельник спросил Лукашевича «Ты чего здесь?» и тут же произвел выстрел, в результате которого Лукашевич Николай был убит, а остальные через него разбежались»*. Протокол тех лет беспристрастно описал убитого: *«Лукашевич оказался одетым в полушубок, принадлежащий Стрелец Елене, кроме этого в карманах его пиджака обнаружено один туфель и два полотенца, принадлежащие Стрелец»*. А Мельник, как отметил в своем повествовании оперативник НКГБ, *«после убийства скрылся с винтовкой в неизвестном направлении, один, без детей и сестры»*.

«...При наличии активизации бандгрупп»

Сколько людей бежало от советской власти в белорусские леса? На этот вопрос не ответил ни один исследователь. Можно оперировать лишь разрозненными сведениями, такими, как донесение коменданта Вилейки от 20 января 1945г. По данным коменданта части 6-й дивизии внутренних войск НКВД, военные, охранявшие Вилейку, отбыли на длительную операцию, и город остался без вооруженной охраны. *«Такое отношение управления дивизии, обеспечивающей прикрытие области, оставившей центр области без охраны, при наличии активизации бандгрупп, оперирующих в непосредственной близости от г.Вилейка и доходящих до открытых вооруженных нападений на населенные пункты*, - отмечал комендант, - *является крайне ненормальным, безответственным, не учитывающим специфические особенности обстановки области явлением. А потому ходатайствую о размещении в г. Вилейке постоянного гарнизона численностью до батальона»*.



Отец и сын - бойцы АК. 1946г.

В освобожденной Беларуси советские власти не чувствовали себя в безопасности, для коменданта было недостаточно того, что милиция и партийные товарищи имели при себе оружие.

Всего в одной лишь небольшой Вилейской области по деревням и поселкам размещалось около 4,5 тыс. солдат 6-й стрелковой дивизии НКВД. Кроме того, была еще милиция, отряды т.н. *«истребителей»*, спецотряды НКГБ, наконец обычные армейские части, также привлекавшиеся для борьбы с партизанами.

Зачистка партизан

Власти не собирались мириться с подобным положением дел и регулярно проводили крупномасштабные антипартизанские операции. В отчете о работе ЦК КП(б)Б с июля 1944г. по июнь 1946г. отмечалось: *«Бандитские формирования в первый год после изгнания немцев представляли собой крупные, хорошо вооруженные и экипированные воинские единицы, находившиеся под командой опытных конспираторов и офицеров, объединившиеся и координировавшиеся эмиссарами заграничных центров»*.

Партийная отчетность впечатляет: при разгроме этих бандформирований *«убито 3035 и арестовано 17.872 бандитов и участников подпольных антисоветских организаций. Разоблачено и арестовано активных пособников банд, подпольных организаций и ставленников немцев 27.950 человек. Разоблачено и арестовано 5620 агентов иностранных разведывательных и контрразведывательных органов. Всего было ликвидировано 814 подпольных террористических организаций и вооруженных банд, из них: 667 польских, 97 белорусских, 23 украинских и 27 других фашистско-националистических организаций и банд»*.

«В ходе ликвидации подпольных банд и организаций» за два года правоохранительные органы изъяли 211 минометов, 193 противотанковых ружья, 3587 пулеметов, 68.377 автоматов и винтовок, 2979 пистолетов, 36.078 гранат и мин, 5 т тола, около 4 млн. патронов, 40 множительных аппаратов, 47 раций, поддерживающих двустороннюю связь с заграничными руководящими центрами. И резюме: *«Общее число убитых с нашей стороны - 924 человека»*.

Когда в январе 1947г. партизаны Западной Беларуси сорвали проведение выборов в Верховный Совет БССР, в Минске прошло секретное заседание ЦК КП(б)Б, которое поручило министрам МГБ и МВД Цанаве и Бельченко *«решительным образом усилить мероприятия»* по борьбе с антисоветским подпольем и партизанским движением.

Уже в декабре 1947г. нарком госбезопасности БССР Лаврентий Цанава докладывал в ЦК о результатах: *«Выявлены и ликвидированы 15 белорусских, польских, украинских националистических организаций в Барановичской, Молодечненской, Брестской, Гродненской и других областях, созданных зарубежными националистическими центрами по указанию иностранных разведывательных органов. Полностью ликвидированы 36 активно действующих банд, созданных и руководимых этим подпольем, а также нанесен серьезный разгром остальным 41 банде»*.

«В те годы мы купались в грязи до лба»

Насколько неуютно чувствовали себя в БССР солдаты воинских гарнизонов и представители власти, говорят выдержки из их писем родным и близким, датированных июлем 1945г.

«У нас сейчас очень опасно ходить, появилась очень большая банда. За день убивают четыре-пять офицеров, но курсантов не трогают. Даже бывают такие дни, что откуда неизвестно, бьют из орудий, повреждают железную дорогу»...

«У нас ходят банды, как только выйдет кто из расположения части, так и слышишь, что убит или пропал без вести. В нашей роте убили одного ефрейтора, а то слышишь - нет старшины, нет офицера, сержанта»...

«Несмотря на то, что кончилась война, молодежь гибнет сильно, так как Белоруссия была под оккупацией немцев, там было много полицейских, а сейчас образовались целые банды. Нас ходило 170 человек, а вернулось 90 человек, остальные погибли. Жизнь моя сейчас опасная»...

«Живется мне хорошо и весело, только одно плохо, что появляются банды мелкими группами. У нас уже порезали шесть человек, пять курсантов и одного сержанта»...

«Живем весело, но банды еще водятся, часто бывают случаи убийств. Как пошел на Запад, так и не вернулся»...

«У нас несколько серьезных новостей: в прошлую ночь поймали два шпиона, а третий удрал. Эти шпионы убили часового на посту. Потом в соседнем полку уничтожили ефрейтора, забрали одного сержанта и старшину. Эти бойцы были в отдаленности от расположения части, и все эти случаи произошли за одну ночь». (Цитируется с сохранением орфографии и пунктуации. - **Ред.**)

Вооруженное противостояние советской власти и лесных братьев продолжалось до конца 40-х - начала 50-х гг. Последние организованные отряды Армии Крайовой в Западной Беларуси ликвидировали в 1948г. В конце 1949г. прекращает организованное сопротивление УПА. В 1952г. командир литовских повстанцев Раманаускас издал приказ о прекращении партизанской войны. Приказы белорусским повстанцам отдавать было некому, но к началу 50-х гг. их вооруженная борьба угасла сама собой, хотя отдельные партизаны продолжали скрываться еще много лет.

Как сказал свидетель и участник тех событий Вайтулёнис, девять лет партизанивший в Литве, *«в те годы мы купались в грязи до лба. И что самое страшное, грязь эта была кровавой. Совершены такие подвиги, по которым наши дети могут учиться, и такие преступления, которые тоже не следует забывать, чтобы их не повторяли другие»*.

КАЛЕНДуРЬ



с Варварой **НЕДАТСКОЙ**

Несмотря на прогнозы синоптиков, вторая половина апреля обещает быть жаркой. Хотя бы на праздники.

Уже во вторник, **18 апреля**, сознательные граждане в рамках **Международного дня памятников** и исторических мест основательно отмывают бронзовых дядь от голубиного помета, проводят глобальные реставрации и активно посещают места чужой славы с обязательным возложением цветов, венков и прочих культурных фетишей.

22 апреля - **Международный день Земли**, который в отличие от просто Дня Земли, отмечаемого в марте, призван объединять людей всей планеты в деле защиты окружающей среды. Проще говоря, банальный мировой субботник. По традиции в этот день все трудоспособные и нетрудоспособные добровольно-принудительно принимают участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц, моют окна на предприятиях, организуют различные экологические мероприятия. Скучавшие всю зиму пенсионеры устраивают неархеологические раскопки на дачных участках.

Но это не единственный повод отметить **22 апреля**. В этот день **родился Ленин**, вождь мирового пролетариата и русской революции, поэтому аполитичные граждане с нежностью вспоминают пионерский галстук, деревенские мужики глушат самогон, а бабушка сверху надевает кумачовую кофту.

Днем позже отмечается **Всемирный день книг** и авторского права. Поводом для избрания именно этого дня послужило совпадение официальных дат смерти Шекспира и Сервантеса. Повод сказать «нет!» плагиату, подписаться на какой-нибудь полезный журнал и полистать закон о защите авторских прав.

А потом праздновать первую действительную победу жизни над смертью в рамках **православной Пасхи**. На практике это выглядит так: все христосуются (трижды, по-русски, целуются в губы со словами *«Христос воскрес!»* - *«Воистину воскрес!»*), дарят друг другу главные пасхальные символы воскресения - крашеные яйца, после семинедельного поста активно употребляют куличи из сдобного теста с добавлением орехов, изюма, пряностей, плюс творог и мясо.

24 апреля молодежь весь день празднует свою **солидарность** - долго, громко и нецензурно. Целую неделю, вплоть до **Международного дня танца (29 апреля)**, придуманного в честь отца современного балета Жана Жоржа Новера. И это правильно. Какая же солидарность без танцев? После танцев - традиционный ритуальный дебош и мордобой.

Солидарной молодежи, конечно, все равно, а между тем **26 апреля** отмечается **Международный день интеллектуальной собственности**, который *«предоставляет возможность подчеркнуть значение инноваций в повседневной жизни человека и совершенствовании общества»*. В этот день можно еще успеть что-то запатентовать и защитить свои авторские права (особенно тем, кто не успел это сделать три дня назад).

А еще **26 апреля** - **Международный день секретаря** (по статистике сайта *rabota.ru*, эта профессия входит в пятерку самых востребованных). Узкопрофессиональный праздник американских секретарш 60-х годов, выпадающий на среду последней недели апреля, быстро взяли на заметку и стали отмечать все, от кого каким-либо образом зависит работа офиса: и помощники директора, и офис-менеджеры, и ассистенты, и даже уборщицы, отмывающие кофеварки после напряженных деловых переговоров.

28 апреля - пятый по счету **Всемирный день охраны труда**. Повод требовать нормальных условий, достойной оплаты и заслуженного отпуска.

В воскресенье, **30 апреля**, отмечается **Всемирный день породненных городов**, который просто меркнет на фоне альтернативного праздника - **Вальпургиевой ночи**, когда ведьмы и прочая нечисть отказываются от здорового сна в пользу торжественного ночного собрания с совершением жертвоприношений, пиршеств, плясок и бесстыдных оргий. Цикл чисто народных легенд рисует жуткие картины шабаша, беспосадочные полеты ведьм по воздуху на метлах (кочергах, ухватах, лопатах, граблях и просто палках - в зависимости от состоятельности) для вызывания гроз и ливней, а также с целью похищения солнца, луны, звезд и т.п. У людей с воспаленной фантазией и зашкаливающим адреналином ведьмы иногда совершенно теряют земной облик, *«рисуясь, подобно облачным девам, прядущими при лунном свете туманы, белящими холсты или моющими свое белье, развешивающими его для сушки на белых облаках»*.

Говорят, в этот день лучше всего наводить порчу, уничтожать любовь или приговаривать на кровь. Предварительно рекомендуется закрыть форточки и выпить валерьянки.

Театр



с Андреем **КУРЕЙЧИКОМ**

Театр: Республиканский театр белорусской драматургии

Спектакль: Диана Балыко «Белый ангел с черными крыльями»

Режиссер: Венедикт Расстриженков

Художник: Алена Игруша

ВИЧ В МЫЛЕ

Что это? Наконец-то единственный в стране Театр белорусской драматургии после очень дорогих и совершенно необязательных в стенах этого театра премьер по британской, французской и русской классике вдруг вспомнил о своем формате, который весьма доступно сформулирован в названии коллектива, и поставил современную отечественную пьесу.

Выбор пал на молодую драматургессу Диану Балыко, которая зарабатывает на жизнь написанием женских романов в мягкой обложке под псевдонимом Диана де Шарман, автора нетленной монографии «Как завести, развести и бросить любовника, не разрушая семейный очаг». Собственно, этим все сказано. Пьесу театр выбрал не простую, а остросоциальную: против СПИДа, гомосексуализма, абортов, семейного насилия, случайного секса и суицида в одном флаконе. Не мудрено, что зал заполнили школьники и подростки с педагогами.

Три девочки лет десяти, купив на троих одну программку, сразу принялись обсуждать: *«Вы что, не знаете? ВИЧ - это не фамилия, это болезнь!»* Даже у детей не осталось иллюзий насчет того, что будет на сцене.

Драматургия. Сюжет пьесы заслуживает подробного пересказа. Главная героиня - молодая девушка Нина по фамилии Вич. Собственно, вся интрига строится на том, является ли ее фамилия диагнозом, действительно есть ли и у нее подлый вирус или обошлось. Вич с самого начала подозревает у себя ВИЧ, обосновывая это тем, что имела случайную половую связь, а после этого - *«температуру и лимфоузлы»*... Вич расстроена. Она идет к медсестре, которая, вдоволь поиздевавшись над ее фамилией, берет у нее кровь. Дома у Вич тоже не все ладно. Мать ходит по квартире в вечернем платье и пьет коньяк. Отчим-богатей хочет выгнать ее из дому в угоду 16-летней дочери-нимфетке со склочным характером, а после этого грязно ее, Вич, домогается, на что девушка твердо отвечает: *«Я бы с тобой переспала, но мать жалко»*. Бабушка ходит в японском кимоно, посещает группы секс-терапии и рассуждает про оргазм. В общем, нормальная отечественная семья.

Да и в личной жизни у Вич проблемы. Парень Пашка ее бросил. Вич снова идет в клинику, где ее уже ждет доктор-гей Самойлов, который сообщает ей, что, по предварительным данным, у Вич - ВИЧ. Доктора пытается соблазнить медсестра, но деликатный врач отвечает, что *«у него есть парень»*. Вич все больше впадает в депрессию. К ней приходит Пашка и приносит ей хомяка. Выясняется, что хомяки - едва ли не главные виновники всех Вичевых неурядиц. Она снова идет к доброму гею Самойлову и снова получает предварительный диагноз - ВИЧ. Присмотревшись к Вич, доктор начинает проявлять все качества натурала, чем вызывает приливы ревности у медсестры. Подходит Новый год, день рождения Вич. Отказавшись от вскрывания вен, повешения и выпрыгивания из окна при зрителе (и на том спасибо!), Вич выпивает снотворное. А в это время доктор вдруг обнаруживает, что третий, окончательный анализ показывает, что никакого ВИЧа у Вич нет. Он с медсестрой мчится к Вичам, туда же приходит «одумавшийся» Пашка с цветочком, папа-мама с шампанским и сапогами от *Gucci* в подарок и даже бабушка. Только Вич уже мертва. Напоследок она разговаривает с тем самым *«ангелом с черными крыльями»*, который до этого упрямо снился ей едва ли не каждую ночь...

Цитаты. Фразы из спектакля: *«Если раз - не п...с»*; *«Денег кот наплакал, а проблем - как бегемот накакал»*; *«Кварталы, районы, жилые массивы, я ухожу, ухожу в пассивы»* (гей-перепевка песни группы «Звери»); *«За кэш!»* (тост); *«С новыми волосами, новые потребности!»* (про волосы ниже пояса); *«Завітаем у кабарэ, можа, хто і падбярэ»*. Диалог бабушки и Вич: *«По гороскопу Юпитер в Раке. - Какая с...ка?»* (*Рогот публики*).

Режиссура. Из этого хит-парада историй и острот, взятых напрокат из ток-шоу Лолиты и лучших романов г-жи де Шарман, режиссер Расстриженков сделал крепкий и местами очень достоверный спектакль, который может тронуть сердечки зрителей многочисленных *«ток-шоу на Первом»*.

Плюсы. Блестящая игра Веры Шипило в роли медсестры, вероятно, станет лучшей комедийной ролью сезона. Интересны и остальные актеры, которые умудряются достоверно существовать в абсолютно «мыльных» ситуациях. Стильную сценографию предложила Алена Игруша.

Минусы. Может, сменить фамилию главной героини? Предлагаю вместо ВИЧ - де Шарман...

CD-обзор



от Татьяны **ЗАМИРОВСКОЙ**

«МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОВИНКИ»

Vigma, 2006



Долгожданный первоапрельский сборник музыкальных парадоксов от «Альфа Радио». Вроде обычные песни, несильно идущие вразрез с тем, что частенько крутят в эфире, зато здесь они как-то смешнее выглядят. То ли из-за удачных комментариев Сергея Троицкого, то ли из-за совершенно искреннего усердия музыкантов, которые, наслушавшись белорусского радиоэфира, по принципу *«Я тоже так могу!»* не без резона уяснили для себя простые и очевидные правила, коим должна быть подчинена идеальная поп-песня.

Уяснили-то правильно, да не смогли записать песню в нормальной студии или же слишком буквально поняли уясненное - как, например, группа *Autogen*, играющая умилительное *lo-fi* техно, но позиционирующая себя как умудренный электронный дэнс-проект. В остальном же этот фрик-карнавальчик очень адекватно иллюстрирует нынешнюю ситуацию в белорусской поп-музыке: неискушенные в шоу-бизнесе искренние люди, пытающиеся повторить поп-стандарты, выдают с головой не столько себя, столько среду, их воспитавшую.

Помимо очевидных перлов (певица Жанет с песней о «пластмассовом горшочке», группа *Fusion* и кое-какие новенькие конкуренты Виктора Калины), здесь есть и толковые песни: забавно шепелявящая группа «Дрозды», например, с бескомпромиссным: *«Поймаем дрозда, поймаем дрозда, его петь заставим, да-да-да-да!»* или некий Фалько А.Г. с композицией *«Как мне взлететь»*, мелодикой и качеством записи напоминающей поп-вариант «Гражданской обороны». Перечислять можно долго: даже при своей показательной клиничности это удивительно интересный диск - намного более увлекательный и честный, чем какая-нибудь "Песня года».

«НЕУМОЛКАЕМЫЕ»

«Пойдем снами», *West Records*, 2006



Дебютный диск группы, играющей концептуальную рэп-музыку - многослойную, насыщенную образами из подсознания, таинственными поцелкиваниями и перекрученными задом наперед сэмплами. Речитативы оттеняются атональными, будто случайными партиями скрипки и чуть слышными восточными мантрами, словно в соседней комнате во время записи альбома репетировал небольшой струнный квартет, а в конце коридора кто-то безостановочно вертел рукоятки радио, натыкаясь то на иранские народные песни, то на поп-шлягеры 30-х гг.

Чудный коллажный метод, в русскоязычной музыке используемый такими группами, как «Нож Для Фрау Мюллер», применительно к рэп-музыке рождает совершенно новый стиль: мы получаем постмодернистское хитрое и трогательное произведение, где вместо стандартных для хип-хопа сэмплов, кажется, используется что угодно: лаундж-музыка, саундтрэки к старенькым советским кинофильмам, радио из прошлого, этнические мотивы, джазовое пианино и т.п. Психоделический хип-хоп для эстетов.

INDIGA

«Заенька», *West Records*, 2006



Сингл, благословенный не только Игорем Ворошкевичем (он подпел Русе в песне «Заенька»), но и *«создателем фильма ужасов «Духовные войны»*, как указано на специальной англоязычной вкладке к диску - демонстрация перехода группы на принципиально иной уровень.

Теперь в *Indiga* больше женственности, смущенной раскрепощенности, джазовых и фолковых импровизаций и прочих элементов, которые американцы называют емким словом *fusion*. И пусть некоторые сравнивают депрессивную песню про заеньку, у которого было три дома (и ни в один не попасть, вот в чем трагедия!), со знаменитой *Californication* - дуэт Руси и Ворошкевича уже достоин занесения в историю белорусского рок-н-ролла. Что касается второй песни сингла (их тут всего две - плюс акустическая версия «Заеньки» и два удивительно самодостаточных ремикса а-ля *Morcheeba*), это не менее депрессивная англоязычная история любви двух девушек, не имеющая ничего общего ни с русскоязычным, ни с местным музыкальным контекстом. Хотя, видимо, отрыв от контекста всякой группе только на пользу: второго альбома «Индиги» действительно есть смысл ждать.

Ах, да, отдельный реверанс за обложку: говорят, во время фотосессии было зверски замучено около десятка плюшевых зайчиков...

Главные темы номера

ИНЬ И ЯН ПОД ЛЕЙБЛОМ МИНЗДРАВА

«У 80% граждан нарушена психика»



Архив «БелГазеты»

«К китайской медицине я очень хорошо отношусь, - **бодро признался корреспонденту «БелГазеты» и.о. главврача 23-й поликлиники Иван Жавнерчик,** ***- и планирую в будущем, после капитального ремонта, организовать у себя на платной основе кабинет китайской медицины. Она ведь древняя, и результаты у нее очень хорошие». «Наш организм не исчерпан, и он будет очень хорошо реагировать на методики китайской медицины, -*** **словно даос, кивает головой Жавнерчик, но выходит из состояния транса после вопроса о том, почему многие врачи позволяют себе пренебрежительное, а иногда и просто хамское отношение к пациентам.** ***- Между врачами есть разница. Но жалоб у нас практически нет».*** **Жалоб в поликлинике действительно не много, потому что книга замечаний и предложений, которая** ***«выдается по первому вашему требованию»,*** **оберегается, словно секретный древнекитайский трактат о военном искусстве.** ***«Ой, сейчас ее нету, -*** **конспирируется Алла Викторовна в вестибюле и тут же пытается пойти на компромисс.** ***- Она кончилась пока. Может, вам листик бумаги дать с ручкой, чтобы вы все написали?»***

Стр. 8

НЕЗАКАТАННАЯ В АСФАЛЬТ

проблема дураков и дорог


Дмитрий Брушко
Василий ЯКОВЛЕВ


Дмитрий Брушко
Григорий КАМЕНЮК

Приходу весны не радуются только пессимисты и автомобилисты. Первых вообще трудно чем-либо обрадовать, а лица вторых нахмурены из-за главной весенней проблемы - испорченных за зиму автодорог. Когда колесо попадает в яму или трещину дорожного покрытия, тут же вспоминаешь, что в прошлом году такая же яма стала причиной ремонта подвески. Да и расположена она была на той же улице. Почему усилия дорожных служб и немалые деньги, которые ежегодно тратятся на ремонт, не приводят наши дороги в нормальное состояние? Закончится ли когда-нибудь этот бесприбыльный ямочный ремонт, вызывающий одновременно ужас и удивление у иностранцев?

Стр. 4-5

«НУ ЕСЛИ Я - ВООБЩЕ Г..., ЧЕГО ВЫ СМОТРИТЕ НА МЕНЯ?»


Дмитрий Брушко

«Когда прочитаю о себе гадость, случается пятиминутка плохого настроения. Что ж я такого сделала? Я же просто пою! Вот прочитала недавно, что я была на всех концертах «За Беларусь!», хотя была только на половине. Оказывается, я кричала самые откровенные лозунги, хотя такого не было! Даже если это было в рамках предвыборной кампании нашего президента, то почему я не имею на это права? Я могла сказать со сцены: «Голосуйте за Александра Григорьевича Лукашенко!», но я этого не делала. Зачем же тогда меня кусать? Я не скрываю, что голосовала за своего президента. Было бы пошло, нехорошо, неправильно и нечестно, если бы я участвовала в одних акциях, а голосовала за устроителей других. Это моя позиция: я не видела среди других кандидатов ни одного человека, который мог бы стать президентом.»

Стр. 27

Хроника недели







В ЖЭС замуж невтерпеж

Автор идеи о введении налога на холостяков депутат ПП НС Василий Хрол вновь нашел способ, как увеличить количество заключаемых в стране браков, а заодно привлечь внимание к своей особе, поднаторевшей в экстравагантных заявлениях. Теперь он предлагает регистрировать союзы не только в загсах и Дворцах бракосочетаний, но и *«в исполкомах, ЖЭСах, еще где-то»*. Выступая на прошлой неделе в ПП НС, он прозорливо отметил, что *«часто люди хотят зарегистрировать брак в июле, а им предлагают это сделать в сентябре, так как все дни до сентября заняты»*. Но *«свадьба в сентябре, а ребенок может родиться в августе»*. Поэтому депутат предлагает использовать для проведения процедуры регистрации брака даже помещения Минюста: *«В Минюсте расписывайте»*.

Предлагаем мыслить еще масштабнее: ввести загсы-ларьки и передвижные загсы, расписывать желающих в аэропортах и самолетах, в вагонах метро, в парикмахерских, в универсамах. Пока молодые люди стоят в очереди за колбасой, у них вполне может возникнуть взаимное чувство, а к тому времени, как к кассе подойдут, созреет решение создать новую ячейку общества. Не отходя от кассы.

Декларантов прибыло

«Налоговобоязненные» американцы очень любят анекдот о том, как, получив по почте декларацию о доходах, мужик отправил ее обратно в налоговую с сопроводительным письмом: *«Я не собираюсь вступать в ваше дурацкое общество. Ваша анкета прилагается»*.

А нашим чиновникам придется вступить. И им, и женам, и детям: на прошлой неделе депутаты ПП НС во втором чтении приняли закон об изменение принципов декларирования доходов госслужащих. Нормативный акт предусматривает расширение круга декларантов, изменение в некоторых случаях порядка декларирования и направлен на совершенствование кадровой политики и пресечение коррупции.

В частности, госслужащие, руководители организаций, их супруги и совершеннолетние близкие родственники, совместно проживающие, ведущие совместное хозяйство, обязаны ежегодно до 1 марта подавать декларации о доходах и имуществе. Декларации подаются также в случаях, предусмотренных законом о борьбе с коррупцией.

Интим не предлагать!

«Излюбили ее, измызгали»... Потом *«зацеловали»* так, что расхожее определение белорусско-российских отношений *«нефть в обмен на поцелуи»*, похоже, безвозвратно уходит в прошлое. А *«дорогие россияне»* вслед за своим дорогим президентом становятся все более прагматичными.

56% россиян поддерживают решение «Газпрома» повысить со следующего года цену на газ для Беларуси, 19% полагают, что это неправильно, 25% затрудняются с оценкой данной идеи.

Такие результаты опроса обнародовали в Москве социологи фонда «Общественное мнение». Исследование проводилось в начале апреля в 100 населенных пунктах 44 областей, краев и республик России с участием 1,5 тыс. респондентов. 53% опрошенных убеждены, что в результате планируемого повышения тарифов на газ российско-белорусские отношения ухудшатся, однако даже в этой группе каждый второй считает эту меру правильной.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: ИГОРЬ ВЫСОЦКИЙ

© БЕЛГАЗЕТА

Рег. свидетельство N317 выдано 31 августа 2005 года

Учредитель и издатель: ООО «БелГазета»

Заместители гл. редактора: Виктор МАРТИНОВИЧ, Константин МИХЕЕВ

Ответственный секретарь: Ирина РАБЕЦКАЯ

Начальник отдела рекламы: Елена КАРНАШЕВСКАЯ, тел./факс: (017) 200-40-50, e-mail:reklama@bg.org.by

Служба распространения: Виктор БОНДАРЕНКО, тел.: 650-69-76

Редакция может публиковать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка - только со ссылкой на «БелГазету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Редакция информирует авторов, что материалы, опубликованные в «БелГазете», могут быть также размещены в Интернете

Адрес: 220004, Беларусь, Минск, ул. Кальварийская, 17-а, к. 609. Тел.:(017) 200-40-50, 203-33-73, 203-26-40, 206-44-62. E-mail:bg@bg.org.by; editor@bg.org.by. Internet:http://www.belgazeta.by

Отпечатано в типографии «Плутос-Маркет» (Минск, ул.Кульман, 1). Тираж 20330 экз. Цена договорная. Подписано в печать: 15.04.06, 21.25. Выходит 1 раз в неделю, в понедельник. Объем - 8 п.л. Заказ 334